

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД АРМАВИР
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДА АРМАВИРА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СПОРТИВНАЯ ШАХМАТНАЯ ШКОЛА**

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
МАУ ДО СШШ г. Армавира
от «25» мая 2025 года
протокол № 3

УТВЕРЖДЕНА

приказом МАУ ДО СШШ
г. Армавира

Т.Г. Ургарчева

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-педагогической направленности
«Психология для дошкольников»**

Уровень программы:	<u>ознакомительный</u>
Срок реализации программы:	<u>1 год: 80 ч.</u>
Возрастная категория:	<u>от 4 до 7 лет</u>
Форма обучения:	<u>очная</u>
Вид программы:	<u>модифицированная</u>
Программа реализуется на	<u>внебюджетной основе</u>
ID-номер Программы в Навигаторе:	<u>77595</u>

Составители программы:

Поршнева Анастасия Викторовна – заместитель директора МАУ ДО СШШ
Хлыстова Алёна Геннадьевна – психолог.

г. Армавир, 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты.....	3-10
1. Пояснительная записка.....	3-4
2. Цель и задачи программы.....	4-5
3. Содержание Программы.....	5-8
4. Планируемые результаты.....	8-10
II Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации.....	11-19
5. Календарный учебный график.....	11-16
6. Воспитание	16-17
7. Условия реализации программы.....	17-18
8. Формы аттестации.....	18
9. Оценочные материалы.....	18-19
10. Методические материалы.....	19-22
Список литературы.....	23

РАЗДЕЛ № 1 «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»:

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативно-правовая база

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Психология для дошкольников» (далее – Программа) социально-педагогической направленности разработана с учетом:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Концепцией развития дополнительного образования детей, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года №678-р.

3. План мероприятий на 2022-2024 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утверждённый распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года №678-р.

4. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка».

5. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

7. Краевые методические рекомендации по проектированию общеобразовательных программ (2016 г.).

В программе учитывается следующее:

- современные теории и технологии в области методики обучения и воспитания;
- возрастные психолого-физиологические особенности детей;
- потребности детей и социальный заказ общества.

1.2. Направленность Программы

Направленность программы – социально-педагогическая, **уровень освоения содержания образования** – общекультурный, **способ освоения содержания** – креативный.

Дети получают новые знания через призму своего реального опыта, опыта познания, переживания. Включение в сказочные сюжеты, идентификация себя с героями, персонажами, природными и социальными явлениями способствует эмоциональному, социальному, интеллектуальному росту.

При составлении программы учитывались следующие **принципы**: принцип системности развития психической деятельности, природосообразности, культуросообразности, принцип нормативности развития.

1.3. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

Самой большой загадкой для каждого человека является он сам. Вопросы самопознания волнуют людей любого возраста, маленьких детей тоже. Но, узнать самого себя можно, только активно познавая окружающий мир, вступая во взаимодействие с другими людьми. Чем богаче и разнообразней жизненные

впечатления ребенка, тем более ярким, неординарным является его воображение, тем интереснее, продуктивнее его мышление, тем легче он адаптируется в окружающем мире.

Курс «Психология для дошкольников» предлагает в игровой, доступной форме дать детям представления об окружающем мире, о других людях, о собственной личности, развить способность к творчеству, самореализации, открыть путь к формированию положительной «Я-концепции».

«Ощущения, эмоции, чувства - первый инструмент, с которым ребенок приходит в мир. Именно чувства учат нас думать. Раскрывая каналы восприятия (слуховой, зрительной, кинестетический) мы даем ребенку возможность, обогащая свой жизненный опыт, развивать свои чувства. Эмоции, как солнце, питают нашу жизнь энергией, наполняют её светом.» (1) Полноценное интеллектуальное развитие невозможно без раскрытия эмоционального потенциала, без необходимой базы ощущения. Но, при этом, человек способен стать человеком только среди людей, и, от того, как он строит взаимоотношения с людьми, зависит его успешность в жизни. *Общению*, умению строить отношения, взаимодействовать, сотрудничать, тоже необходимо учиться.

Дошкольный возраст это период, когда у детей только начинает формироваться произвольность, внимание неустойчиво, нет усидчивости, терпения, ещё очень сильны проявления эгоцентризма. Эти возрастные особенности необходимо учитывать при построении программы занятий.

Программа предполагает создание развивающей среды, обеспечивающей развитие чувственного аппарата, обогащение эмоционального опыта ребенка, реализацию и развитие творческих способностей, формирование навыков социального взаимодействия. Решение всех этих задач способствует профилактике социальных проблем и успешной адаптации в жизни. Программа реализуется в рамках Школы раннего развития.

