

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД АРМАВИР
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДА АРМАВИРА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СПОРТИВНАЯ ШАХМАТНАЯ ШКОЛА**

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
МАУ ДО СШШ г. Армавира
от «25» мая 2025 года
протокол № 3

УТВЕРЖДЕНА

приказом МАУ ДО СШШ
г. Армавира

Т.Г. Ургарчева

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ШАХМАТЫ И ПРЕДШКОЛЬНАЯ
ПОДГОТОВКА»**

ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

Уровень программы:	<u>базовый</u>
Срок реализации программы:	<u>1 год: 240 ч.</u>
Возрастная категория:	<u>от 4 до 7 лет</u>
Состав группы:	<u>до 25 человек</u>
Форма обучения:	<u>очная</u>
Вид программы:	<u>модифицированная</u>
Программа реализуется на	<u>внебюджетной основе</u>
ID-номер Программы в Навигаторе:	<u>77583</u>

Авторы-составители:

Ургарчева Татьяна Григорьевна – директор МАУ ДО СШШ г. Армавира;
Глаголько Анастасия Григорьевна - заместитель директора по УСР МАУ ДО
СШШ г. Армавира;

Онищук Валентина Андреевна – тренер-преподаватель высшей
квалификационной категории МАУ ДО СШШ г. Армавира;

Онищук Елена Николаевна - тренер-преподаватель высшей категории МАУ
ДО СШШ г. Армавира.

г. Армавир, 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК

ОБРАЗОВАНИЯ: ОБЪЁМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

3-38

- | | | |
|----|------------------------------|-------|
| 1. | Пояснительная записка..... | 3-8 |
| 2. | Цель и задачи программы..... | 8-9 |
| 3. | Содержание Программы..... | 9-34 |
| 4. | Планируемые результаты..... | 34-38 |

II КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ВКЛЮЧАЮЩИЙ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

39-62

- | | | |
|-----|-----------------------------------|-------|
| 5. | Календарный учебный график..... | 39-46 |
| 6. | Воспитание | 46-48 |
| 7. | Условия реализации программы..... | 48-49 |
| 8. | Формы аттестации..... | 50-51 |
| 9. | Оценочные материалы..... | 52 |
| 10. | Методические материалы..... | 53-56 |

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....

56-57

ПРИЛОЖЕНИЯ.....

58

I КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ: ОБЪЁМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Пояснительная записка.

1.1. Нормативно-правовая база

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Белый слонёнок» (Далее – Программа) МАУ ДО СШШ г. Армавира составлена в соответствии:

Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральным законом от 4 декабря 2007 года № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»;

приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (рапоржение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р);

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2022 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). Москва. 2015. – Информационное письмо 09-3242 от 18.11.2015 г.;

Рекомендациями по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 07.05.2020 г. №ВБ-976/04,

Уставом МАУ ДО СШШ, лицензией и другими нормативными правовыми актами, регламентирующими деятельность в области физической культуры и спорта.

1.2. Направленность Программы

В настоящее время, когда весь мир вступил на новый этап развития науки и техники, культуры и экономики, передовых технологий и социальной сферы, особенно большое значение, приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

Изучение литературных источников показывает, что многие ведущие шахматисты мира начали заниматься шахматами в дошкольном возрасте (Н.

Гаприндашвили в 5 лет, Х.Р. Капабланка – в 4 года, В. Смыслов – в 6 лет, Р. Фишер – в 6 лет и т.д.).

Шахматы - игра развивающая интерес к познаниям, прививает умение проникнуть в сущность процесса разнообразия и активизирует детское творчество, воспитывает волевые черты характера, развивает разнообразие. Учитывая это, шахматы возможно использовать в игровой и учебной деятельности детей дошкольного возраста.

Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. Не случайно Международная шахматная федерация (ФИДЕ) выбрала девиз: «Gens una sumus», «Мы все - одна семья». Шахматы доступны людям разного возраста, а единая шахматная символика создаёт необходимые предпосылки для международного сотрудничества, обмена опытом. Шахматы - часть мирового культурного пространства.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности в мире можно судить по таким весомым аргументам, как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований, выпуском разнообразной шахматной литературы. Президент Международной шахматной федерации К. Илюмжинов заявил: «Одной из задач ФИДЕ является развитие детских шахмат. Вкладывая в детей, в шахматы, мы вкладываем в наше будущее».

В послании Президента Российской Федерации В.В.Путина участникам чемпионата мира в г.Сочи в 2014г. сказано: «Шахматы — это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперёд. А, главное, воспитывают характер».

Шахматы - наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход тренера-преподавателя является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от личности тренера-преподавателя, от его опыта и умения вести занятия с одновозрастными и различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому ученику. Педагог живет своим делом и учеников приглашает работать и думать наравне с ним. В работе чрезвычайно ценно выглядят интуиция тренера, его оптимизм, увлеченность, уверенность, работоспособность.

Программа имеет физкультурно-спортивную направленность.

Уровень освоения - базовый.

1.3. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

АКТУАЛЬНОСТЬ и НОВИЗНА данной Программы заключается в том,

что изучение шахмат включают в себя наряду с теорией шахматной игры, практическими занятиями, историей шахмат, общей физической подготовкой, также шахматы с межпредметными связями с искусством для развития воображения, визуальных способностей, эстетического восприятия мира; с межпредметными связями с математикой и логикой для развития счетных способностей и логического мышления дошкольников; с межпредметными связями шахматы с риторикой для разработки кисти рук детей и развития навыков речи и письма для записи партии.

Программа направлена на творческое интеллектуальное развитие современного ребенка-дошкольника и предусматривает как формирование у воспитанников навыков игры в шахматы, так и формирование ключевых образовательных компетенций: ценностно-смысловых, общекультурных, учебно-познавательных, информационных, коммуникативных, личностного самосовершенствования. В связи с вышеуказанным в нее включены, кроме раздела изучения основ шахматной теории и практики, разделы по формированию здорового образа жизни (ОФП), формированию знаний по логике и математике для оценивания позиций в шахматной партии, сравнения шахматных позиций, знаний по-иностранному и русскому языку для записи решения шахматных задач и шахматной партии; знаний основ искусства для развития воображения ребенка, творческих способностей.

В ходе выполнения заданий, представляющих основной вид учебной деятельности на занятиях по шахматам, развиваются творческая и прикладная стороны мышления. При изучении шахматной игры систематично и последовательно формируются навыки умственного труда: планирование своей работы, поиск рациональных путей её выполнения, практическая оценка результатов.

Решение задач развивающего обучения невозможно без значительного внимания к иностранным языкам (например, обозначения шахматной нотации принято на латинском языке, а на английском языке записаны практически все шахматные компьютерные программы, базы шахматных партий и т.д.).

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ программы объясняется тем, что предлагаемые в программе принципы обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность); формы и методы обучения (групповое и индивидуальное обучение, занятия, конкурсы решения задач, соревновательная деятельность, и т.д.); методы контроля и управления деятельностью учащихся (анализ результатов занятий, конкурсов решения задач, соревнований и др.); средства обучения доступные для учащихся (необходимое наглядные и раздаточные материалы) действенны в формировании и развитии умений детей, их мышления, а также других личностных качеств.

1.4. Отличительными особенностями Программы являются:

Программа составлена на основе авторской программы по обучению

детей 4-7 лет шахматной игре Онищук В.А. для спортивно-оздоровительных групп и групп начальной подготовки, 1999 г.

Отличительной особенностью данной Программы является то, что она создана на базе МАУ ДО СШШ по инициативе тренеров-преподавателей и родителей школы в целях реализации задач развивающего обучения детей 5-7 лет, с применением комплексного метода и межпредметных связей, включающих физическую и психологическую готовность к школьному обучению и подготовку всесторонне развитых юных шахматистов для МАУ ДО СШШ, города, края, страны.

Программа призвана обеспечить условия и возможности для интеллектуального развития современного ребенка-дошкольника через шахматы путем применения комплексного метода обучения, развивающих методик, межпредметных связей.

Учащиеся, успешно освоившие обучение по данной программе, могут продолжить изучение шахмат по дополнительной образовательной программе спортивной подготовки вида спорта «шахматы».

1.5. Адресат программы

Адресатами Программы являются все желающие заниматься шахматами, имеющие медицинский допуск к занятиям.

Возраст учащихся: дети 5-7 лет.

1.6. Формы обучения и режим занятий

Форма обучения – очная.

Расписание занятий составляется с учетом создания благоприятных условий и режима тренировок, отдыха учащихся, графика пребывания их в дошкольных образовательных учреждениях, характера и графика трудовой и досуговой деятельности.

Продолжительность одного занятия в день не должна превышать – 2-х часов. Продолжительность одного академического часа равняется 30 минутам.

В процессе реализации Программы предусмотрено следующее соотношение объемов по предметным областям по отношению к общему объему учебного плана в таблице №1:

Таблица №1

Соотношение объемов учебно-тренировочного процесса

№ п/п	Разделы подготовки	Кол-во часов
1	Общее количество часов в год (час)	240
2	Количество часов в неделю (час)	6
3	Количество учебных занятий в неделю	6
4	Количество учебных занятий в год	240

Общее количество часов в год определяется из расчета 40 недель.

Распределение времени в годовом учебном плане на основные разделы подготовки по годам обучения осуществляется в соответствии с конкретными задачами многолетней тренировки шахматистов: укрепление здоровья, закаливание, формирование интереса к целенаправленным занятиям шахматами, овладение элементарными основами шахматной игры, ознакомление с основными тактическими идеями и приемами, получение первоначальных знаний по истории шахмат, создание условий для развития восприятия, внимания, памяти, мышления, приобретение навыков и опыта участия в соревнованиях.

1.7. Особенности организации образовательного процесса

1.7.1. Основными видами занятий при реализации дополнительной общеразвивающей программы в учреждении являются:

1) групповые и индивидуальные учебно-тренировочные занятия, сформированные с учетом возрастных особенностей и уровня спортивной подготовки занимающихся: изучение дебютов, миттельшпиля, эндшпиля, выполнение упражнений, решение задач, этюдов, комбинаций;

2) участие в спортивных соревнованиях, матчевых встречах, личных первенствах, сеансах одновременной игры, быстрых шахматах, разбор и анализ сыгранных партий;

3) выполнение контрольно-нормативных и переводных требований (промежуточная аттестация учащихся, тестирование и контроль);

1.7.2. Программа может быть реализована в дистанционном режиме обучения как отдельными разделами, так и в полном объеме.

1.7.3. В течение года для проверки результатов освоения нормативных требований в соответствии с Программой, учащиеся выполняют контрольные и проверочные работы, тесты, принимают участие в конкурсах по решению задач. В мае проводится промежуточная (итоговая) аттестация.

1.8 Уровни содержания Программы, объем и сроки её реализации

В основу комплектования учебных групп положена научно обоснованная система многолетней подготовки с учетом особенностей развития и возрастных закономерностей становления спортивного роста учащихся.

Система многолетней спортивной подготовки представляет собой единую организационную систему, обеспечивающую преемственность задач, средств, методов, форм подготовки учащихся всех возрастных групп, которая основана на целенаправленной умственной активности: оптимальное соотношение процессов тренировки и формирования специализированных умений и навыков.

Срок реализации программы: 1 год.

Направленность программы: физкультурно-спортивная.

Учебная дисциплина: шахматы.

Место проведения занятий: специально оборудованные учебные

кабинеты на базе МАУ ДО СШШ.

Наполняемость групп и объем тренировочной нагрузки определяется в таблице № 2:

Таблица № 2

Рекомендуемая наполняемость групп

Этап подготовки	Период обучения	Минимальная наполняемость группы (чел.)	Оптимальный количественный состав группы (чел.)	Максимальный количественный состав группы(чел.)	Оптимальный объем тренировочной нагрузки в неделю в академических часах
Спортивно-оздоровительный этап	Один год	15	20	25	до 6 <3>

Расписание занятий в группах дошкольного обучения составляться с учетом создания благоприятных условий и режима тренировок, отдыха учащихся, графика обучения их в дошкольных учреждениях и других учреждениях, характера и графика трудовой и досуговой деятельности.

Продолжительность одного занятия в день не должна превышать – 2-х часов. Продолжительность одного академического часа равняется 30 минутам.

В течение года для проверки результатов освоения нормативных требований в соответствии с Программой, учащиеся выполняют контрольные и проверочные работы, тесты, принимают участие в олимпиадах по решению задач. В феврале проводится промежуточная аттестация по ОФП и СФП.

После каждого года обучения для проверки результатов освоения Программы, выполнения нормативных требований, учащиеся сдают нормативы промежуточной аттестации. По результатам сдачи нормативов осуществляется зачисление учащихся на дополнительную образовательную программу спортивной подготовки вида спорта «шахматы».

2. Цель и задачи Программы

2.1. ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: создание единого педагогического пространства, обеспечивающего полноценные условия для успешного изучения шахмат, развития ключевых компетенций ребенка, саморазвития и самореализации личности всех участников образовательного процесса (тренеров-преподавателей, учащихся, родителей); успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

2.2. ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

2.2.1. Формировать у ребёнка умения учиться, применять знания, преодолевать трудности:

- а) привить у ребёнка желание и умение учиться;
- б) развить познавательные способности;
- в) развить стремление к самосовершенствованию.

2.2.2. Создать условия для гуманизации межличностных отношений всех участников педагогического процесса;

2.2.3. Создать условия для творческого развития детей.

В Программе выделяются следующие задачи: личностные; метапредметные; предметные.

ЛИЧНОСТНЫЕ задачи - сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ задачи направлены на формирование следующих универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

ПРЕДМЕТНЫЕ задачи направлены на усвоение учащимися конкретных элементов социального опыта, изучаемого в рамках отдельных учебных разделов.

3. Содержание Программы

3.1. Организация учебно-тренировочного процесса в МАУ ДО СШШ строится на основе учебного плана, разрабатываемого учреждением самостоятельно, в соответствии с Федеральным стандартом спортивной подготовки по виду спорта «шахматы».

Непрерывность освоения обучения Программы в каникулярный период обеспечивается следующим образом:

участием в воспитательных, спортивно-массовых мероприятиях и спортивных соревнованиях;

участием в летней спортивно-оздоровительной площадке «Каисса» дневного пребывания.

3.2. В процессе реализации учебного плана важна рациональная система применения тренировочных и соревновательных нагрузок. Она строится на основе следующих методических задач:

- соответствие уровня тренировочных и соревновательных нагрузок возрастным особенностям и уровню подготовленности юных спортсменов;
- учет закономерностей развития и взаимосвязи физиологических систем растущего организма спортсмена.

С учетом изложенных задач в таблице №3 ниже представлены примерный учебный план с расчетом на 36 учебных недели.

ГОДОВОЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
общеразвивающей программы «Шахматы» (на 40 недель)

№ п/п	Разделы подготовки	<i>Спортивно-оздоровительный этап</i>	
		1 год / 6 час	
I.	Теоретическая подготовка	70	
1.	Шахматы	36	-
2.	Развитие речи	21	
3.	Логика	10	
4.	Ритмика	1	
5.	Творчество	2	
II.	Практическая подготовка		
	Избранный вид спорта.	-	190
1.	Шахматы	-	50
2.	Развитие речи	-	22
3.	Логика	-	33
4.	Ритмика	-	42
5.	Творчество	-	41
Общее количество тренировочных часов в год		70	188
		240	
Количество часов в неделю		6	
Количество тренировок в неделю		3	
Общее количество тренировок в год		129	
6.	Медицинское обследование	справка	
7.	Итоговая аттестация (выполнение контрольно-нормативных и переводных требований)	По плану МАУ ДО СШШ	

3.1. Программа комплексной спортивно-оздоровительной группы первого года обучения ЭСО-1к

программой предусмотрено – 80 часов

Раздел I. Шахматы

№	Наименование темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Шахматный кодекс.	1	1	-
	1.1. Правила шахматной игры. Правило «Взялся – ходи»	1	1	-
2.	История развития шахматной игры.	1	1	-
	2.1. Распространение шахмат на Востоке.	1	1	-
3.	Первоначальные понятия о шахматах	30	11	19
	3.1. Шахматная доска. Поле. Горизонталь, вертикаль, диагональ.	1	1	-
	3.2. Нотация. Буквенное и цифровое обозначение полей.	2	1	1
	3.3. Ладья. Правила ходов и взятий	3	1	2

	3.4. Слон. Правила ходов и взятий	3	1	2
	3.5. Ферзь. Правила ходов и взятий	3	1	2
	3.6. Конь. Правила ходов и взятий	3	1	2
	3.7. Пешка. Правила ходов и взятий	3	1	2
	3.8. Король. Правила ходов и взятий	3	1	2
	3.9. Угроза королю – шах. Мат. Упражнения на тему «Мат или не мат».	2	1	1
	3.10.Ничья. Виды ничьи. Пат.	2	1	1
	3.11.Рокировка. Длинная и короткая рокировка.	2	1	1
	3.12. Короли, пешки и слоны. Упражнения, практическая игра	1		1
	3.13.Короли, слоны, кони, пешки. Упражнения, практическая игра	1		1
	3.14.Короли, слоны, кони, пешки и ладьи. Упражнения, практическая игра	1		1
4.	Дебют	10	5	5
	4.1.Дебют. Основные принципы разыгрывания дебюта.	1	1	-
	4.2. Центр. Борьба за центр в дебюте.	2	1	1
	4.3.Безопасность короля.	2	1	1
	4.4.Ошибка в начале партии.	2	1	1
	4.5.Ловушки в дебюте.	3	1	2
5.	Миттельшпиль	20	10	10
	5.1. Понятие о середине игры. Основные тактические приемы	1	1	
	5.2. Двойной удар. Вилка	2	1	1
	5.3. Связка. Виды связок.	2	1	1
	5.4. Способы избавления от связки.	2	1	1
	5.5. Рентген. Рентгеновский удар.	2	1	1
	5.6. Открытое нападение.	2	1	1
	5.7. Вскрытый шах.	2	1	1
	5.8. Двойной шах.	2	1	1
	5.9. Завлечение. Отвлечение.	3	1	2
	5.9. Уничтожение защиты. Размен фигур.	2	1	1
	5.10. Материальное преимущество. Цель комбинации – выигрыш материала.	2	1	1
6.	Эндшпиль	10	5	5
	6.1. Понятие о конце игры. Роль короля в эндшпиле.	1	1	-
	6.2. Матование одинокого короля тяжелыми фигурами.	3	1	2
7.	Конкурсы решения.	6	-	6
	7.1. Мат в 1 ход.	2	-	2
	7.2. Мат тяжёлыми фигурами	2	-	2
	7.3. Мат в 2 хода.	2	-	2
8.	Классификационные турниры. Разбор и анализ партий.	5	-	5

ИТОГО:		80	36	44
---------------	--	-----------	-----------	-----------

Раздел II. Развитие речи

№	Наименование темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Развитие речевых способностей шахматиста	3	3	0
	1.1. Легенда о мудреце и радже.	1	1	-
	1.2. Стихи о шахматных фигурах.	1	1	-
	1.3. Сказка «В стране шахматных чудес»	1	1	-
2.	Развитие нотационной грамотности шахматиста	28	18	10
	2.1. Звуки [а], [о], [и]. Буквы А, а, О, о, И, и.	2	1	1
	2.2. Звуки [у], [ы], [н]. Буквы У, у, ы, Н, н.	3	2	1
	2.3 Звуки [т], [т'], [к], [к'], [с], [с']. Буквы Т, т, К, к, С, с.	3	2	1
	2.4 Звуки [л], [л'], [р], [р'], [в], [в']. Буквы Л, л, Р, р, В, в.	3	2	1
	2.5 Буквы Е, е. Е – показатель мягкости предшествующего согласного в слого-слиянии.	1	1	-
	2.6 Звуки [п], [п'], [м], [м']. Буквы П, п, М, м.	2	1	1
	2.7 Звуки [з], [з'], [б], [б'], [д], [д']. Буквы З, з, Б, б, Д, д.	2	1	1
	2.8 Буквы Я, я. Я – показатель мягкости предшествующего согласного в слого-слиянии.	1	1	-
	2.9 Звуки [г], [г'], [ч]. Буквы Г, г, Ч, ч.	2	1	1
	2.10 Звуки [ш], [ж]. Буквы Ш, ш, Ж, ж.	2	1	1
	2.11 Буквы Ё, ё. Ё – показатель мягкости предшествующего согласного в слого-слиянии.	1	1	-
	2.12 Звуки [й'], [х], [х']. Буквы Й, й, Х, х.	2	1	1
	2.13 Буквы Ю, ю. Ю – показатель мягкости предшествующего согласного в слого-слиянии.	1	1	-
	2.13 Звуки [ц], [э], [щ']. Буквы Ц, ц, Э, э, Щ, щ.	2	1	1
	2.14 Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф, ь, ь.	1	1	
3.	Отработка практических навыков	12	0	12
	3.1. Отработка начертаний прямых и плавных линий	1	-	1
	3.2. Отработка написания заглавных печатных букв А, О, И, строчных печатных букв а, о, и.	1	-	1
	3.3. Отработка написания заглавных печатных букв У, Н, строчных печатных букв у, ы, н.	1	-	1
	3.4. Отработка написания заглавных печатных букв Т, К, С, строчных печатных букв т, к, с.	1	-	1
	3.5 Отработка написания заглавных печатных букв Л, Р, В, строчных печатных букв л, р, в.	1	-	1
	3.6 Отработка написания заглавных печатных букв Е, П, М, строчных печатных букв е, п, м.	1	-	1
	3.7 Отработка написания заглавных печатных букв З, Б, Д, строчных печатных букв з, б, д.	1	-	1
	3.8 Отработка написания заглавных печатных букв Я, Г, Ч, строчных печатных букв я, г, ч.	1	-	1

	3.9 Отработка написания заглавных печатных букв Ш, Ж, Ё, строчных печатных букв ш, ж, ё.	1	-	1
	3.10 Отработка написания заглавных печатных букв Й, Х, Ю, строчных печатных букв й, х, ю.	1	-	1
	3.11 Отработка написания заглавных печатных букв Ц, Э, Щ, строчных печатных букв ц, э, щ.	1	-	1
	3.12 Отработка написания заглавной печатной буквы Ф, строчных печатных букв ф, ь, Ъ.	1	-	1
	ИТОГО	40	20	20

Раздел III. Логика

№	Наименование темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие.	1	1	-
	Выявление уровня подготовки, учащихся на начало учебного года. Инструктаж по технике безопасности.	1	1	-
2.	Количество и счет. Геометрия шахматной доски. Первоначальные понятия.	20	5	15
	2.1. Цвет. Основные и дополнительные цвета. Цвет шахматной доски и фигур. Упражнения на развитие слуховой памяти.	2	1	1
	2.2. Число и цифра 1. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ. Упражнения на запоминание и воспроизведение.	1		1
	2.3. Число и цифра 2. Шахматные поля, их буквенное и цифровое обозначение. Упражнения на запоминание и воспроизведение.	1		1
	2.4. Число и цифра 3. Пешка. Упражнения на внимание и наблюдательность.	1		1
	2.5. Число и цифра 4. Слон. Упражнения на развитие слуховой и зрительной памяти.	1		1
	2.6. Число и цифра 5. Ладья. Упражнения на внимание и наблюдательность.	1		1
	2.7. Число и цифра 6. Ферзь. Упражнения на развитие слуховой и зрительной памяти.	1		1
	2.8. Число и цифра 7. Конь. Упражнения на внимание и наблюдательность.	1		1
	2.9. Число и цифра 8. Король. Упражнения на запоминание и воспроизведение.	1		1
	2.10. Число и цифра 9. Шах. Упражнения на внимание и наблюдательность.	1		1
	2.11. Число и цифра 10. Мат. Классификация.	1		1
	2.12. Соответствие количества цифре. Работа с таблицей на 1 больше. Пат.	2	1	1
	2.13. Счет прямой. Порядковый счет. Ничья. Обобщение.	2	1	1
	2.14. Обратный счет. Виды ничьи. Упражнения на сравнение.	2	1	1

	2.15. Сложение. Упражнения на внимание и наблюдательность.	2	1	1
3.	Геометрические формы и величины.	15	3	12
	3.1. Точка. Прямая. Упражнения на ограничение. Упражнения на тему: «Мат или не мат».	2	1	1
	3.2. Ломанная линия. Упражнения на ограничение. Упражнения на тему: «Мат или не мат».	2	1	1
	3.3. Круг. Понятия: большой – маленький. Решение задач на мат в один ход.	2		2
	3.4. Овал. Понятия: длинный – короткий. Мат тяжёлыми фигурами	1		1
	3.5. Квадрат. Понятия: высокий – низкий. Дебют. Основные принципы разыгрывания дебюта.	1		1
	3.6. Треугольник. Понятия: широкий – узкий. Ошибки в дебюте.	1		1
	3.7. Прямоугольник. Понятия: толстый – тонкий. Двойной удар.	1		1
	3.8. Геометрическая мозаика. Танграм. Упражнения для развития мелкой моторики. Связка.	5	1	4
4.	Ориентировка на плоскости и в пространстве.	3	-	3
	4.1. Ориентация: справа – слева, сверху – снизу. Графический диктант. Вскрытый и двойной шах.			1
	4.2. Ориентация: рядом, около, между, ниже, выше. Моделирование по образцу. Завлечение и отвлечение.			1
	4.3. Пространственные отношения: на, над, под. Матование одинокого короля.			1
5.	Ориентировка во времени.	3	1	3
	5.1. Утро. День. Вечер. Ночь. Систематизация. Правило квадрата. Оппозиция.			1
	5.2. Времена года. Последовательность. Игры на развитие пространственного мышления. Решение задач на мат в 1 ход.			1
	5.3. Понятие времени. Минута. Час. Игры на развитие пространственного мышления. Шахматные часы.			1
6.	Итоговое занятие.	1	-	1
	6.1. Обобщающее занятие. Выявление уровня подготовки, учащихся на конец учебного года.	1	-	1
	ИТОГО	40	10	30

Раздел IV. Ритмика

№	Наименование темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	Основы техники безопасности	1	1	-
1.	1.1. Правила техники безопасности и безопасного поведения на занятиях.	1	1	
2.	Основы строевых упражнений	2		2
	2.1. Освоение строевых упражнений (основная стойка, ходьба на месте)	1		1
	2.2. Строевые упражнения (размыкание и повороты)	1		1

3.	Развитие организационных приемов и навыков	14		14
	3.1. Организационные приемы и навыки ходьбы	1		1
	3.2. Развитие двигательных умений (координация)	1		1
	3.3. Развитие координационной способности	1		1
	3.4. Развитие двигательных умений (бег с изменением направления)	1		1
	3.5. Развитие навыков бега (преодоление препятствий)	1		1
	3.6. Развитие основных физических качеств (бег с ускорением)	1		1
	3.8. Общеразвивающие упражнения (скорость).	1		1
	3.9. Организационные приемы и навыки прыжков.	1		1
	3.10. Общеразвивающие упражнения (прыжки через неподвижные предметы)	1		1
	3.11. Развитие навыков прыжка (спрыгивание и запрыгивание)	1		1
	3.12. Общеразвивающие упражнения (прыжки в высоту на месте)	1		1
	3.13. Развитие основных физических качеств (гибкость)	1		1
	3.14. Общеразвивающие упражнения (выносливость)	1		1
	3.15. Организационные приемы и навыки (броски)	1		1
4.	Развитие основных физических качеств	18		18
	4.1. Развитие координации слова с движением	1		1
	4.2. Комплексное развитие координационной способности	1		1
	4.3. Общеразвивающие упражнения (координация)	1		1
	4.4. Общеразвивающие упражнения на выносливость	1		1
	4.5. Развитие основных физических качеств (силовая подготовка)	1		1
	4.6. Общеразвивающие упражнения (сила)	1		1
	4.7. Общеразвивающие упражнения с предметами	1		1
	4.8. Общеразвивающие упражнения на скорость и выносливость	1		1
	4.9. Общеразвивающие упражнения (гибкость)	1		1
	4.10. Основные прикладные действия (гимнастика)	1		1
	4.11. Двигательные действия (сгибание и разгибание ног)	1		1
	4.12. Развитие общей и мелкой моторики	1		1
	4.13. Развитие регуляции мышечного тонуса	1		1
	4.14. Подвижные игры на развитие физических качеств	1		1
	4.15. Подвижные игры с мячом	4		4
5.	Формирование осанки	6	-	6
	5.1. Формирование осанки	6	-	6
6.	Развитие диафрагмального дыхания	2	-	2
	6.1. Развитие дыхания.	2	-	2
	ИТОГО	40	1	39

Раздел V. Творчество

№	Наименование темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика

1.	Художественно-эстетическое развитие шахматиста	17	1	16
	1.1 Знакомство с волшебными красками. Три основных цвета. Смешивание цветов. Какого цвета радуга?	1	1	-
	1.2 Какого цвета осень? Осенний листопад.	1	-	1
	1.3 Золотая рыбка.	1	-	1
	1.4 Овечка на лугу.	1	-	1
	1.5 Ладья – шахматная крепость.	1	-	1
	1.6 Индийский слон.	1	-	1
	1.7 Зима. Снеговик во дворе.	1	-	1
	1.8 Шахматные клетки (с изображением лиц – смеющихся, грустных).	1	-	1
	1.9 Шахматный конь.	1	-	1
	1.10 Симметричное рисование. Бабочка.	1	-	1
	1.11 Рисование цветка к празднику 8 марта.	1	-	1
	1.12 Божья коровка на листике.	1	-	1
	1.13 Веселые осьминоги.	1	-	1
	1.14 Ежик – лесной житель.	1	-	1
	1.15 День победы. Открытка ветерану.	1	-	1
	1.16 Кукла-неваляшка.	1	-	1
	1.17 Маленькая пчелка.	1	-	1
2.	Развитие абстрактного мышления, воображения шахматиста	15	1	14
	2.1 Правила работы с колющими и режущими предметами.	1	1	-
	2.2 Вырезание квадратов. Изготовление шахматной доски.	1	-	1
	2.3 Конструирование из бумаги. Пешечная цепь.	1	-	1
	2.4 Аппликация «Дары осеннего сада. Груша».	1	-	1
	2.5 Конструирование из бумаги. Праздничный наряд для новогодней елки (коллективная работа).	1	-	1
	2.6 Герои мультфильмов. Аппликация «Чебурашка».	1	-	1
	2.7 Изготовление открыток ко Дню защитника Отечества.	1	-	1
	2.8 Конструирование из бумаги. Лебедь.	1	-	1
	2.9 Аппликация из кусочков рваной бумаги «Яблоко».	1	-	1
	2.10 Аппликация из бумажных комочков «Гроздь винограда».	1	-	1
	2.11 Аппликация «Утенок».	1	-	1
	2.12 Художественное моделирование из бумаги (оригами).	1	-	1
	2.13 Изготовление коллективного панно «Это долгожданное лето».	3	-	3
3.	Развитие мелкой моторики шахматиста	11	0	11
	3.1 Улитка на полянке.	1	-	1
	3.2 Лепка пешки.	1	-	1
	3.3 Рисуем пешку пластилином (размазывание).	1	-	1
	3.4 Лепка ладьи.	1	-	1
	3.5 Слон из пластилиновых жгутиков.	1	-	1

	3.6 Рисуем ферзя пластилином (размазывание).	1	-	1
	3.7 Бабочка-красавица	1	-	1
	3.8 Рисуем коня пластилином (размазывание).	1	-	1
	3.9 Хохломская роспись. Тарелка.	1	-	1
	3.10. Путешествие к звездам.	1	-	1
	3.11. Засади шахматное поле цветами и грибами	1	-	1
	ИТОГО	40	1	39

3.2. Содержание и методическое обеспечение программы этап ЭСО-1 (1 год обучения)

Программный материал содержит основные темы разделов программы, требования по основным разделам теории, практики и организации шахматного спорта применительно к условиям работы МАУ ДО СШШ, требования к подготовке учащихся.