1.2 Цели и задачи программы

Цель программы: Развитие эмоционально-волевой и коммуникативной сфер ребенка, его личностных качеств, формирование навыков, способствующих успешной социальной адаптации, развитие эмоционального интеллекта, формированию позитивной «Я-концепции»,

Задачи программы:

- Расширение знаний и представлений о мире, об окружающих людях, формировать нравственно-этические эталоны.
- Формирование умений различать и выражать эмоции, интонации, расширять эмоциональный репертуар.
- Формирование коммуникативных навыков, навыков взаимодействия
- Интеллектуальное и речевое развитие, развитие познавательных процессов, развитие произвольности, формирование навыков самоконтроля.
- Раскрытие творческого потенциала, развитие фантазии, ассоциативного мышления.

Принципы реализации программы:

- личностно-ориентированный подход;
- культуросообразность на основе общечеловеческих ценностей культуры;
- сотрудничество как опыт взаимодействия с окружающими для позитивно-направленного самопознания, эстетического самоопределения;

- принцип природосообразности на основе научного понимания взаимосвязи естественных и социальных процессов согласия с общими законами природы и человека.

Направленность программы – социально-педагогическая, уровень освоения содержания образования – **общекультурный**, способ освоения содержания – **креативный**.

Дети получают новые знания через призму своего реального опыта, опыта познания, переживания. Включение в сказочные сюжеты, идентификация себя с героями, персонажами, природными и социальными явлениями способствует эмоциональному, социальному, интеллектуальному росту.

Ожидаемый результат – осознание ребёнком себя как личности, как носителя различных социальных ролей, умение соотносить своё поведение, как со своими внутренними потребностями, так и с потребностями общества.

Программа рассчитана на 2 года. Возраст детей 1-го года обучения 5-6 лет, 2-го года обучения 6-7 лет. Занятия в группах по 8-10 человек. Занятия групп 1-го года обучения проводятся 2 раза в неделю, занятия групп 2-го года обучения 1 раз в неделю. Состав группы постоянный.

1.3 Содержание программы

Занятия построены в форме игры-сказки, игры-театрализации, импровизации, тренинга.

Основным методом, в котором реализуются цели и задачи программы является эстетическая игра. В ней можно выделить основные компоненты: создание мнимой ситуации: (действие в воображаемом поле по Выготскому). Это может быть сказка, история, придуманная педагогом, ситуация, придуманная детьми;

факт перевоплощения: в игре ребенок принимает на себя различные роли, учится понимать чувства и мысли персонажа;

обращение к собственному опыту: ребенок учится анализировать, все, что происходило с ним, осмысливать свои чувства;

игра с неоформленным материалом; провоцирующая фантазию. В качестве неоформленного материала могут выступить звук, цвет, форма, ощущение и т.д.

создание творческой работы. Закрепление опыта ребенка происходит в словесной и изобразительной деятельности, где маленький ребенок может легко выразить то, что его волнует.

Активно используются в занятиях элементы *арт-терапии* и *сказкотерапии*.

Для детей старшего дошкольного возраста актуальны такие методы как беседа-диспут, позволяющая ребёнку сформировать своё мнение по какому-либо вопросу, и поделиться им с другими, а также анализ ситуации, способствующий развитию рефлексии.

Занятия также включают в себя игры и упражнения на развитие внимания, памяти, коммуникативных качеств, волевых качеств, мелкой моторики. Используются *психогимнастические* упражнения, способствующие снятию эмоционального напряжения, развитию фантазии, мышечному раскрепощению.

В качестве диагностического инструментария используется проективный рисунок (ДДЧ, «Несуществующее животное», «Рисунок семьи»), методика цветового выбора.

Учебно-тематический план

№	ТЕМА	Количество о часов	теория	практика
1.	Развитие коммуникативных качеств	20	4	16
2.	Развитие ощущений и восприятия	20	4	16
3.	Развитие эмоционально-волевой сферы	20	4	16
4.	Развитие воображения и творческого мышления	20	4	16
	Итого:	80	16	64

1.3.Содержание учебно-тематического плана

Раздел 1 Развитие коммуникативных качеств (18 часов).

Задачи раздела:

Адаптация в группе. Развитие коммуникативных навыков. Снятие речевых и телесных зажимов. Развитие умения чувствовать другого человека, умения слушать, выражать свои мысли словами, развитие навыков невербального общения.

Умение строить отношения с близкими людьми, умение различать использовать приемы общения. Знакомство с понятиями «вежливость», «комплимент», «жест», «мимика», «просьба», «приказ».

- 1. Знакомство.** Адаптация в группе, игры на знакомство, на групповое сплочение.
- 2. Приветствие.** Обычные и необычные способы приветствия. Игра-сказка «Зачем мы говорим «здравствуйте»?»
- 3. Сила «волшебных» слов.** Умение быть вежливым. Знакомство с «волшебными словами». Игры с использованием «волшебных слов». Игра-сказка «Комплимент Бабе-Яге».
- 4. Семья. Общение в семье.** Для чего нужна семья. Люди, которые нас любят. Рисунок «Моя семья». Игра «Кто в семье главный, кто в семье важнее».
- 5. Приемы общения.** Знакомство с приёмами общения (просьба, приказ, похвала). Игры с использованием приёмов общения. Умение договариваться. Сказка «Теремок». Невербальные приемы общения (жест, поза, мимика). Сказка «В стране, где нет звуков». Игры с использованием приёмов общения.

Раздел II. Развитие ощущений и восприятия (18 часов).

Задачи раздела:

Развитие ощущений, восприятия, ассоциативного мышления. Развитие чувственного аппарата. Умение переносить физические ощущения на характер цвета, звука, линии, поверхности. Взаимосвязь ощущений. Знакомство с пространственными и временными понятиями. Умение выражать свои чувства в различном материале. Развитие пространственного мышления. Понятия «ощущение», «характер ощущения».

- 1.Цвет.** Восприятие цвета. Характер цвета. Цвет и настроение. Цвет и музыка. Игры и упражнения с цветом. Создание рисунков «Фейерверк настроения», «Цвет музыки», «Характер цвета».
- 2.Запах и вкус.** Разнообразие запахов и вкусов. Характер запаха и вкуса. Вкусовые ассоциации. Игры и упражнения на запоминание и ощущения.

3.Звук. Разнообразие звуков. Характер звука. Настроение звука. Звук и музыка. Звук и цвет. Игра–театрализация «Приключение маленького звука»

4.Линия. Характер линии. Линия и настроение. Характер линии. Линия в природе и искусстве. Игра «Театр теней». Упражнение «Линия музыки».

5.Голос. Восприятие голоса. Тембр, интонация голоса. Голос и характер. Передача настроения голосом. Игра-сказка «Семеро козлят»

6.Поверхность. Фактура поверхности. Тактильные ощущения. Ассоциативный ряд.

7.Пространство. Восприятие пространства. Пространство природы. Пространство комнаты. Движение в пространстве. Сказочные пространства.

8.Время. Восприятие времени. Времена года. Время суток. Ориентирование во времени. Путешествие во времени. Игра-театрализация «Сказка 12 месяцев».

Раздел III. Развитие эмоционально-волевой сферы (18 часов)

Задачи раздела:

Развитие эмоциональной сферы. Знакомство с понятиями «настроения», «чувства», «эмоции», «характер». Умение понимать настроение и характер музыки, погоды, природы, предметов. Развитие способностей сопереживать. Умение различать чувства и эмоции по выражению лица, позе, походке. Умение соотносить свои желания с возможностями, желаниями других людей.

1.Настроение. Веселое и грустное настроение. Смена настроения. От чего зависит настроение. Настроение цвета, музыки, погоды.

2.Чувства и эмоции. Виды эмоций. Выражение эмоций и чувств. Определение эмоционального состояния другого человека. Умение распознавать эмоции. Умение управлять эмоциями. Игры «Живой пластилин», «Море волнуется», «Зеркало». Рисунок «Моё отражение в зеркале».

3.Характер. Характер человека. Черты характера. Сильный и слабый характер. Проявление характера в сложных ситуациях. Характер сказочных героев. Сказка «Волк и семеро козлят», «Морозко».

4.Поступки. Красивые и некрасивые поступки. Как поступать в трудных ситуациях. Ответственность за свои поступки.

5.Сильные и слабые. Физическая сила. Сила воли. Сила духа. Умение защитить слабого.

Игра-театрализация «Приключения Гулливера». Игры «Слепой и поводырь», «Автомобили».