3.2.1. Методические указания к разделу «Шахматы».

Первоначальные понятия о шахматах.

Шахматная доска. Горизонтالي, вертикали, диагонали.

Шахматная доска. Поле. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Нотация. Буквенное и цифровое обозначение полей. Оборудование: шахматная доска, наглядные пособия.

Оборудование: демонстрационная шахматная доска, наглядные пособия.

Методические указания.

Учащиеся впервые знакомятся с терминами: «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ», «Центр». Шахматная доска не случайно изучается подробно, т.к. малышу необходимо овладеть пространственным ориентированием на плоскости. Это очень важно при обучении в школе, а дошкольников затрудняет, поэтому важно эту тему пояснять с помощью шахматной сказки, например, «Дракончик – пожиратель полей» (автор И.Сухин). Усвоение учебного материала проходит успешнее, если урок проводится в игровой форме.

Шахматная азбука сложна для учащихся дошкольного возраста и поэтому занятие необходимо провести в игровой форме: например, красочные картинки, наклейки или магниты прикрепляются к магнитной доске, затем проводится конкурсная игра, получает приз тот, кто правильно называет адрес шахматного домика, в котором живёт та или иная открытка, марка и т.д.

Вопросы для проверки усвоения материала.

1. Покажи белое поле, чёрное поле. Какие поля больше? Белые или чёрные?
2. Какая форма у шахматного поля? У шахматной доски?
3. На каких полях ничего не растёт?
4. Из каких досок не строят теремок?
5. В каких клетках не держат зверей?
6. Какого цвета поле в правом от игрока углу?
7. Что за чудо-клетка, где тесно мышке, но свободно слону?
8. Каких полей больше на шахматной доске?
9. Может ли на доске стоять два поля одного цвета подряд?
10. Может ли на доске быть два поля белых и два поля черных?
11. Покажите какую-нибудь горизонталь, вертикаль. Сколько полей в горизонтали? Вертикали?

12. Покажите все горизонтальные (вертикальные) линии. Сколько на доске горизонталей (вертикалей)?
13. Покажите самую короткую диагональ. Сколько полей в короткой диагонали?
14. Покажите все белые диагонали. Сколько на доске коротких (длинных) диагоналей?

Задание на дом.

Назвать буквенное и цифровое обозначение вертикалей, горизонталей и диагоналей.

Первоначальные понятия о шахматах.

Методические указания.

Знакомство с шахматными фигурами у учащихся должно произойти в увлекательной форме: желательно оформить и изложить эти темы в виде сказки, увлекательного рассказа. Предлагаемая в приложении к программе обучения шахматная сказка позволит учащимся не только узнать правила ходов и взятий шахматных фигур, но и пробуждает в них чувство переживания, ответственности в победе добра над злом.

Ладья.

Буквенное и графическое обозначение ладьи. Фигура «рух» (из Шатрандж) – лодка. В западной Европе – («тура») башня.

Понятие о правилах ходов и взятий. Определение силы фигуры в центре, углу шахматной доски. Ценность фигуры. Ладья – тяжёлая дальнбойная фигура.

Оборудование: шахматная демонстрационная доска, магнитные шахматы, наглядные пособия.

Вопросы для проверки усвоения материала.

1. По клеткам какого цвета ходит ладья?
2. На сколько сторон может пойти ладья с углового поля? С центрального?
3. За сколько ходов ладья пробежит вокруг шахматной доски, двигаясь только по углам?
4. За сколько ходов ладья может попасть на любое поле свободной шахматной доски?
5. Найти путь ладьи, который представлял бы собой квадрат, прямоугольник.
6. «Лабиринт». Как ладье пройти в другой конец первой горизонтали, не перепрыгивая поля, помеченные кружочками (a3, a7, b1, b5, c2, c4, c6, c8, d3, e2, e4, e7, f4, f6, g2, g5, g8, h3, h7).
7. «Ступеньки». Как ладье пробраться в противоположный угол между фигурами, расположенными по диагонали b1-h7; a3-f8.
8. «Путь в центр». Пройди ладьёй и собери все предметы беря каждым ходом по одному предмету (a8, b2, b7, c3, c6, d4, d5, e5, f4, f6, g3, g7, h2, h8).

Задание на дом: освоение игры ладьёй.

Слоны.

Буквенное и графическое изображение слона. Понятие о правилах ходов и взятий. Разноцветные слоны. Определение силы фигуры в центре, в углу шахматной доски. Ценность фигуры. Слон – лёгкая дальнбойная шахматная фигура.

Оборудование: демонстрационная шахматная доска, шахматные фигуры, наглядные пособия.

Вопросы для проверки усвоения материала.

1. По клеткам какого цвета ходит белопольный слон? Чернопольный?

2. Какие слоны никогда не столкнутся?
3. На сколько сторон может пойти слон из углового поля, из центрального?
4. Найти путь слона, который похож на буквы: Л, У, Х.
5. Упражнения «Лабиринт». Как пройти между фигурами b3, c6, d3, e6, f3, g6 в противоположный угол?
6. Упражнение «Грозный слон». Побей белым слоном все чёрные фигуры, расположенные по полям a2, a4, a6, b1, b7, d1, d7, f1, f7, h3, h5, h7 так, чтобы каждым ходом брать по фигуре.

Задание на дом: Изучение и освоение игры слоном.

Ферзи.

Буквенное и графическое изображение сильнейшей шахматной фигуры. Восточное происхождение термина «ферзь», понятие о правилах ходов и взятий. Определение силы фигуры в центре, в углу. Ферзь – тяжёлая дальнобойная фигура.

Вопросы для проверки усвоения материала

1. По каким шахматным дорожкам перемещается ферзь?
2. На сколько сторон может пройти ферзь из углового поля? Из центрального?
3. На сколько фигур одновременно может напасть ферзь?
4. По каким полям ходит ферзь? Белым или чёрным?
5. Перепрыгивает ли белый ферзь через чёрного?
6. Найди путь ферзя, который вырисовывал бы квадрат, прямоугольник, треугольник?
7. Упражнение: чёрный ферзь стережёт белого. Белому ферзю надо попасть в противоположный угол. Сколько ходов он потратит на это?
8. Упражнение «Хитрый ферзь». Напади ферзём на обе чёрные фигуры так, чтобы ферзь не оказался под боем.

Задание на дом: изучение и освоение игры ферзём.

Кони.

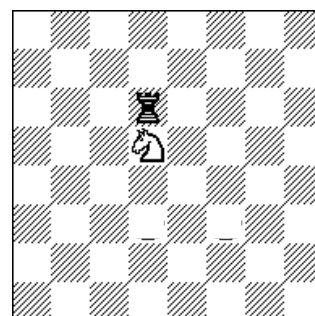
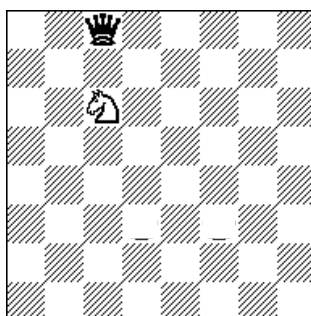
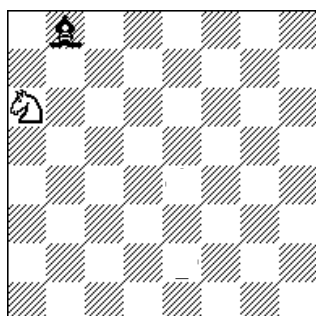
Буквенное и графическое обозначение коня. Понятие о правилах ходов и взятий, особенности хода коня по сравнению с другими шахматными фигурами. Определение силы фигуры в центре, в углу, на краю шахматной доски. Конь – лёгкая шахматная фигура.

Вопросы для проверки усвоения материала

1. По клеткам какого цвета ходят кони?
2. Перепрыгивает ли конь через фигуры?
3. Доскачи конём с первой горизонтали до восьмой.
4. Проскачи конём из одного угла доски в противоположный.
5. Сколько на доске полей, с которых конь имеет лишь два хода?
6. Какая фигура может неожиданно напасть на ферзя и не быть при этом под боем?
7. Какие шахматные фигуры в начале партии можно выводить, не двигая пешек?
8. Сравните силу коня в центре и в углу шахматной доски.

Задание на дом: освоение игры конём

1. Побей черную фигуру:

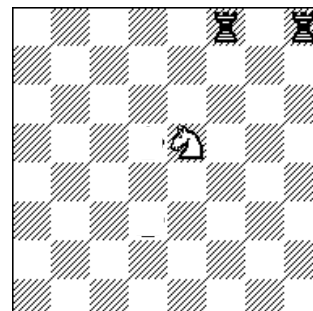
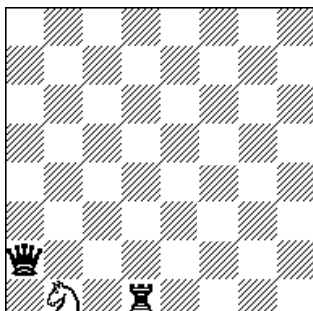


За 1 ход

За 2 хода

За 3 хода

2. Упражнение «Ход конём» Напади одним ходом на обе чёрные



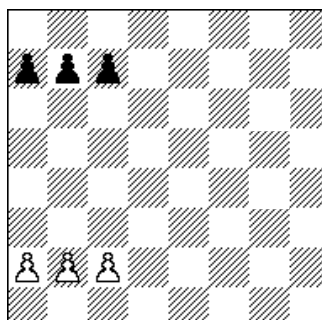
Пешки.

Пешка. Название слабейшей шахматной единицы, буквенное и графическое изображение пешки. Название пешек в зависимости от их расположения к шахматным фигурам в начальной позиции. Понятие о правилах ходов и взятий, взятие на проходе: превращение пешки на последней горизонтали. Определение пешечной пары, пешечной цепи, пешечной структуры.

Оборудование: шахматная демонстрационная доска, магнитные фигуры, наглядные пособия.

Практические занятия: выполнить упражнение:

Выигрывает тот, кто первым доведёт одну из пешек до последней (первой) горизонтали.



Вопросы для проверки усвоения материала

1. Может ли пешка пойти с белого поля на белое? С белого на чёрное? С чёрного на белое? С чёрного на чёрное?
 2. Когда пешке разрешается пройти через клетку?
 3. Может ли пешка перепрыгивать через фигуру?
 4. На сколько сторон может бить пешка?
 5. Сколько на доске ладейных пешек? Коневых? Слоновых? Ферзевых? Королевских?
- Задание на дом: освоение игры пешками.

Король.

Правила ходов и взятий. Буквенное и графическое изображение главной шахматной фигуры – короля. Расположение королей в начале игры. Слабость и сила короля. Понятие

о правилах ходов и взятий.

Оборудование: шахматная демонстрационная доска, магнитные шахматы, наглядные пособия.

Вопросы для проверки усвоения материала.

1. По клеткам какого цвета ходят короли?
2. По каким шахматным дорожкам ходит король?
3. На сколько сторон может пойти король из центра? Из угла?
4. Перепрыгивает ли король через фигуры?
5. Между какими фигурами в начальном положении стоит король?
6. Где король может поймать коня?
7. В каком случае король, стоя рядом с пешкой, не сможет её догнать?

Задание на дом: освоение игры королем. Игра «Шахматный футбол».

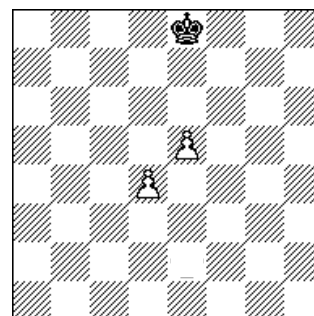
Угроза королю – шах. Мат.

Условное обозначение шаха. Определение нападения на короля шахматной фигуры или пешки соперника: «двойной», «вечный», «вскрытый» шахи. Способы защиты короля от шаха. Мат.

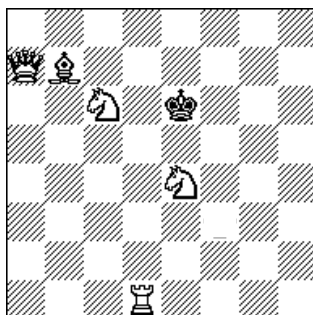
Практические занятия:

1. Если король уничтожит пешки, то выигрывают чёрные, если хотя бы одна пешка доберётся до восьмой горизонтали, то выигрывают белые

Ход белых



2. Дать шах черному королю каждой из белых фигур.



Ход белых

Оборудование:

шахматная демонстрационная доска, магнитные шахматы, шахматное лото.

Вопросы для проверки усвоения материала.

1. Почему король не может подойти вплотную к другому королю?
2. Где король может поймать коня?
3. В каком случае король, стоя рядом с пешкой, не сможет её догнать?
4. От нападения какой фигуры нельзя королю закрыться?
5. Прячется ли «шах» в галошах, камышах, шалашах?
6. Какие способы защиты короля от шаха?

7. Придумайте задачу: объявить шах в один ход, поставить мат в один ход, поставить пат в один ход.

Задания на дом

1. Решение задач: «Найди защиту от шаха»
2. Решение задач «Мат в 1 ход».
3. Придумать задачи, в которых одна из шахматных фигур: - объявляет королю шах, - ставит мат.