6.Желания. «Хочу» и «надо». Что такое эгоизм. Желания для себя и желания для других. Желания и возможности. Отказ от своих желаний в пользу других людей. Игра-драматизация «Приключения на воздушном Шаре». Игра-театрализация «Русалочка»

7.Добро и зло. Добрые и злые дела. Добрые и злые люди. Победа добра над злом. Сказка «Красная шапочка». Игра-театрализация «Снежная королева». Игра – театрализация «Приход весны». Развитие волевых качеств, преодоления эгоизма. Нравственная и этическая оценка своих поступков, формирование категорий добра и зла.

Раздел IV Развитие воображения и творческого мышления (18 часов)

Задачи раздела:

Развитие воображения и творческого мышления. Понятия «творчество», «актерская игра». Закрепление полученных знаний и навыков в творческих

работах. Умение свободно обращаться с различным материалом, проявлять фантазию и выдумку. Развитие способностей входить в сказочное пространство. Перевоплощение. Представление своего творчества на выставках.

1.Перевоплощение. Проявление актерских способностей. Роли. Маски. Сказочные герои. Игра «Волшебная палочка»,

Инсценировка сказок «Красная шапочка», «Три поросёнка»

2.Украшения мира. Как сделать мир прекрасней. Работа с цветом, звуком и другими материалами. Украшение предметов.

3.Сказочные пространства. Творческое познание мира. Умение видеть необычное в обычных явлениях. Преобразование пространства.

4.Музыка в рисунке. Умение «видеть» музыку. Цветомузыка. Создание музыкальных портретов.

5.Поделки из «мусора». Работа с неоформленным материалом. Умение сделать «все из ничего». Выполнение творческих работ.

6.Итоговое занятие. Повторение ключевых моментов программы с целью закрепления.

1.4 Планируемые результаты

Критерии результативности разработаны с учётом задач программы:

1.Развитие эмоционально-волевой сферы.

низкий уровень: скованность, невыразительность мимики, жестикологии, слабый интерес к деятельности, неумение различать внешние проявления эмоций и чувств, неумение их выражать и контролировать;

средний уровень: мимика и пантомимика недостаточно выразительны, интерес к деятельности возникает только после дополнительного стимулирования, «эмоциональный репертуар» не полный, не всегда способен понять эмоции и чувства другого человека, недостаточный эмоциональный контроль;

высокий уровень: мимика и пантомимика выразительны, ребёнок эмоционально вовлекается в деятельность, богатый «эмоциональный репертуар». Умеет понять эмоции и чувства другого человека, способен контролировать свои эмоции в соответствии с возрастом, способен сопереживать.

2.Развитие коммуникативной сферы.

низкий уровень: плохо адаптируется в группе, однообразие приемов общения, повышенная конфликтность или изолированность, неумение взаимодействовать с детьми и взрослыми;

средний уровень: в группе адаптируется, но не со всеми находит общий язык, иногда проявляет конфликтность, агрессивность, не всегда эффективно использует приемы общения;

высокий уровень: быстро адаптируется в группе, со всеми находит общий язык, избегает конфликтов, использует разнообразные приемы общения, умеет взаимодействовать.

3.Сформированность нравственно-этических эталонов.

низкий уровень: неумение дать этическую оценку поступку, персонажу, а также оценку своему поступку, неумение проявлять заботу о других, неумение владеть нормами поведения в группе;

средний уровень: не всегда может дать этическую оценку поступку, персонажу, знает нормы поведения в группе, но не всегда их выполняет;

высокий уровень: нравственно-этические эталоны сформированы, умеет дать нравственную оценку поступку, персонажу, умеет проявлять заботу о других, владеет нормами поведения в группе.

4. Развитие сферы познания и творчества.

низкий уровень: слабое развитие чувственного аппарата, слабая способность к построению ассоциативных связей, неумение выразить себя в продуктивной деятельности, бедность фантазии;

средний уровень: развитие чувственного аппарата недостаточное, не полностью выражает себя в продуктивной деятельности, фантазия развита, но не в полной мере;

высокий уровень: чувственный аппарат развит, богатая фантазия, любит выражать себя в творческой деятельности.

Формами подведения итогов реализации программы являются;

Итоговое занятие, диагностика, выставки творческих работ. Оценка эффективности усвоения материала проводится через анализ творческих работ (рисунки, поделки), анализ речевой деятельности ребенка (высказывания, вопросы), анализ игровой деятельности (способность к перевоплощению, взаимодействие с другими детьми и т.д.).

РАЗДЕЛ № 2. «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

5. Календарный учебный график

Количество учебных недель: 40 недель. I полугодие - 16 недель, II полугодие - 24 недели Продолжительность каникул: 62 дня.

Условия реализации программы:

Материально-техническое обеспечение

Характеристика помещения для занятий по программе:

Обязательным оборудованием кабинета являются:

- рабочая зона, оборудованная столами;
- зона хранения учебных пособий, материалов, инструментов, работ;
- помещение для игровых занятий, релаксации.

Оборудование, непосредственно задействованное в процессе:

- индивидуальные рабочие столы, стулья, соответствующие возрасту, стол для учителя, доска;
- музыкальный центр, ноутбук, экранная панель

6. Воспитание

6.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания.

ЦЕЛЬЮ воспитания учащихся по Программе является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

ЗАДАЧИ воспитания детей заключаются в усвоении ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формировании и развитии личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретении соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Усвоение знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, традициях обеспечивается информированием детей и организацией общения между ними. Формирование и развитие личностных отношений к нравственным нормам реализуется через вовлечение детей в деятельность, организацию их активностей. Опыт нравственного поведения, практика реализации нравственных позиций, обеспечивают формирование способности к нравственному отношению к собственному поведению и действиям других людей. Для решения задач воспитания при реализации Программы созданы и поддерживаются определённые условия физической безопасности, комфорта, активностей детей и обстоятельств их общения, социализации, признания, самореализации, творчества.

Ценностно-целевую основу воспитания детей при реализации Программы составляют целевые ориентиры воспитания как ожидаемые результаты воспитательной деятельности в процессе реализации программы.

Целевые ориентиры воспитания условно разделяются на две группы: основные и дополнительные.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ определяются на основе российских базовых конституционных ценностей с учётом целевых ориентиров результатов воспитания обучающихся в общеобразовательных организациях, что обеспечивает единство содержания воспитания, воспитательной деятельности, воспитательного пространства во всех образовательных организациях, в которых обучаются дети.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ воспитания обусловлены содержанием и формами реализации Программы с учётом образовательных потребностей детей, их семей, родителей (законных представителей) в развитии у детей различных способностей и позитивных личностных качеств, особенностей региональных и местных социокультурных условий дополнительного образования детей.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ВОСПИТАНИЯ на основе российских базовых (конституционных) ценностей направлены на воспитание, формирование:

российской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;

уважения прав, свобод и обязанностей гражданина России, неприятия любой дискриминации людей по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;

традиционных духовно-нравственных ценностей народов России с учётом личного мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения, неприятия антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;

уважения к жизни, достоинству, свободе мировоззренческого выбора каждого человека, к национальному достоинству и религиозным чувствам представителей всех народов России и традиционных российских религий, уважения к старшим, к людям труда;

навыков критического мышления, определения достоверной научной информации и обоснованной критики антинаучных представлений;

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ВОСПИТАНИЯ в Программе определены в соответствии с предметными направленностями и приоритетами, заданными «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»; они направлены на воспитание, формирование:

понимания ценности жизни, здоровья и здорового образа жизни;

безопасного поведения;

культуры самоконтроля своего физического состояния;

стремления к соблюдению норм спортивной этики;

уважения к старшим, наставникам;

дисциплинированности, трудолюбия, воли, ответственности;
сознания ценности физической культуры, эстетики спорта;
интереса к спортивным достижениям и традициям, к истории российского и мирового спорта и спортивных достижений;
стремления к командному взаимодействию, к общей победе.

6.2. Формы и методы воспитания

Дополнительное образование имеет практико-ориентированный характер и ориентировано на свободный выбор педагогом таких видов и форм воспитательной деятельности, которые способствуют формированию и развитию у детей индивидуальных способностей и способов деятельности, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению.

Основной формой воспитания и обучения детей в системе дополнительного образования является учебное занятие. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программ обучающиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Получение информации об открытиях, изобретениях, достижениях в науке и спорте, о художественных произведениях и архитектуре, о традициях народного творчества, об исторических событиях; изучение биографий деятелей российской и мировой науки и культуры, спортсменов, путешественников, героев и защитников Отечества и т. д. — источник формирования у детей сферы интересов, этических установок, личностных позиций и норм поведения. Важно, чтобы дети не только получали эти сведения от педагога, но и сами осуществляли работу с информацией: поиск, сбор, обработку, обмен и т. д.

Практические занятия детей (тренировки, подготовка к соревнованиям, участие в дискуссиях, в коллективных творческих делах и проч.) способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Участие в проектах и исследованиях способствует формированию:

умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности.