Ничья. Пат.

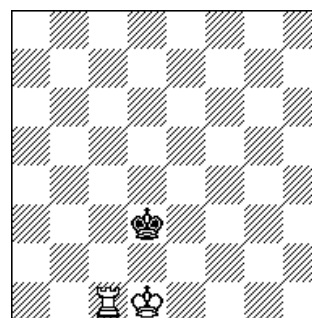
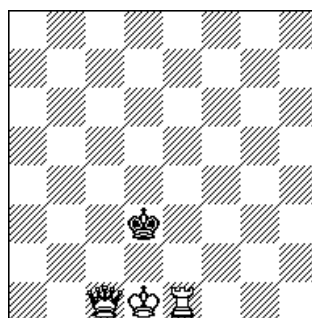
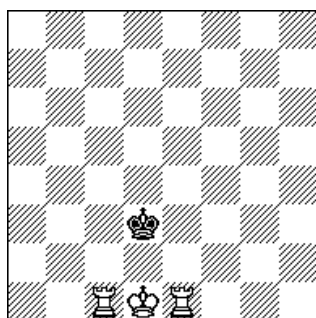
Определение и условное обозначение мата. Некоторые виды мата. Матование одинокого короля двумя ладьями и ферзем, мат ладьёй при помощи короля, мат ферзём при помощи короля. Определение матового положения. Виды ничейных позиций в шахматах.

Методические указания.

Итак, учащиеся познакомились с шахматной доской, шахматными фигурами, но в чем же состоит цель шахматной игры? Этот вопрос должен быть освещён в данной теме, введены новые понятия: шах, создание угрозы королю, мат – шах, от которого нет защиты, пат – ничья. Победитель тот, кто сумел дать мат королю противника. Необходимо ознакомить учащихся с простейшими задачами – специально подобранными расположениями фигур, в которых надо найти один или несколько ходов, позволяющих решить поставленное задание (например: дать мат белому или чёрному королю). Задачи желательно красочно оформить на отдельных карточках и давать с учётом индивидуальных способностей ребёнка. Здесь как нельзя более эффективно «работают» спортивный и зрелищный компоненты, их соревновательная сущность, игровой характер, которые стимулируют интерес к шахматам, стремление овладеть правилами игры, проработать их, сидя за доской.

Для решения задачи или упражнения оснастите столики шахматными часами и продолжайте это до тех пор, пока у ребёнка не выработается навык целесообразно распоряжаться временем.

Практические занятия.



Белые выигрывают

Оборудование: шахматная демонстрационная доска, магнитные шахматы, шахматные часы, карточки с заданиями.

Вопросы для проверки усвоения материала.

1. Расставить фигуры в положение, где белым будет пат. Пат – чья победа?
2. Что выгоднее: объявить шах, дать мат? Побить ферзя или дать мат?
3. Где спрятался «пат» в словах: лопата, патрон, патиссон, патока, патриот?
4. Назвать 5 случаев ничьей.

5. Что такое «вечный шах»?
6. Что такое «линейный мат», «спёртый мат»?

Задание на дом

Задачи «Мат в 1 ход».

Короли и пешки.

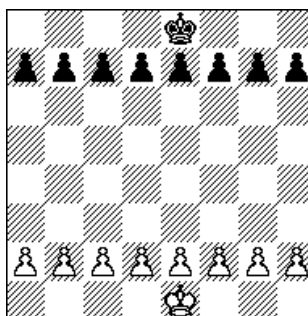
Взаимодействие короля и пешек. Три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Роль короля в начале, середине и конце шахматной партии. Понятия: пешечная цепь, пешечный перевес, пешечная пара. Правило квадрата. Превращение пешки.

Оборудование: шахматная демонстрационная доска, магнитные шахматы, игровые шахматы, наглядные пособия.

Методические указания.

Шахматисты различают в партии 3 стадии: дебют – начало игры, миттельшпиль – середина игры, эндшпиль – конечная стадия игры. Обычно все шахматные учебники предлагают изучение шахматной партии с дебюта, но учитывая возраст детей, усложнять игру, увеличивая количество фигур, лучше постепенно, чтобы ребёнок незаметно для себя перешёл от простого к сложному. Дети изучили элементарные приёмы матования одинокого короля. Ознакомятся с разыгрыванием позиций с королём и пешкой против короля. Итогом занятия является практическая игра, где на шахматной доске находится больше материала. Играя эндшпиль, важно составить план. Уже изучая приёмы матования одинокого короля, дети научились действовать по определённому плану. Очень хорошо усваивается тема, если детей парами приглашают к демонстрационной доске и предлагают разыграть конкретную позицию.

Практические занятия: выполни упражнение

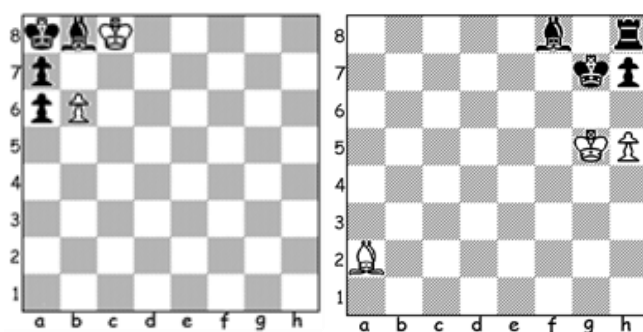


Ход белых.

Вопросы для проверки усвоения материала

1. В каком случае король, стоя рядом с пешкой, не сможет её догнать?
2. Когда король становится смелым?
3. Какие пешки называются пешечной парой?
4. Какие пешки называются изолированными?
5. К какой шахматной фигуре относится правило «взятие на проходе»?
6. Какие пешки называются «пешечной цепью»?
7. Что означает термин «Оппозиция»?
8. Нарисуй квадрат, который образует пешка, стоящая на поле e5.
9. Какие шахматные фигуры не имеют права отступать?

Задания на дом



«Мат в 1 ход».

Короли, пешки, слоны.

Правила шахматной игры. Цель шахматной игры. Степень активности слонов в эндшпиле. Ценность фигур в зависимости от позиции на доске. Мат лёгкими фигурами. Правило 50 ходов.

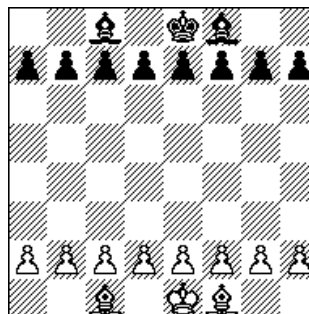
Оборудование: шахматная демонстрационная доска, магнитные шахматы, наглядные пособия, игровые шахматы.

Методические указания.

Показать на примерах взаимодействие двух слонов их скоординированность в открытых позициях, когда главные диагонали свободны от пешек на двух флангах. Объяснить правило 50 ходов, когда установлено, что за 50 ходов не сделано ни одного хода пешками и не взята ни одна из фигур (ничья), в игровой форме показать охоту двух слонов за королём, подбирая простейшие позиции. В случае трудности усвоения темы «мат лёгкими фигурами», отложить на 2-ой год обучения.

Практическое занятие.

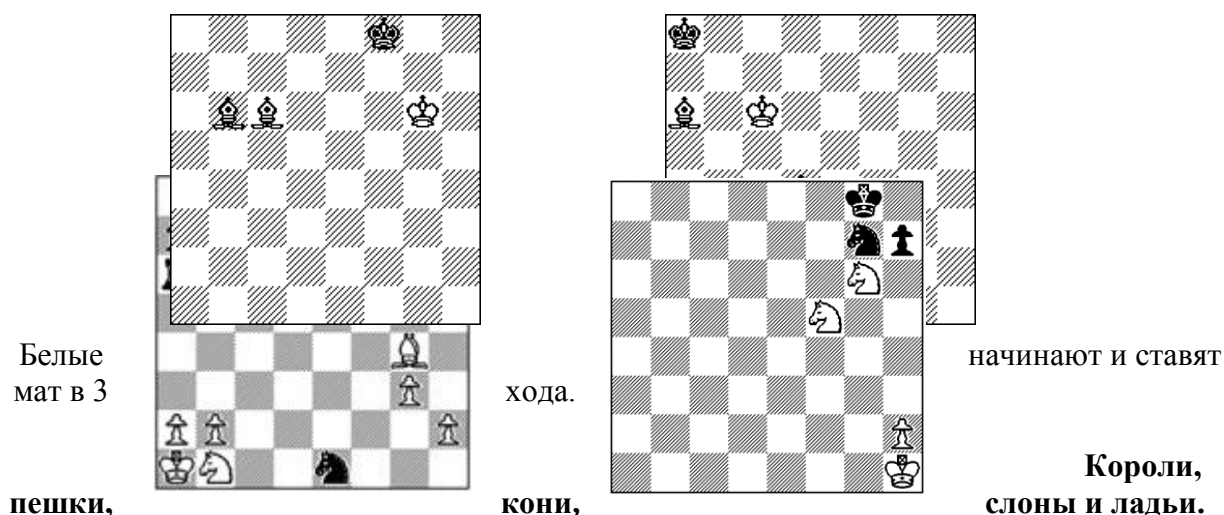
Упражнение: Ход белых.



Вопросы для проверки усвоения материала.

1. Какая сравнительная ценность слона и пешек?
2. Объясните разницу между активным и пассивным королём.
3. В чём сущность правила 50 ходов?
4. Что значит термин «разноцветные слоны»?

Задание на дом



Первоначальные понятия о взаимодействии фигур. Правила шахматной игры. Игровая дисциплина. Сравнительная сила коня и слона в эндшпиле. Борьба коня против слона. Активность и пассивность коня в связи с его расположением на доске.

Оборудование: шахматная демонстрационная доска, магнитные шахматы, игровые шахматы.

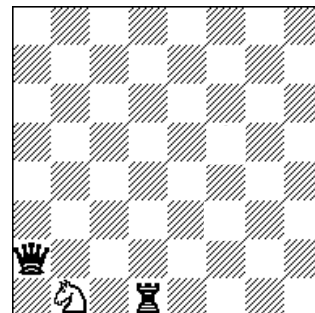
Методические указания.

Объяснить особенности движения коня по шахматной доске, используя шаблон «Ход коня» из плотной бумаги в виде буквы «Г». Дошкольнику не просто освоить ход фигуры, поэтому дополнительно повторите тему «Кони», показывая борьбу коня поочередно против слона и пешки. Расскажите о силе шахматной фигуры, о её достоинствах и недостатках.

Вопросы для проверки усвоения материала

Какая фигура по силе примерно равна коню?

1. За сколько ходов коню можно попасть с поля е3 на соседнее поле е4?
2. Что называется «вилкой»?



Задание на дом

Решение задач «мат в 1 ход» при помощи коня.

Рокировка.

Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила выполнения рокировки. Роль

рокировки, условное обозначение.

Оборудование: шахматная демонстрационная доска, магнитные шахматы, игровые шахматы.

Методические указания.

Объяснить значение рокировки, её важную роль в шахматной стратегии и тактике как средство активизации игры ладьями, так и в укреплении безопасности позиции короля. Показать доступные для понимания учащихся примеры атаки на нерокировавшегося короля.

Вопросы для проверки усвоения материала.

1. Как называется одновременный ход королём и ладьёй?
2. Какая фигура только один раз за всю игру может перескочить через другую фигуру?
3. В начале партии – лучше играть только пешками?
4. Когда нельзя делать рокировку?
5. Может ли ладья проходить при рокировке через битое поле?

Задание на дом



Упражнение. Может ли белый король сделать короткую или длинную рокировку? А черный?

Дебют

Дебют. Основные принципы игры в дебюте. Центр. Борьба за центр в дебюте. Безопасность короля. Типичные ошибки в дебюте. Ловушки в дебюте. «Детский мат», «Мат Легалья».

Оборудование: шахматная демонстрационная доска, магнитные шахматы, игровые шахматы.

Методические указания.

Важнейшей задачей игры в дебюте является борьба за центр; необходимо добиться понимания главного дебютного правила: выводите фигуры ближе к центру, развивайте в первую очередь лёгкие фигуры, остерегайтесь делать одной и той же фигурой несколько ходов, не выводите рано ферзя, старайтесь быстрее сделать рокировку, не увлекайтесь «поеданием» пешек противника в ущерб развитию. Типовыми примерами научить юных шахматистов в начале игры стремиться к активной игре, быстрому развитию фигур.

Вопросы для проверки усвоения материала.

1. Как называется самый быстрый мат?
2. Что такое дебют?
3. Какие шахматные поля самые главные?
4. Какое самое главное дебютное правило?
5. Какие вертикали любит ладья?
6. Назови основные правила разыгрывания дебюта.

Миттельшпиль.

Понятие о середине игры. Основные тактические приемы. Двойной удар. Вилка.

Оборудование: шахматная демонстрационная доска, магнитные шахматы, наглядные пособия. Связка. Виды связок. Способы избавления от связки. Рентген. Рентгеновский удар. Открытое нападение. Вскрытый шах. Двойной шах. Завлечение. Отвлечение. Уничтожение защиты. Размен фигур.

Оборудование: шахматная демонстрационная доска, магнитные шахматы, карточки с заданиями.

Методические указания.

Как правило, комбинации основаны на неожиданных, трудно находимых ходах. Однако идеи и мотивы комбинаций повторяются. Поэтому тактические приёмы легко классифицировать. Примеры для учащихся дошкольного возраста необходимо выбирать простейшие.

Вопросы для проверки усвоения материала.

Дать определение терминам: «двойной удар», «вскрытый шах», «вечный шах».

Задание на дом

Решение задач по заданной теме.

Эндшпиль.

Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Активность фигур в эндшпиле. Матование одинокого короля тяжелыми фигурами. Проходная пешка. Поле превращения. Ключевые поля. Методические указания. Правило квадрата. Король с пешкой против короля. Оппозиция.

Оборудование: шахматная демонстрационная доска, магнитные фигуры, шахматы, наглядные пособия.

Методические указания.

При изучении теоретических окончаний необходимо объяснить ребёнку в игровой форме наиболее вероятный ход для достижения выигрыша.

Конкурсы решения.

Решение задач по темам: «Мат в 1 ход», «Мат тяжёлыми фигурами», «Мат в 2 хода».

Оборудование: шахматная демонстрационная доска, магнитные фигуры, шахматы, наглядные пособия.

Методические рекомендации:

После изучения понятия мата и его видов нужна постоянная тренировка по решению подобных позиций в течение длительного времени. Для этого необходимо решать серию одноходовых, двухходовых задач, определяя виды матов. Основными формами для учащихся дошкольного возраста являются «Конкурсы решения» и «Олимпиада по

решению задач «Шахматы на диване». Такая работа быстро улучшит практическую игру юных шахматистов.

Классификационные турниры. Разбор и анализ партий.

Правила поведения шахматистов на турнирах. Знакомство с основными положениями шахматного кодекса. Участие в шахматном турнире. Разбор сыгранных партий с указанием типичных ошибок.

Оборудование: шахматы.

Методические указания.