В коллективных играх проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

Итоговые мероприятия: конкурсы, соревнования, презентации проектов и исследований — способствуют закреплению ситуации успеха, развивают

рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

Воспитательное значение активностей детей при реализации Программы наиболее наглядно проявляется в социальных проектах, благотворительных и волонтерских акциях, в экологической, патриотической, трудовой, профориентационной деятельности.

Педагог видит и отмечает успехи детей, обеспечивает понимание детьми того, что личное, семейное благополучие и достижения являются воплощением национальных ценностей, что в их деятельности и результатах находят своё выражение российские базовые ценности, традиционные духовно-нравственные ценности народов России. На это должны быть направлены ритуалы и обращения к государственной и национальной символике в ходе церемоний награждения, праздников, фестивалей, конкурсов, олимпиад, соревнований и др.

6.3. Условия воспитания, анализ результатов

Программа обеспечивает условия организации деятельности детей, их активностей с учётом содержательной направленности программы и, соответственно, складывающихся в этих ситуациях особых условий воспитания в части организации воспитательной деятельности, норм взаимоотношений педагога (педагогов), других взрослых и детей, отношений педагогов и родителей (законных представителей) детей в процессе реализации программы, в том числе с учётом преимущественного права родителей (законных представителей) на воспитание своих детей перед всеми иными лицами.

Программа предполагает организацию воспитательной деятельности с детьми, имеющими особые образовательные потребности (дети с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп, например, воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, дети-билингвы и др.). Тренеры-преподаватели применяют методы и средства решения воспитательных задач в целях установления эмоционально-положительного взаимодействия таких детей с окружающими; формирования доброжелательного отношения к детям и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений; построения воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребёнка; обеспечения психолого-педагогической поддержки семей обучающихся с особыми образовательными потребностями.

К методам оценки РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ в части воспитания можно отнести:

педагогическое наблюдение, в процессе которого внимание педагогов сосредотачивается на проявлении в деятельности детей и в её результатах, определённых в данной программе целевых ориентиров воспитания, а также на проблемах и трудностях достижения воспитательных задач программы;

оценку творческих и исследовательских работ и проектов экспертным сообществом (педагоги, родители, другие обучающиеся, приглашённые внешние эксперты и др.) с точки зрения достижения воспитательных результатов, поскольку в индивидуальных творческих и исследовательских работах, проектах

неизбежно отражаются личностные результаты освоения программы и личностные качества каждого ребёнка;

отзывы, интервью, материалы рефлексии, которые предоставляют возможности для выявления и анализа продвижения детей (индивидуально и в группе в целом) по выбранным целевым ориентирам воспитания в процессе и по итогам реализации программы, оценки личностных результатов участия детей в деятельности по программе.

В процессе и в итоге освоения Программы дети демонстрируют результаты, которые обусловлены их индивидуальными потребностями, культурными интересами и личными качествами (целеустремлённостью, дисциплинированностью, терпеливостью, способностью к самостоятельным решениям, умением действовать в коллективе, желанием проявлять заботу о других людях и т. д.). Дети обозначают личностную позицию по отношению к изучаемому учебному материалу, к практике, целям и результатам собственных действий. Педагог, родители (законные представители) детей и сами дети таким образом получают свидетельства достижения задач воспитания, усвоения нравственных ориентиров и ценностей в деятельности по данной программе. Самоанализ и самооценка обучающихся по итогам деятельности, отзывы родителей (законных представителей) и других участников образовательных событий и мероприятий также дают возможность для выявления и анализа наиболее значимых результатов воспитания детей.

6.4. Календарный план воспитательной работы

Таблица №14

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	Родительское собрание "Здоровая семейная иерархия"	Ноябрь	Беседа	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей, протокол соревнований
2.	Игровой тренинг для родителей с детьми «Наши руки не для скуки»	Январь	Беседа	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
3.	Родительское собрание совместно с детьми. Тема: «Здоровая семья –	Март	Беседа	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей, протокол соревнований

	здоровый ребенок»			
--	----------------------	--	--	--

7. Условия реализации программы

7.1. Санитарно-гигиенические требования

Занятия должны проводиться в просторном помещении, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен хорошо освещаться и периодически проветриваться.

7.2. Материально-техническое обеспечение

Место проведения занятий: учебный кабинет.

Перечень оборудования учебного кабинета: демонстрационная доска, учебные столы и стулья, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов, шахматные доски, комплекты шахматных фигур, шахматные часы (при наличии).

7.3. Информационное обеспечение:

- 1) Метафорические карты для детей, карточки с упражнениями для занятий на доске Бильгоу;
- 2) видеоролики (по разбору различных психологических аспектов);

7.4. Кадровое обеспечение

Педагог по психологии ведущий образовательную деятельность по Программе имеют высшее профессиональное образование в педагогической области или профессиональное образование и подготовку по программам профессиональной переподготовки в области психологии.

8. Формы аттестации

С целью отслеживания результативности освоения учебного материала, а также своевременной корректировки педагогического процесса, данная программа предусматривает промежуточную и итоговую аттестацию.

Сроки	Наименование разделов, блоков, тем.	Формы и виды контроля
1 год обучения		
Сентябрь	1. Психические процессы.	Устный опрос.
Декабрь	2. Личностные особенности.	Игра: "Что? Где? Когда?"
Март	3. Общение и взаимодействие.	Кроссворд.
Май	4. Потребности. Мотивы.	Круглый стол.

В программе используются следующие методы отслеживания результативности:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ;
- педагогический мониторинг образовательной деятельности учащихся.

Основными формами отслеживания и фиксации образовательных материалов по данной программе являются журнал посещаемости, материалы

тестирований, тематические проекты, а также протокол зачета промежуточной и итоговой аттестации.

Формами демонстрации результатов освоения образовательных материалов могут быть защита проектов, рефератов, участие в конкурсах, открытые занятия, зачеты, а также открытые итоговые мероприятия.

9. Оценочные материалы

Перечень контрольных вопросов к каждому разделу, позволяющих определить достижение учащихся планируемых результатов.

Устный опрос

Практическое занятие: Игра "Что? Где? Когда?"

Вопросы:

1. Дайте определение познавательных процессов.
2. Что такое внимание и для чего оно необходимо человеку?
3. Какие виды внимания вы знаете? Чем отличается произвольное внимание от непроизвольного и после произвольного?
4. Опишите различные характеристики внимания.
5. Расскажите о способах развития внимания.
6. Что такое память? Охарактеризуйте основные процессы памяти.
7. Какие виды памяти вы знаете? По каким критериям разделяются виды памяти?
8. Проанализируйте, чем произвольная память отличается от непроизвольной.
9. Что вы знаете о законах и механизмах запоминания, сохранения и забывания информации?
10. Что такое забывание? Факторы забывания.
11. Что такое мнемотехника? Опишите некоторые приемы развития памяти.
12. Что такое мышление?
13. Что мы имеем в виду, когда говорим, что мышление – это обобщенный процесс познания действительности?
14. Проанализируйте понятия «опосредованность мышления»? Что оно значит?
15. Какие виды мышления вы знаете?
16. В чем состоят особенности мыслительных операций: анализа, синтеза, обобщения, сравнения, классификации, аналогии?
17. Какие факторы влияют на продуктивность мышления? Как можно развивать мышление?
18. Что такое воображение?
19. Какие виды воображения вы знаете?
20. Назовите основные функции воображения.
21. Как влияет воображение на эмоции, интересы, творчество и личность человека?
22. Зачем человеку нужно воображение? Какие приемы развития воображения вы знаете?
23. Что такое ощущения? Значение ощущений в жизни человека.
24. Какие существуют виды ощущений?
25. Что такое восприятие? Каковы его основные свойства и виды?
26. Назовите отличия восприятия от ощущений?
27. Что такое способности? Чем отличаются способности от знаний и умений?
28. Какие виды способностей вы знаете?
29. Назовите и охарактеризуйте основные уровни способностей.
30. Дайте определение интеллекта. Какова структура интеллекта?
31. Что такое коэффициент интеллекта и как он измеряется?
32. Определите роль способностей и интеллекта в жизнедеятельности человека.
33. Охарактеризуйте понятия «творчество, «творческий акт».
34. Какие два типа мышления выделил Гилфорд, и в чем состоит различия

между ними?

35. Что такое креативность? Откуда произошел этот термин?
36. Проанализируйте 4 параметра креативности по Гилфорду.
37. Каково взаимодействие между интеллектом и креативностью?
38. Опишите некоторые способы развития творческих способностей.

Устный опрос, открытое занятие Практическое занятие: Игра" Что? Где? Когда?"