Отдавать предпочтение одной из форм практики (сеансы одновременной игры, тренировочные и турнирные партии) необходимо с учётом подготовленности и способностей занимающихся. Опыт показывает, что некоторые дошкольники вначале не способны довести до конца шахматную партию, у них снижается интерес к ней. Поэтому желательно учитывать это. Результат партии следует определять из оценки позиции.

3.2.2. Методические указания к разделу «Развитие речи».

Работа с дошкольниками основывается на развитии творческого потенциала каждого ребёнка. Шахматная игра в отличие от различных игрушек, которые теряют элемент новизны через час-два после покупки дольше «служит» детям, не надоедает им, так как обладает большой вариативностью, разнообразием комбинаций.

Задача этого раздела воспитывать комбинационное зрение у детей посредством решения задач на связку, двойной удар, отвлечение, завлечение при помощи сказочных сюжетов. С помощью веселых уроков «в сказочной лесной школе» малыши вместе с Белочкой-Умелочкой, Лисичкой, Сорокой-Белобокой и другими персонажами делают первые шаги к славе. Развивающие возможности шахмат безграничны; комбинационные задачи по шахматам постоянно побуждают детей к усиленной умственной деятельности. Сказочное оформление шахматных задач не требует от ребенка значительного напряжения, зато эта «игрушка» не надоедает ребенку, создает свой микроклимат, где есть возможность для развития творческой стороны интеллекта.

Цель шахматной игры – развитие ребенка. На занятиях используются различные способы передачи информации. Решение комбинационных задач представляется не в абстрактном варианте, а в виде алфавита, который решает межпредметные связи: шахматная игра и изучение русского и английского алфавита. На эту тему разработано методическое пособие. Туда включены также стихотворения о шахматных фигурах, что дает возможность помнить ценность и значимость каждой фигуры при игре в шахматы.

При решении комбинационных задач используются шахматные термины: отталкивание плечом, поля соответствия, атака, гамбит, цугцванг, цейтнот, что увеличивает словарный запас, ребёнок становится эрудитом и постепенно учится читать задания при решении задач.

Таким образом, увеличивается рост шахматного мастерства ребенка, с каждым днем он поднимается на следующую ступеньку знаний. Ребенок воспринимает это как большое достижение, получает грамоты и медали, что является весомой оценкой его заслуг; у него появляется стремление двигаться все дальше и дальше.

3.2.3. Методические указания к разделу «Логика».

Шахматы способствуют развитию логического мышления, внимания и памяти. На

занятиях по логике больший упор делается на развитие логического мышления и памяти. Для чего используются различные дидактические игры и передовые методики, которые легко можно связать с игрой в шахматы при изучении основ шахматной игры. В процессе обучения используются передовые методики современных психологов и педагогов и авторские разработки тренеров-преподавателей МАУ ДО СШШ, что создаёт огромный потенциал, который несёт в себе дополнительное образование и способствует преемственности между дошкольным образованием и начальной школой по всем направлениям обучения, воспитания и развития детей. Применяемая методика «ТРИЗ» – теория решения изобретательских задач, позволяет ребёнку с лёгкостью находить множество вариантов для одной заданной цели, что благоприятно не только для успехов в шахматах, но и для успехов в дальнейшей жизни.

Подготовлены методические комплекты и раздаточный материал к учебным занятиям. Игры, используемые на занятиях: «Спаси королеву», «Спаси короля», «Слон-разведчик», «Охота с превращениями», «Детские головоломки с ферзями», «Лабиринты», «Шахматный паровоз» и многие-многие другие, позволяют изучить правила ходов шахматных фигур, правила нападения и взятия, потенциальные возможности шахматных фигур и их ценность. Благодаря чему ребёнок может производить материальный расчёт и анализ позиций на шахматной доске, а анализ партий по своей сути тесно связан с математикой.

3.2.4. Методические указания к разделу «Ритмика».

Дошкольный возраст – один из наиболее ответственных периодов в жизни человека. Именно в эти годы закладываются основы здоровья, гармоничного умственного, нравственного и физического развития ребенка, формируется личность человека.

В период от четырех до семи лет ребенок интенсивно растет и развивается, движения становятся его потребностью, поэтому физическое воспитание особенно важно в этот возрастной период.

Юные шахматисты в период подготовки к выступлениям и особенно во время игры часто ведут малоподвижный образ жизни. В связи с этим шахматы по существу должны быть отнесены к гиподинамическому спорту, при этом характерной особенностью игры является то, что она сопровождается значительным эмоциональным и интеллектуальным напряжением. Именно эмоциональное напряжение таит определённую опасность для здоровья детей. Это отличается от эмоционального напряжения спортсменов, занимающихся подвижными видами спорта, т.к. у них проявление эмоций всегда сочетается с мышечной деятельностью – это «завершённые эмоции», т.е. целостная поведенческая реакция.

У взрослых шахматистов, не занимающихся физической культурой и спортом эмоции остаются как бы незавершёнными, их отрицательное влияние на организм не гасится мышечной активностью. Это незавершённое мышечной деятельностью эмоциональное напряжение вызывает существенные сдвиги психофизиологического состояния человека, которые могут в некоторых случаях приводить к развитию заболеваний сердечно-сосудистой и центральной нервной системы.

Таким образом, работа направлена на обучение правильному образу жизни маленького шахматиста и развитию его увлечения не только шахматам, но и физическим видам спорта. Работа ведется по следующим разделам: укрепление здоровья дошкольников (способствование оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата, развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной системы организма); совершенствование психомоторных способностей (развитие мышечной силы, гибкости, выносливости); развитие творческих и созидательных способностей занимающихся (развитие мышления, воображения, находчивости и познавательной активности) и самое главное на занятиях я воспитываю умения эмоционального выражения.

В работе используется игровой метод, который придает учебно-воспитательному процессу привлекательную форму, он облегчает процесс запоминания и освоение упражнений, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей ребенка. Так же активно используются нетрадиционные виды упражнений: игропластика, пальчиковая гимнастика («Дружба», «Варим суп», «Осень», «Снеговик»), игровой самомассаж (упражнения «Дождик», «Черепашка», «Журавель»), музыкально-подвижные игры («Отгадай, чей голосок», «Найди свое место», «Нитка-иглолка», «Попрыгунчики-воробышки», «Мы - веселые ребята»), игры-путешествия («На лесной опушке», «Путешествия по станциям», «Путешествие в морское царство»), в этом помогает программа «Са-Фи-Дансе», целью которой является содействие всестороннему развитию личности дошкольника.

3.2.5. Методические указания к разделу «Творчество».

Обучение детей с четырехлетнего возраста позволяют помимо изучения шахматной игры развивать интеллект, память, мышление, эстетический вкус, воспитывать характер. Система занятий направлена на интеллектуальное развитие ребенка, способствует активизации творческих способностей, создание ситуации успеха.

Спорт, наука, искусство... И все в одной игре! В этом, пожалуй, кроется секрет особой привлекательности в шахматах, их воздействие на человека. Их комбинации полны очарований и красоты. Игра доставляет огромные эстетические переживания, позволяет творить «по законам красоты». В оценке шахматной партии находит выражение человеческое восприятие прекрасного. Шахматы – как процесс творчества и как сражение на шахматной доске, включают в себе гамму эстетических аспектов, которая по своей целостности, законченности, гармоничности составляют одну из замечательных форм развития культуры человека.

Апробация методик работы с детьми дошкольниками четырехлетнего возраста требует от тренера-преподавателя высокого профессионализма и мастерства, учета индивидуальных особенностей ребенка. Благодаря бескорыстной любви к шахматам выявляются новые таланты, открывая детям красоту шахмат. Начинается работа с малышами обычно с шахматных сказок. Лесные звери участники сказок, становятся любимыми героями детей. Дети обычно переживают за своих любимых героев, сопереживают им, стараются подсказать, как поступить в той или иной ситуации (подсказывают, как поставить шах, мат, двойной удар или двойное нападение и т.д.). Ни одного занятия не обходится без игры: «Ладья на охоте», «Лабиринт», «Проскачи от «а» до «h» коротким путем», «Обойди минное поле», «Курица зернышки собирает», «Помоги королю» и другие, постепенно переходя к задачам по тактике. Проводятся практические занятия по закреплению дебютной теории. Четырехлетние дети знают дебюты: итальянская партия, дебют четырех коней, правила игры в начале партии: захватить центр, вывести легкие фигуры, сделать рокировку, постепенно переходя к миттельшпилю. Изучаются с детьми «детский мат», «дурацкий мат», «ядовитая пешечка», «спертый мат» и т.п. Реализуются образовательные воспитательные и задачи: приучение детей к труду, проводятся релаксационные паузы 7-10 минут, посредством лепки из пластилина, бумаги и картона, рисования.

4. Требования к результатам освоения программы по предметным областям

Учащиеся должны знать определённый комплекс теоретических знаний и уметь выполнять следующие практические задания:

ЗНАТЬ	УМЕТЬ
Спортивно-оздоровительный этап – 1 год обучения	

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе. - правило «взялся – ходи»	- ориентироваться на шахматной доске; - правильно помещать шахматную доску между партнерами; - различать горизонталь, вертикаль, диагональ; - играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; - правила хода и взятия каждой фигуры.	- правильно расставлять фигуры перед игрой; - ходить всеми фигурами.
- правила выполнения длинной и короткой рокировки; - шах, мат, пат, ничья.	- рокировать короля в длинную и короткую сторону; - объявлять шах; - ставить мат в 1 ход; - владеть техникой матования одинокого короля: ферзем, ладьей.
- простейшие тактические приемы и комбинации: - двойной удар; - связка.	- решать простейшие тактические задачи; - проводить комбинации;
- понятия о начале партии.	- правильно развивать легкие фигуры в начале партии.

II КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ВКЛЮЧАЮЩИЙ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

5. Календарный учебный график

5.1. Календарный учебный график «Основы теории и практики шахматной игры»

п/п	Дата проведения	Наименование раздела	Содержание темы	Кол-во часов		Оборудование
				Т	П	
1.	сентябрь	История развития шахматной игры.	Распространение шахмат на Востоке.	1		-
2.		Первоначальные понятия о шахматах	Шахматная доска. Поле. Горизонталь, вертикаль, диагональ.	1		Дем. доска, шахматы
3.		Первоначальные понятия о шахматах	Нотация. Буквенное и цифровое обозначение полей.	1		Дем. доска, шахматы.
4.		Первоначальные понятия о шахматах	Нотация. Буквенное и цифровое обозначение полей.		1	Дем. доска, шахматы.
5.		Первоначальные понятия о шахматах	Ладья. Правила ходов и взятий	1		Дем. доска, шахматы
6.		Первоначальные понятия о шахматах	Ладья. Правила ходов и взятий		1	Дем. доска, шахматы.
7.		Первоначальные понятия о шахматах	Ладья. Правила ходов и взятий		1	Дем. доска, шахматы.
8.		Первоначальные понятия о шахматах	Слон. Правила ходов и взятий	1		Дем. доска, шахматы.
9.	октябрь	Первоначальные понятия о шахматах	Слон. Правила ходов и взятий		1	Дем. доска, шахматы.
10		Первоначальные понятия о шахматах	Слон. Правила ходов и взятий		1	Дем. доска, шахматы
11		Первоначальные понятия о шахматах	Ферзь. Правила ходов и взятий	1		Дем. доска, шахматы
12		Первоначальные понятия о шахматах	Ферзь. Правила ходов и взятий		1	Дем. доска, шахматы
13		Первоначальные понятия о шахматах	Ферзь. Правила ходов и взятий		1	Дем. доска, шахматы
14		Первоначальные понятия о шахматах	Конь. Правила ходов и взятий	1		Дем. доска, шахматы

15		Первоначальные понятия о шахматах	Конь. Правила ходов и взятий		1	Дем. доска, шахматы
16		Первоначальные понятия о шахматах	Конь. Правила ходов и взятий		1	Дем. доска, шахматы
17	ноябрь	Первоначальные понятия о шахматах	Пешка. Правила ходов и взятий	1		Дем. доска, шахматы
18		Первоначальные понятия о шахматах	Пешка. Правила ходов и взятий		1	Дем. доска, шахматы
19		Первоначальные понятия о шахматах	Пешка. Правила ходов и взятий		1	Дем. доска, шахматы
20		Первоначальные понятия о шахматах	Король. Правила ходов и взятий	1		Дем. доска, шахматы
21		Первоначальные понятия о шахматах	Король. Правила ходов и взятий		1	Дем. доска, шахматы
22		Первоначальные понятия о шахматах	Король. Правила ходов и взятий		1	Дем. доска, шахматы
23		Шахматный кодекс.	Правила шахматной игры. Правило «Взялся – ходи»	1		Дем. доска, шахматы
24		Первоначальные понятия о шахматах	Угроза королю – шах. Мат. Упражнения на тему «Мат или не мат».	1		Дем. доска, шахматы
25	декабрь	Первоначальные понятия о шахматах	Угроза королю – шах. Мат. Упражнения на тему «Мат или не мат».		1	Дем. доска, шахматы
26		Конкурсы решения.	Мат в 1 ход.		1	Дем. доска, шахматы
27		Первоначальные понятия о шахматах	Ничья. Виды ничьи. Пат.	1		Дем. доска, шахматы
28		Первоначальные понятия о шахматах	Ничья. Виды ничьи. Пат.		1	Дем. доска, шахматы
29		Первоначальные понятия о шахматах	Рокировка. Длинная и короткая рокировка.	1		Дем. доска, шахматы
30		Первоначальные понятия о шахматах	Рокировка. Длинная и короткая рокировка.		1	Дем. доска, шахматы
31		Первоначальные понятия о шахматах	Короли, пешки и слоны. Упражнения, практическая игра		1	Дем. доска, шахматы

32		Первоначальные понятия о шахматах	Короли, слоны, кони, пешки. Упражнения, практическая игра		1	Дем. доска, шахматы
33	январь	Первоначальные понятия о шахматах	Короли, слоны, кони, пешки и ладьи. Упражнения, практическая игра		1	Дем. доска, шахматы
34		Конкурсы решения.	Мат в 1 ход.		1	Дем. доска, шахматы
35		Дебют	Дебют понятие о начале игры. Основные принципы разыгрывания дебюта.	1		Дем. доска, шахматы
36		Миттельшпиль	Понятие о середине игры. Основные тактические приемы	1		Дем. доска, шахматы
37		Эндшпиль	Понятие о конце игры. Роль короля в эндшпиле.	1		Дем. доска, шахматы
38		Дебют	Центр. Борьба за центр в дебюте.	1		Дем. доска, шахматы
39		Дебют	Центр. Борьба за центр в дебюте.		1	Дем. доска, шахматы
40		Миттельшпиль	Двойной удар. Вилка	1		Дем. доска, шахматы
41	февраль	Миттельшпиль	Двойной удар. Вилка		1	Дем. доска, шахматы
42		Миттельшпиль	Связка. Виды связок.	1		Дем. доска, шахматы
43		Миттельшпиль	Связка. Виды связок.		1	Дем. доска, шахматы
44		Миттельшпиль	Способы избавления от связки.	1		Дем. доска, шахматы
45		Миттельшпиль	Способы избавления от связки.		1	Дем. доска, шахматы
46		Миттельшпиль	Рентген. Рентгеновский удар.	1		Дем. доска, шахматы
47		Миттельшпиль	Рентген. Рентгеновский удар.		1	Дем. доска, шахматы
48		Миттельшпиль	Открытое нападение.	1		Дем. доска, шахматы
49	март	Миттельшпиль	Открытое нападение.		1	Дем. доска, шахматы
50		Эндшпиль	Матование одинокого короля тяжелыми фигурами.	1		Дем. доска, шахматы
51		Эндшпиль	Матование одинокого короля тяжелыми фигурами.		1	Дем. доска, шахматы
52		Эндшпиль	Матование одинокого короля тяжелыми фигурами.		1	Дем. доска, шахматы
53		Конкурсы решения.	Мат тяжёлыми фигурами		1	Дем. доска, шахматы
54		Конкурсы решения.	Мат тяжёлыми фигурами		1	Дем. доска, шахматы
55		Дебют	Безопасность короля.	1		Дем. доска, шахматы

56		Дебют	Безопасность короля.		1	Дем. доска, шахматы
57	апрель	Миттельшпиль	Вскрытый шах.	1		Дем. доска, шахматы
58		Миттельшпиль	Вскрытый шах.		1	Дем. доска, шахматы
59		Миттельшпиль	Двойной шах.		1	Дем. доска, шахматы
60		Эндшпиль	Проходная пешка. Поле превращения. Ключевые поля.	1		Дем. доска, шахматы
61		Эндшпиль	Проходная пешка. Поле превращения. Ключевые поля.		1	Дем. доска, шахматы
62		Эндшпиль	Правило квадрата.	1		Дем. доска, шахматы
63		Эндшпиль	Правило квадрата.		1	Дем. доска, шахматы
64		Дебют	Ошибка в начале партии.	1		Дем. доска, шахматы
65	май	Дебют	Ошибка в начале партии.		1	Дем. доска, шахматы
66		Миттельшпиль	Завлечение. Отвлечение.	1		Дем. доска, шахматы
67		Миттельшпиль	Завлечение. Отвлечение.		1	Дем. доска, шахматы
68		Конкурсы решения.	Мат в 2 хода.		1	Дем. доска, шахматы
69		Дебют	Ловушки в дебюте.	1		Дем. доска, шахматы
70		Дебют	Ловушки в дебюте.		1	Дем. доска, шахматы
71		Дебют	Ловушки в дебюте.		1	Дем. доска, шахматы
72		Эндшпиль	Король с пешкой против короля. Оппозиция.	1		Дем. доска, шахматы
73	июнь	Эндшпиль	Король с пешкой против короля. Оппозиция.		1	Дем. доска, шахматы
74		Конкурсы решения.	Мат в 2 хода.		1	Дем. доска, шахматы
75		Миттельшпиль	Уничтожение защиты. Размен фигур.	1		Дем. доска, шахматы
76		Миттельшпиль	Уничтожение защиты. Размен фигур.		1	Дем. доска, шахматы
77		Миттельшпиль	Материальное преимущество. Цель комбинации – выигрыш материала.	1		Дем. доска, шахматы
78		Миттельшпиль	Материальное преимущество. Цель комбинации – выигрыш материала.		1	Дем. Доска шахматы

79	Классификационные турниры. Разбор и анализ партий.	Классификационные турниры. Разбор и анализ партий.		1	Дем. доска, шахматы
80	Классификационные турниры. Разбор и анализ партий.	Классификационные турниры. Разбор и анализ партий.		1	Дем. доска, шахматы
ИТОГО: 80			33	47	

5.2. Календарный учебный график «Шахматная риторика»

№ п/п	Дата пров еден ия	Наименование раздела, темы	Содержание темы	Кол-во часов		Оборудован ие
				Т.	П.	
1.	Сентябрь	Раздел 1. Развитие нотационной грамотности шахматиста (повторение)	Шахматная партия. Нотация.	1		Наглядный и раздаточный материалы
2.		Раздел 1. Развитие нотационной грамотности шахматиста (повторение)	Буквы А, а, О, о, У, у.	1		Наглядный и раздаточный материалы
3.		Раздел 2. Отработка практических навыков	Чтение и письмо слов с буквами А, а, О, о, У, у.		1	Наглядный и раздаточный материалы
4.		Раздел 2. Отработка практических навыков	Чтение и письмо слов с буквами А, а, О, о, У, у.		1	Наглядный и раздаточный материалы
5.	Октябрь	Раздел 1. Развитие нотационной грамотности шахматиста (повторение)	Буквы М, м, Ш, ш, К, к.	1		Наглядный и раздаточный материалы
6.		Раздел 2. Отработка практических навыков	Чтение и письмо слов с буквами М, м, Ш, ш, К, к.		1	Наглядный и раздаточный материалы
7.		Раздел 2. Отработка практических навыков	Чтение и письмо слов с буквами М, м, Ш, ш, К, к.		1	Наглядный и раздаточный материалы
8.		Раздел 1. Развитие нотационной грамотности шахматиста (повторение)	Буквы С, с, Л, л, Н, н.	1		Наглядный и раздаточный материалы
9.	Ноябрь	Раздел 2. Отработка практических навыков	Чтение и письмо слов с буквами С, с, Л, л, Н, н.		1	Наглядный и раздаточный материалы
10.		Раздел 2. Отработка практических навыков	Чтение и письмо слов с буквами С, с, Л, л, Н, н.		1	Наглядный и раздаточный материалы
11.		Раздел 1. Развитие нотационной грамотности шахматиста (повторение)	Буквы И, и, Т, т, Р, р.	1		Наглядный и раздаточный материалы
12.		Раздел 2. Отработка практических навыков	Чтение и письмо слов с буквами И, и, Т, т, Р, р.		1	Наглядный и раздаточный материалы

13.	Декабрь	Раздел 2. Отработка практических навыков	Чтение и письмо слов с буквами И, и, Т, т, Р, р.		1	Наглядный и раздаточный материалы
14.		Раздел 1. Развитие нотационной грамотности шахматиста (повторение)	Буквы ы, В, в, П, п.	1		Наглядный и раздаточный материалы
15.		Раздел 2. Отработка практических навыков	Чтение и письмо слов с буквами ы, В, в, П, п.		1	Наглядный и раздаточный материалы
16.		Раздел 2. Отработка практических навыков	Чтение и письмо слов с буквами ы, В, в, П, п.		1	Наглядный и раздаточный материалы
17.	Январь	Раздел 1. Развитие нотационной грамотности шахматиста (повторение)	Буквы З, з, Е, е, Б, б.	1		Наглядный и раздаточный материалы
18.		Раздел 2. Отработка практических навыков	Чтение и письмо слов с буквами З, з, Е, е, Б, б.		1	Наглядный и раздаточный материалы
19.		Раздел 2. Отработка практических навыков	Чтение и письмо слов с буквами З, з, Е, е, Б, б.		1	Наглядный и раздаточный материалы
20.		Раздел 1. Развитие нотационной грамотности шахматиста (повторение)	Буквы Д, д, Г, г, Я, я.	1		Наглядный и раздаточный материалы
21.	Февраль	Раздел 2. Отработка практических навыков	Чтение и письмо слов с буквами Д, д, Г, г, Я, я.		1	Наглядный и раздаточный материалы
22.		Раздел 2. Отработка практических навыков	Чтение и письмо слов с буквами Д, д, Г, г, Я, я.		1	Наглядный и раздаточный материалы
23.		Раздел 1. Развитие нотационной грамотности шахматиста (повторение)	Буквы Ж, ж, Ч, ч, Ю, ю.	1		Наглядный и раздаточный материалы
24.		Раздел 2. Отработка практических навыков	Чтение и письмо слов с буквами Ж, ж, Ч, ч, Ю, ю.		1	Наглядный и раздаточный материалы
25.	Март	Раздел 2. Отработка практических навыков	Чтение и письмо слов с буквами Ж, ж, Ч, ч, Ю, ю.		1	Наглядный и раздаточный материалы
26.		Раздел 1. Развитие нотационной грамотности шахматиста (повторение)	Буквы Э, э, Х, х, Ф, ф.	1		Наглядный и раздаточный материалы
27.		Раздел 2. Отработка практических навыков	Чтение и письмо слов с буквами Э, э, Х, х, Ф, ф.		1	Наглядный и раздаточный материалы
28.		Раздел 2. Отработка практических навыков	Чтение и письмо слов с буквами Э, э, Х, х, Ф, ф.		1	Наглядный и раздаточный материалы
29.	Апрель	Раздел 1. Развитие нотационной грамотности шахматиста (повторение)	Буквы Ё, ё, Й, й, Ц, ц.	1		Наглядный и раздаточный материалы

30.	Май	Раздел 2. Отработка практических навыков	Чтение и письмо слов с буквами Ё, ё, Й, й, Ц, ц.		1	Наглядный и раздаточный материалы
31.		Раздел 2. Отработка практических навыков	Чтение и письмо слов с буквами Ё, ё, Й, й, Ц, ц.		1	Наглядный и раздаточный материалы
32.		Раздел 1. Развитие нотационной грамотности шахматиста (повторение)	Буквы Щ, щ, Ъ, ъ.	1		Наглядный и раздаточный материалы
33.		Раздел 2. Отработка практических навыков	Чтение и письмо слов с буквами Щ, щ, Ъ, ъ.		1	Наглядный и раздаточный материалы
34.	Май	Раздел 3. Развитие морфологических и синтаксических представлений шахматиста	Слово. Слог. Ударение. Схема слова.	1		Наглядный и раздаточный материалы
35.		Раздел 3. Развитие морфологических и синтаксических представлений шахматиста	Слово. Слог. Ударение. Схема слова.		1	Наглядный и раздаточный материалы
36.		Раздел 3. Развитие морфологических и синтаксических представлений шахматиста	Слова, отвечающие на вопросы Кто?, Что? Множественное и единственное число.	1		Наглядный и раздаточный материалы
			Всего: 36 часа	14	22	

6.3. Календарный учебный график «Развитие логического мышления шахматиста»

Таблица №11

№ п/п	Дата проведения	Наименование раздела	Содержание темы	Кол-во часов		Оборудование
				Т	П	
1.	Сентябрь	Вводное занятие.	Инструктаж по технике безопасности. Чемпионы мира.	1		
2.		Количество и счет.	Числа от 0 до 10. Свойства и возможности шахматных фигур. Логические задачи (классификация предметов по признакам). Мат в один ход.	1		Наглядный и раздаточный материалы
3.		Количество и счет.	Числа от 0 до 10. Свойства и возможности шахматных фигур. Логические задачи (классификация предметов по признакам). Мат в один ход.		1	Наглядный и раздаточный материалы
4.		Количество и счет.	Прямой и обратный счет от 1 до 10 и от 10 до 1. Логические задачи (продолжение логического ряда) Матование одинокого короля тяжелыми фигурами.	1		Наглядный и раздаточный материалы

5.	Октябрь	Количество и счет.	Прямой и обратный счет от 1 до 10 и от 10 до 1. Логические задачи (продолжение логического ряда) Матование одинокого короля тяжелыми фигурами.		1	Наглядный и раздаточный материалы
6.		Количество и счет.	Знаки: +, -, =, <, >. Графические работы (штрихование и раскрашивание). Виды ничьи.	1		Наглядный и раздаточный материалы
7.		Количество и счет.	Знаки: +, -, =, <, >. Графические работы (штрихование и раскрашивание). Виды ничьи.		1	Наглядный и раздаточный материалы
8.		Количество и счет.	Числовой отрезок. Логические задачи (классификация предметов по признакам). Классификация дебютов.	1		Наглядный и раздаточный материалы
9.	Ноябрь	Количество и счет.	Числовой отрезок. Логические задачи (классификация предметов по признакам). Классификация дебютов.		1	Наглядный и раздаточный материалы
10.		Количество и счет.	Сложение. Упражнения на внимание и наблюдательность. Ловушки в дебютах.	1		Наглядный и раздаточный материалы
11.		Количество и счет.	Сложение. Упражнения на внимание и наблюдательность. Ловушки в дебютах.		1	Наглядный и раздаточный материалы
12.		Количество и счет.	Вычитание. Графические работы (штрихование и раскрашивание). Ошибки в дебютах.	1		Наглядный и раздаточный материалы
13.	Декабрь	Количество и счет.	Вычитание. Графические работы (штрихование и раскрашивание). Ошибки в дебютах.		1	Наглядный и раздаточный материалы
14.		Геометрические формы и величины. Решение шахматных задач.	Точка, линия, луч, угол, отрезок. Графические работы (рисование по точкам). Связка. Виды связок.	1		Наглядный и раздаточный материалы
15.		Геометрические формы и величины. Решение шахматных задач.	Точка, линия, луч, угол, отрезок. Графические работы (рисование по точкам). Связка. Виды связок.		1	Наглядный и раздаточный материалы
16.		Геометрические формы и величины. Решение шахматных задач.	Кривые и ломаные, разомкнутые и замкнутые линии. Графические работы (штриховка). Открытый шах. Открытое нападение.	1		Наглядный и раздаточный материалы
17.	Январь	Геометрические формы и величины. Решение	Кривые и ломаные, разомкнутые и замкнутые линии. Графические работы (штриховка). Открытый шах. Открытое нападение.		1	Наглядный и раздаточный материалы

		шахматных задач.				
18.		Геометрические формы и величины. Решение шахматных задач.	Сравнение предметов по свойствам и признакам (размер, длина, высота, форма, цвет). Логические задачи. Двойной шах.		1	Наглядный и раздаточный материалы
19.		Геометрические формы и величины. Решение шахматных задач.	Сравнение предметов по свойствам и признакам (размер, длина, высота, форма, цвет). Логические задачи. Двойной шах.		1	Наглядный и раздаточный материалы
20.		Геометрические формы и величины. Решение шахматных задач.	Объем. Сравнение по объему. Логические задачи. Мельница.		1	Наглядный и раздаточный материалы
21.		Геометрические формы и величины. Решение шахматных задач.	Плоскостные фигуры - многоугольники. Геометрический диктант. Решение шахматных задач.		1	Наглядный и раздаточный материалы
22.		Геометрические формы и величины. Решение шахматных задач.	Объемные фигуры (шар, куб). Графические работы (рисование по памяти). Отвлечение.		1	Наглядный и раздаточный материалы
23.		Геометрические формы и величины. Решение шахматных задач.	Начертание и измерение геометрических фигур линейкой. Логические задачи. Решение шахматных задач.	1		Наглядный и раздаточный материалы
24.	Февраль	Геометрические формы и величины. Решение шахматных задач.	Начертание и измерение геометрических фигур линейкой. Логические задачи. Решение шахматных задач.		1	Наглядный и раздаточный материалы
25.	Март	Геометрические формы и величины. Решение шахматных задач.	Деление фигур на 2, 4 части. Упражнения на развитие пространственного воображения, сообразительности, смекалки. Завлечение.	1		Наглядный и раздаточный материалы

26.		Геометрические формы и величины. Решение шахматных задач.	Деление фигур на 2, 4 части. Упражнения на развитие пространственного воображения, сообразительности, смекалки. Завлечение.		1	Наглядный и раздаточный материалы
27.		Ориентировка на плоскости и в пространстве. Моделирование.	Слева, справа, вверху, внизу, вперед, назад. Графические работы (рисование по клеточкам на слух). Размен. Перекрытие.		1	Наглядный и раздаточный материалы
28.		Ориентировка на плоскости и в пространстве. Моделирование.	Ближе, дальше, близко, далеко, низко, высоко. Игры на развитие пространственного мышления. Решение шахматных задач.		1	Наглядный и раздаточный материалы
29.	Апрель	Ориентировка на плоскости и в пространстве. Моделирование.	Пространственные отношения: в, на, над, за, перед, между, посередине. Игры на развитие пространственного мышления. Уничтожение защиты.		1	Наглядный и раздаточный материалы
30.		Ориентировка на плоскости и в пространстве. Моделирование.	Ориентировка в тетради, графические работы. Графические работы (рисование по клеточкам на слух). Размен. Перекрытие. Решение шахматных задач.		1	Наглядный и раздаточный материалы
31.		Ориентировка на плоскости и в пространстве. Моделирование.	Ориентировка в тетради, графические работы. Графические работы (рисование по клеточкам на слух). Размен. Перекрытие. Решение шахматных задач.		1	Наглядный и раздаточный материалы
32.		Ориентировка во времени	Части суток. Упражнения на развитие слуховой и зрительной памяти. Атака на короля в центре.		1	Наглядный и раздаточный материалы
33.	Май	Ориентировка во времени	Дни недели. Упражнения на развитие слуховой и зрительной памяти. Решение шахматных задач.		1	Наглядный и раздаточный материалы

34.		Ориентировка во времени	Месяцы, времена года, год. Упражнения на развитие пространственного воображения, сообразительности. Правило квадрата.		1	Наглядный и раздаточный материалы
35.		Ориентировка во времени	Сегодня, завтра, послезавтра, вчера, позавчера. Упражнения на развитие пространственного воображения. Оппозиция.		1	Наглядный и раздаточный материалы
36.		Ориентировка во времени	Минута. Час. Секунда. Шахматные часы. Упражнения на развитие пространственного воображения. Игра с часами.	1		Наглядный и раздаточный материалы
ИТОГО: 36				12	30	

6.4. Календарный учебный график «Общефизическая подготовка»

Таблица №12

№	Дата проведения	Наименование раздела, темы	Содержание темы	Кол-во часов		Оборудование
				Т.	П.	
1.	Сентябрь	Раздел I. Основы техники безопасности, 1ч	1.1. Правила техники безопасности и безопасного поведения на занятиях	1		спортивный инвентарь
2.		Раздел II. Основы строевых упражнений, 1 ч.	2.1 Освоение строевых упражнений (основная стойка, ходьба на месте)		1	спортивный инвентарь
3.		Раздел V. Формирование осанки	5.1 Формирование осанки		1	спортивный инвентарь
4.		Раздел II. Основы строевых упражнений, 1 ч.	2.2. Строевые упражнения (размыкание и повороты)		1	спортивный инвентарь
5.	Октябрь	Раздел VI. Развитие диафрагмального дыхания, 1ч	6.1. Развитие дыхания		1	спортивный инвентарь
6.		Раздел IV. Развитие основных физических качеств, 1ч	4.1. Подвижные игры с мячом		1	спортивный инвентарь
7.		Раздел V. Формирование осанки, 1ч	5.1 Формирование осанки		1	спортивный инвентарь
8.		Раздел III. Развитие организационных приемов и навыков, 11 ч	3.1. Организационные приемы и навыки ходьбы		1	спортивный инвентарь
9.	Ноябрь		3.2. Развитие координационной способности		1	спортивный инвентарь
10.			3.3. Развитие двигательных умений (бег с изменением направления)		1	спортивный инвентарь

11.	Декабрь		3.4. Организационные приемы и навыки прыжков		1	спортивный	
12.			3.5. Общеразвивающие упражнения (скорость).		1	спортивный	
13.			3.6. Развитие навыков прыжка (спрыгивание и запрыгивание)		1	спортивный	
14.			3.7. Развитие навыков бега (преодоление препятствий)		1	спортивный	
15.			3.8. Развитие двигательных умений (координация)		1	спортивный	
16.			3.9. Развитие основных физических качеств (бег с ускорением)		1	спортивный	
17.	Январь		3.10. Общеразвивающие упражнения (выносливость)		1	спортивный	
18.			3.11. Организационные приемы и навыки (броски)		1	спортивный	
19.			Раздел v. Формирование осанки, 1ч	5.1 Формирование осанки		1	спортивный
20.			Раздел IV. Развитие основных физических качеств, 7 ч	4.2. Развитие основных физических качеств (силовая подготовка)		1	спортивный
21.	Февраль		4.3. Развитие регуляции мышечного тонуса		1	спортивный	
22.		4.4. Общеразвивающие упражнения с предметами		1	спортивный		
23.		4.5. Общеразвивающие упражнения (координация)		1	спортивный		
24.		4.6. Развитие координации слова с движением		1	спортивный		
25.	Март	4.7. Подвижные Игры с мячом		1	спортивный		
26.		4.8. Комплексное развитие координационной способности		1	спортивный		
27.		Раздел V. Формирование осанки, 1 ч.	5.1. Формирование осанки		1	спортивный	
28.		Раздел IV. Развитие основных физических качеств, 2 ч	4.9. Общеразвивающие упражнения (гибкость)		1	спортивный	
29.	Апрель	4.10. Общеразвивающие упражнения (сила)		1	спортивный		
30.		Раздел v. Формирование осанки, 1ч	5.1 Формирование осанки		1	спортивный	
31.		Раздел IV. Развитие основных физических качеств, 8 ч	4.11. Подвижные игры с мячом		1	спортивный	
32.		4.12. Развитие общей и мелкой моторики		1	спортивный		
33.	Май	4.13. Основные прикладные действия (гимнастика)		1	спортивный		

34.			4.14. Двигательные действия (сгибание и разгибание ног)		1	спортивный инвентарь
35.			4.14. Общеразвивающие упражнения на выносливость		1	спортивный инвентарь
36.			4.16. Подвижные игры на развитие физических качеств		1	спортивный инвентарь
		ИТОГО:	36	1	35	

6.5. Календарный учебный график «Развитие творческого мышления шахматиста»

Таблица №13

№ п/п	Дата проведения	Наименование раздела, темы	Содержание темы	Кол-во часов		Оборудование
				Т.	П.	
1.	Сентябрь	Раздел 1. Художественно-эстетическое развитие шахматиста	Основные и составные цвета. Смешивание цветов. Цветик-семицветик.	1		Оборудование
2.		Раздел 2. Развитие абстрактного мышления, воображения шахматиста	Правила работы с колющими и режущими предметами.	1		Оборудование
3.		Раздел 1. Художественно-эстетическое развитие шахматиста	Кубок для чемпиона мира по шахматам.		1	Оборудование
4.		Раздел 1. Художественно-эстетическое развитие шахматиста	Золотая осень. Осеннее дерево.		1	Оборудование
5.	Октябрь	Раздел 3. Развитие мелкой моторики шахматиста	Домик под радугой.		1	Оборудование
6.		Раздел 1. Художественно-эстетическое развитие шахматиста	Мышка-норушка.		1	Оборудование
7.		Раздел 2. Развитие абстрактного мышления, воображения шахматиста	Замок Белого короля. Симметричное вырезание.		1	Оборудование
8.		Раздел 3. Развитие мелкой моторики шахматиста	Медвежонок из пластилиновых жгутиков.		1	Оборудование
9.	Ноябрь	Раздел 1. Художественно-эстетическое развитие шахматиста	Мудрая сова.		1	Оборудование
10.		Раздел 2. Развитие абстрактного мышления, воображения шахматиста	Аппликация «Месяц – золотой рожок».		1	Оборудование
11.		Раздел 3. Развитие мелкой моторики шахматиста	Рисуем ладью пластилином (размазывание).		1	Оборудование
12.		Раздел 1. Художественно-эстетическое развитие шахматиста	Закат на море.		1	Оборудование
13.	Д е к	Раздел 3. Развитие мелкой	Гусеничка на цветке.		1	Оборудование

		моторики шахматиста				ие
14.		Раздел 1. Художественно-эстетическое развитие шахматиста	Быстрый конь.		1	Оборудован ие
15.		Раздел 3. Развитие мелкой моторики шахматиста	Самолетик в облаках (размазывание).		1	Оборудован ие
16.		Раздел 1. Художественно-эстетическое развитие шахматиста	Зимняя сказка (рисование воском).		1	Оборудован ие
17.	Январь	Раздел 2. Развитие абстрактного мышления, воображения шахматиста	Коллективное панно «С Новым годом!».		1	Оборудован ие
18.		Раздел 3. Развитие мелкой моторики шахматиста	Волшебные часы.		1	Оборудован ие
19.		Раздел 1. Художественно-эстетическое развитие шахматиста	Рисуем пальчиками. Зонттик.		1	Оборудован ие
20.		Раздел 2. Развитие абстрактного мышления, воображения шахматиста	Аппликация «Дерево».		1	Оборудован ие
21.	Февраль	Раздел 3. Развитие мелкой моторики шахматиста	Гроздь рябины.		1	Оборудован ие
22.		Раздел 1. Художественно-эстетическое развитие шахматиста	Солнечный львенок.		1	Оборудован ие
23.		Раздел 3. Развитие мелкой моторики шахматиста	Лесной гриб.		1	Оборудован ие
24.		Раздел 2. Развитие абстрактного мышления, воображения шахматиста	Изготовление открыток ко Дню защитника Отечества.		1	Оборудован ие
25.	Март	Раздел 1. Художественно-эстетическое развитие шахматиста	Симметричное рисование. Отражение замка в воде.		1	Оборудован ие
26.		Раздел 1. Художественно-эстетическое развитие шахматиста	Мимоза для мамы.		1	Оборудован ие
27.		Раздел 3. Развитие мелкой моторики шахматиста	Стрекоза на озере.		1	Оборудован ие
28.		Раздел 1. Художественно-эстетическое развитие шахматиста	Путешествие на воздушном шаре.		1	Оборудован ие
29.	Апрель	Раздел 2. Развитие абстрактного мышления, воображения шахматиста	Конструирование из бумаги. Веселый паучок.		1	Оборудован ие
30.		Раздел 1. Художественно-эстетическое развитие шахматиста	Петушок-золотой гребешок.		1	Оборудован ие
31.		Раздел 3. Развитие мелкой моторики шахматиста	Полет в космос.		1	Оборудован ие
32.		Раздел 2. Развитие абстрактного мышления, воображения шахматиста	Аппликация из кусочков рваной бумаги «Подсолнух».		1	Оборудован ие

33.	Май	Раздел 1. Художественно-эстетическое развитие шахматиста	Шахматная черепаха.		1	Оборудование
34.		Раздел 2. Развитие абстрактного мышления, воображения шахматиста	Аппликация из бумажных комочков «Ветка калины».		1	Оборудование
35.		Раздел 1. Художественно-эстетическое развитие шахматиста	День Победы. Открытка ветерану.		1	Оборудование
36.		Раздел 3. Развитие мелкой моторики шахматиста	Аквариум с рыбками.		1	Оборудование
			Всего: 36 часа	2	34	

6. Воспитание

6.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания.

ЦЕЛЬЮ воспитания учащихся по Программе является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

ЗАДАЧИ воспитания детей заключаются в усвоении ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формировании и развитии личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретении соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Усвоение знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, традициях обеспечивается информированием детей и организацией общения между ними. Формирование и развитие личностных отношений к нравственным нормам реализуется через вовлечение детей в деятельность, организацию их активностей. Опыт нравственного поведения, практика реализации нравственных позиций, обеспечивают формирование способности к нравственному отношению к собственному поведению и действиям других людей. Для решения задач воспитания при реализации Программы созданы и поддерживаются определённые условия физической безопасности, комфорта, активностей детей и обстоятельств их общения, социализации, признания, самореализации, творчества.

Ценностно-целевую основу воспитания детей при реализации Программы составляют целевые ориентиры воспитания как ожидаемые результаты воспитательной деятельности в процессе реализации программы.

Целевые ориентиры воспитания условно разделяются на две группы: основные и дополнительные.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ определяются на основе российских базовых конституционных ценностей с учётом целевых ориентиров результатов воспитания обучающихся в общеобразовательных организациях, что обеспечивает единство содержания воспитания, воспитательной деятельности, воспитательного пространства во всех образовательных организациях, в которых обучаются дети.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ воспитания обусловлены содержанием и формами реализации Программы с учётом образовательных потребностей детей, их семей, родителей (законных представителей) в развитии у детей различных способностей и позитивных личностных качеств, особенностей региональных и местных социокультурных условий дополнительного образования детей.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ВОСПИТАНИЯ на основе российских базовых (конституционных) ценностей направлены на воспитание, формирование:

российской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;

уважения прав, свобод и обязанностей гражданина России, неприятия любой дискриминации людей по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;

традиционных духовно-нравственных ценностей народов России с учётом личного мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения, неприятия антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;

уважения к жизни, достоинству, свободе мировоззренческого выбора каждого человека, к национальному достоинству и религиозным чувствам представителей всех народов России и традиционных российских религий, уважения к старшим, к людям труда;

навыков критического мышления, определения достоверной научной информации и обоснованной критики антинаучных представлений;

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ВОСПИТАНИЯ в Программе определены в соответствии с предметными направленностями и приоритетами, заданными «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»; они направлены на воспитание, формирование:

понимания ценности жизни, здоровья и здорового образа жизни;

безопасного поведения;
культуры самоконтроля своего физического состояния;
стремления к соблюдению норм спортивной этики;
уважения к старшим, наставникам;
дисциплинированности, трудолюбия, воли, ответственности;
сознания ценности физической культуры, эстетики спорта;
интереса к спортивным достижениям и традициям, к истории
русского и мирового спорта и спортивных достижений;
стремления к командному взаимодействию, к общей победе.

6.2. Формы и методы воспитания

Дополнительное образование имеет практико-ориентированный характер и ориентировано на свободный выбор педагогом таких видов и форм воспитательной деятельности, которые способствуют формированию и развитию у детей индивидуальных способностей и способов деятельности, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению.

Основной формой воспитания и обучения детей в системе дополнительного образования является учебное занятие. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программ обучающиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Получение информации об открытиях, изобретениях, достижениях в науке и спорте, о художественных произведениях и архитектуре, о традициях народного творчества, об исторических событиях; изучение биографий деятелей русской и мировой науки и культуры, спортсменов, путешественников, героев и защитников Отечества и т. д. — источник формирования у детей сферы интересов, этических установок, личностных позиций и норм поведения. Важно, чтобы дети не только получали эти сведения от педагога, но и сами осуществляли работу с информацией: поиск, сбор, обработку, обмен и т. д.

Практические занятия детей (тренировки, подготовка к соревнованиям, участие в дискуссиях, в коллективных творческих делах и проч.) способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Участие в проектах и исследованиях способствует формированию:

умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности.

В коллективных играх проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

Итоговые мероприятия: конкурсы, соревнования, презентации проектов и исследований — способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

Воспитательное значение активностей детей при реализации Программы наиболее наглядно проявляется в социальных проектах, благотворительных и волонтерских акциях, в экологической, патриотической, трудовой, профориентационной деятельности.

Педагог видит и отмечает успехи детей, обеспечивает понимание детьми того, что личное, семейное благополучие и достижения являются воплощением национальных ценностей, что в их деятельности и результатах находят своё выражение российские базовые ценности, традиционные духовно-нравственные ценности народов России. На это должны быть направлены ритуалы и обращения к государственной и национальной символике в ходе церемоний награждения, праздников, фестивалей, конкурсов, олимпиад, соревнований и др.

6.3. Условия воспитания, анализ результатов

Программа обеспечивает условия организации деятельности детей, их активностей с учётом содержательной направленности программы и, соответственно, складывающихся в этих ситуациях особых условий воспитания в части организации воспитательной деятельности, норм взаимоотношений педагога (педагогов), других взрослых и детей, отношений педагогов и родителей (законных представителей) детей в процессе реализации программы, в том числе с учётом преимущественного права родителей (законных представителей) на воспитание своих детей перед всеми иными лицами.

Программа предполагает организацию воспитательной деятельности с детьми, имеющими особые образовательные потребности (дети с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп, например, воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, дети-билингвы и др.). Тренеры-преподаватели применяют методы и средства решения воспитательных задач в целях установления эмоционально-положительного

взаимодействия таких детей с окружающими; формирования доброжелательного отношения к детям и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений; построения воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребёнка; обеспечения психолого-педагогической поддержки семей обучающихся с особыми образовательными потребностями.

К методам оценки РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ в части воспитания можно отнести:

педагогическое наблюдение, в процессе которого внимание педагогов сосредотачивается на проявлении в деятельности детей и в её результатах, определённых в данной программе целевых ориентиров воспитания, а также на проблемах и трудностях достижения воспитательных задач программы;

оценку творческих и исследовательских работ и проектов экспертным сообществом (педагоги, родители, другие обучающиеся, приглашённые внешние эксперты и др.) с точки зрения достижения воспитательных результатов, поскольку в индивидуальных творческих и исследовательских работах, проектах неизбежно отражаются личностные результаты освоения программы и личностные качества каждого ребёнка;

отзывы, интервью, материалы рефлексии, которые предоставляют возможности для выявления и анализа продвижения детей (индивидуально и в группе в целом) по выбранным целевым ориентирам воспитания в процессе и по итогам реализации программы, оценки личностных результатов участия детей в деятельности по программе.

В процессе и в итоге освоения Программы дети демонстрируют результаты, которые обусловлены их индивидуальными потребностями, культурными интересами и личными качествами (целеустремлённостью, дисциплинированностью, терпеливостью, способностью к самостоятельным решениям, умением действовать в коллективе, желанием проявлять заботу о других людях и т. д.). Дети обозначают личностную позицию по отношению к изучаемому учебному материалу, к практике, целям и результатам собственных действий. Педагог, родители (законные представители) детей и сами дети таким образом получают свидетельства достижения задач воспитания, усвоения нравственных ориентиров и ценностей в деятельности по данной программе. Самоанализ и самооценка обучающихся по итогам деятельности, отзывы родителей (законных представителей) и других участников образовательных событий и мероприятий также дают возможность для выявления и анализа наиболее значимых результатов воспитания детей.

6.4. Календарный план воспитательной работы

Таблица №14

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	Турнир по шахматам и шашкам ко Дню народного единства	Ноябрь	Соревнование	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей, протокол соревнований
2.	Новогодние утренники	Декабрь	Праздник	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
3.	Семейный новогодний турнир	Декабрь	Соревнование	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей, протокол соревнований
4.	Турнир по шахматам ко Дню защитника Отечества	Февраль	Соревнование	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей, протокол соревнований
5.	Утренники ко Дню защитника Отечества и Международному женскому дню	Март	Праздник	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
6.	Турнир по шахматам ко Дню Победы	Май	Соревнование	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей, протокол соревнований
7.	Турнир по шахматам ко Дню России	Июнь	Соревнование	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей, протокол соревнований
8.	Конкурс рисунков ко Дню России	Июнь	Выставка	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
9.	Чествование участников, победителей и призёров соревнований по шахматам	В течение года	Смотр	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей

7. Условия реализации программы

7.1. Санитарно-гигиенические требования

Занятия должны проводиться в просторном помещении, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной

безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен хорошо освещаться и периодически проветриваться.

7.2. Материально-техническое обеспечение

Место проведения занятий: учебный кабинет.

Перечень оборудования учебного кабинета: демонстрационная доска, учебные столы и стулья, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов, шахматные доски, комплекты шахматных фигур, шахматные часы (при наличии).

7.3. Информационное обеспечение:

1) книги по шахматам для тренеров-преподавателей (история шахмат, дебюты, эндшпиль, миттельшпиль, тактика, стратегия);

2) задачки для учащихся или распечатанные комплекты раздаточного материала (тактика, различные маты, комбинации);

3) видеоролики (по тактике, стратегии, эндшпилю, дебюту);

4) компьютерные программы для начинающих шахматистов.

7.4. Кадровое обеспечение

Тренеры-преподаватели по шахматам ведущие образовательную деятельность по Программе имеют высшее профессиональное образование в области физической культуры и спорта или профессиональное образование и подготовку по программам профессиональной переподготовки в области физкультуры и спорта. Своевременно проходят курсы повышения квалификации по программе «Специалист физической культуры и спорта. Тренер-преподаватель» по плану. Проходят обязательные периодические медицинские осмотры (обследования) в установленном законодательством Российской Федерации порядке.

5. Формы аттестации

5.1. Комплексы контрольных заданий и упражнений для оценки результатов освоения программы при проведении промежуточной аттестации.

Нормативные требования для перевода и зачисления в спортивно-оздоровительную группу 1 года обучения:

1. Знание линий шахматной доски;
2. Умение определять цвет полей шахматной доски;
3. Знание правил ходов и взятий шахматных фигур;
4. Умение играть шахматную партию.

5.2. Методические указания по организации аттестации учащихся

Форма проведения аттестации определяется МАУ ДО СШШ самостоятельно и проводится в соответствии с Положением о проведении промежуточной аттестации, утвержденным приказом директора.

При проведении аттестации учащихся учитываются результаты освоения программы по каждой предметной области. На основании результатов аттестации, а также с учетом результатов выступления на официальных спортивных соревнованиях осуществляется перевод учащихся на следующий этап подготовки.

Аттестация по общей физической и специальной физической подготовке проводится не менее двух раз в течение года по графику внутреннего контроля.

Результаты сдачи контрольных нормативов аттестации оформляются протоколами и утверждаются приказом директора МАУ ДО СШШ.

Учащиеся, не выполнившие предъявляемые Программой требования на этапе подготовки соответствующего года обучения, предоставляется возможность продолжить обучение повторно на данном этапе подготовки соответствующего года обучения.

6. Материально-техническое обеспечение тренировочного процесса.

Минимально необходимый для реализации Программы перечень помещений, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

№ п/п	Наименование оборудования, спортивного инвентаря	Единица измерения	Количество изделий
1.	кабинет для шахмат, подготовленный к учебному процессу в соответствие с требованиями и нормами САНПиНа 2.4.4.3172-14	штук	1
2.	комплекты шахмат	штук	По необходимости
3.	шахматные часы	штук	По необходимости
4.	демонстрационная доска с комплектом демонстрационных фигур	штук	1
5.	классная доска	штук	1
6.	шахматные программы для ПК (информационно-поисковые-игровые системы, обучающие программы)	класс	При наличии
7.	стол, стул для руководителя	комплект	1
8.	столы и стулья для учащихся	штук	По необходимости

Место проведения тренировочных занятий соответствует установленным санитарно-эпидемиологическим, гигиеническим требованиям.

7. Оценочные материалы

Основная форма подведения итогов – зачет. Критериями оценки

результативности обучения являются уровень теоретической и практической подготовки учащихся (Приложение №1).

Результаты освоения образовательной программы учащимися заносятся в протокол промежуточной (итоговой) аттестации.

Процент результативности (достижения правильных ответов, вариантов правильной демонстрации упражнений, заданий)	Качественная оценка уровня подготовки	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог оценки установленных нормативов
90-100% и выше	5	Установленный норматив выполнен с превышением
80-89 %	4	Установленный норматив выполнен
70-79 %	3	Установленный норматив не выполнен, но демонстрируется индивидуальный прирост
менее 70%	2	Установленный норматив не выполнен, индивидуальный прирост не демонстрируется.

8. Методические материалы

В процессе обучения используются следующие методы: словесный, наглядный, практический, игровой, объяснительно-иллюстративный, деятельностный.

В процессе обучения используются следующие технологии:

- 1) личностно-ориентированные;
- 2) коммуникативные;
- 3) информационно-коммуникационные;
- 4) здоровьесберегающие;
- 5) игровые.

Необходимым условием организации занятий является психологическая комфортность учащихся, обеспечивающая их эмоциональное благополучие. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребёнка, индивидуальный подход, создание ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития, но и для нормального психофизиологического состояния.

Алгоритм учебного занятия:

I. Вводная часть

II. Основная часть.

III. Заключительная часть.

Вводная часть занятий предполагает подготовку учащихся к работе, к восприятию материала, целеполагание.

В основной части занятия происходит мотивация учебной деятельности учащихся (например, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание детям). Усвоение новых знаний и способов действий на данном этапе происходит через использование заданий и вопросов,

активизирующих познавательную деятельность учащихся. Здесь же целесообразно применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются учащимися самостоятельно. Для того, чтобы переключить активность учащихся (умственную, речевую, двигательную), на занятиях проводятся физкультминутки.

В заключительной части занятия - подведение итогов, рефлексия. В течение 2-3 минут внимание учащихся акцентируется на основных идеях занятия. На этом же этапе учащиеся высказывают своё отношение к занятию, к тому, что им понравилось, а что было трудным.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у учащихся: загадки, стихи, сказки о шахматах, шахматные миниатюры. Ключевым моментом занятий является деятельность самих учащихся, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задач для самостоятельного решения, загадки, головоломки по разделам, лабиринты на шахматной доске, системы стимулирования и другие. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения, занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Основой организации работы с детьми по данной программе является система дидактических принципов:

1) принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;

2) принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

3) принцип вариативности - у учащихся формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

4) принцип творчества - процесс обучения ориентирован на приобретение учащимися собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития.

Это позволяет рассчитывать на проявление у учащихся устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для учащихся:

1. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. М.: Просвещение. 1983.
2. Горенштейн Р.Я, Подарок юному шахматисту. М.: ТОО «Синтез», 1994.
3. Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы. М., «Просвещение».
4. Гришин В.Г., Ильин Е.И. Шахматная азбука. М.: Физкультура и спорт. 1978.
5. Зак В.Г., Длуголенский Л.Н. Я играю в шахматы. М.: Детская литература, 1980.
6. Петрушина Н.М. Шахматный учебник для детей. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2008.

Для тренеров-преподавателей:

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Поделки из фольги. Творческий центр "Сфера". М., 2003.
2. Богатеева З.А. Аппликации по мотивам народного орнамента в детском саду. М., «Просвещение», 1982.
3. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. М.: Просвещение. 1983.
4. Горенштейн Р.Я, Подарок юному шахматисту. М.: ТОО «Синтез», 1994.
5. Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы. М., «Просвещение».
6. Гришин В.Г., Ильин Е.И. Шахматная азбука. М.: Физкультура и спорт. 1978.
7. Давлетов Д., Костров В. Шахматы, С.-Петербург, 1998.
8. Зак В.Г., Длуголенский Л.Н. Я играю в шахматы. М.: Детская литература, 1980.
9. Ильин Е.И. Приключения пешки. М.: Физкультура и спорт. 1974.
10. Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. М. 2005
11. Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. М. 2005.
12. Костров В. Шахматы для детей, родителей и учителей. С-Петербург, «Книжный мир», 1997.
13. Левик О.Н. Я учусь грамоте. Пропись – раскраска. Краснодар. 1994.

- 14.Панкеев И. Из природных материалов. М., ОЛМА-ПРЕСС. 2001.
- 15.Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2002.
- 16.Петрушина Н.М. Шахматный учебник для детей. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2008.
- 17.Правила шахмат ФИДЕ.
- 18.Программа для детско-юношеских спортивных школ «шахматы» М.5 1979
- 19.Рохлин Я.Г. Методическое руководство для внеклассной и внешкольной работы «Юный шахматист», издательство «Физкультура и спорт», 1977.
20. Рохлин Я.Г. Юный шахматист. Методическое руководство для внешкольной работы, М. «Физкультура и спорт», 1977.
21. Славин И.Л. Учебник-задачник шахмат. Архангельск, 1998.
22. Сухин И. Приключения в шахматной стране. М.: Педагогика. 1991.
23. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. СА-СИ-ДАНСЕ. Танцевально-игровая гимнастика для детей. СПб, Детство-пресс, 2007.
24. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. Лечебно-профилактический танец. СПб, «Фитнес-данс», 2007.
25. Яковлев Н., Костров В. Обучение шахматам детей 6-7 летнего возраста. Часть 3. Санкт-Петербург. 2001.

**Контрольно-измерительные материалы к промежуточной
аттестации по шахматам первого года обучения (ЭСО-1)
за первое полугодие**

Тестовое задание:

1. а) король, б)царь, в)падишах; а)дама, б)ферзь, в)королева; а)ладья, б)тура, в)башня; а)офицер; б)гонец, в)слон; а)лошадь, б)конь, в)скакун; а)пешка, б)фишка, в)шашка.
2. Линия, идущая по доске слева направо, называется: а)прямой; б)отрезком; в)горизонталью.
3. Линия, идущая по доске снизу вверх, называется: а)дорожкой; б)линейкой; в)вертикалью.
4. Линия, идущая из одного угла доски к другому, называется: а)углом; б)зигзагом; в)диагональю.

Практическая работа: расставить шахматные фигуры в начальное положение.

**Контрольно-измерительные материалы к промежуточной
аттестации по шахматам первого года обучения (ЭСО-1)
за второе полугодие**

Тестовое задание:

1. Как ходит и делает взятие ладьи? а) по диагонали; б) по горизонтали и вертикали; в) как хочет.
2. Как ходит и делает взятие слона? а) по диагонали; б) по горизонтали и вертикали; в) как хочет.
3. Как ходит и делает взятие ферзя? а) по диагонали ; б) по горизонтали и вертикали; в) как хочет.
4. Как ходит и делает взятие коня? а) по диагонали; б) по горизонтали и вертикали; в) буквой г.
5. Шах – это: а) нападение на короля; б) ход фигуры; в) конец шахматной партии.
6. Мат-это: а) конец шахматной партии; б) шах, от которого нет защиты; в) ход короля.

Практическая работа: сыграть партию в шахматы с шахматными часами, соблюдая правила игры.