Вопросы:

1. Что такое темперамент? Как он проявляется в общей активности, эмоциональной и моторной сфере человека?
2. Что такое темперамент? Как он проявляется в общей активности, эмоциональной и моторной сфере человека?
3. Назовите четыре типа темперамента и дайте им общую характеристику.
4. Как распознать темперамент человека по речи, походке, мимике?
5. Что такое характер человека с точки зрения психологии? Как он проявляется в разных сферах жизнедеятельности?
6. Назовите основные свойства характера.
7. Охарактеризуйте структуру характера.
8. Назовите четыре типа темперамента и дайте им общую характеристику.
9. Как распознать темперамент человека по речи, походке, мимике?
10. Что такое характер человека с точки зрения психологии? Как он проявляется в разных сферах жизнедеятельности?
11. Назовите основные свойства характера.
12. Охарактеризуйте структуру характера.
13. Что такое самосознание человека? Охарактеризуйте два аспекта образа «Я»: знание о себе и самооотношение.
14. Что понимают в психологии под «Я – концепцией»? Каковы ее составляющие?
15. Что такое самооценка? Какой может быть самооценка человека?
16. От чего зависит формирование самооценки?

17. Какие формы и аспекты самоотношения вы можете выделить?
18. Что такое самоуважение и каково его соотношение с уровнем притязаний? Проанализируйте формулу Джеймса.
19. Охарактеризуйте роль чувств и эмоций в жизни человека.
20. Что образует эмоциональную сферу человека? Какие формы переживания чувств вы знаете?
21. Что такое эмоции? Назовите и охарактеризуйте основные виды эмоций.
22. В чем сущность понятия «индивидуум», в чем разница между понятиями «личность» и «индивидуум»?
23. Каковы главные условия развития и формирования личности?
24. Охарактеризуйте психологическую структуру личности.

Устный опрос, кроссворд
Практическое занятие: Игра "Что? Где? Когда?"

1. Что такое общение?
2. Какие вы знаете средства общения?
3. Проанализируйте роль каждого из средств общения.
4. Какие существуют позиции общения согласно Э.Берна?
5. Какие существуют стили общения?
6. Какие существуют знаки внимания?
7. В чём заключается роль в общении интонации, темпа речи, паузы?
8. Что такое этикет?
9. Какие правила этикета вы запомнили?
10. Какова роль первого впечатления?
11. Что такое знаки внимания?
12. Что вы знаете о направленности комплиментов?
13. Какие правила нужно учитывать, делая комплименты?
14. Что такое конфликт?
15. Какие существуют стили разрешения конфликта?
16. Назовите основные стадии протекания конфликта?
17. Какие вы знаете принципы управления конфликтом?

2.2. Методические материалы

Итак, направимся в страну научной психологии вместе. Путь наш нелегок, но интересен, и главное, может быть полезным для каждого из нас.

Начать знакомство с арсеналом психологических знаний поможет программа «Занимательная психология».

А чтобы все психологические знания и умения хорошо были усвоены учащимися, педагогу необходимо быть прекрасным специалистом, профессиональным психологом, который увлекательно, живо и оригинально

подает учебный материал, имеет артистические данные, владеет активными формами работы, умеет организовать дискуссии, обсуждение, работу в малых группах, применяет и использует на занятиях новейшие разработки, элементы психологического тренинга, а также элементы сказкотерапии и арт-терапии.

В программе первого года обучения излагаются достаточно сложные темы, и избыточный объем материала, представленный в пособии, позволяет отчасти компенсировать отсутствие учебников, хрестоматий и соответствующей научно-методической литературы. Этот материал может использоваться также для дополнительной работы заинтересованных учащихся над рефератами и докладами.

Учебный материал структурирован таким образом, что каждая тема может быть изложена в течение одного или двух занятий (темы: «Современные психологические теории личности», «Дружба. Любовь. Экология любви», «Деловая беседа», «Психологические особенности публичного выступления»).

При изложении материала желательно вводить примеры из жизни старшеклассников, облегчающие понимание некоторых теоретических и абстрактных положений. Педагог может легко черпать такие примеры из повседневной жизни школы и конкретного класса.

Вопросы являются одним из структурных элементов учебного курса и выполняют функцию активизации слушателей. Они могут быть риторическими, требующими ответа «да» или «нет» и открытыми, позволяющими включить учащихся в обсуждение, побудить высказать свою точку зрения, задуматься о неожиданных аспектах привычных событий или отношений. Выслушивая разные мнения, преподаватель поощряет активность учащихся, отмечает оригинальные суждения.

Особое внимание и большое количество часов рекомендуется уделять практическим занятиям.

Этот важный структурный элемент практического урока состоит из проблемных вопросов, обсуждений, дискуссий, анализа ситуаций, ролевых и настольных игр, заданий и упражнений, психологического тестирования и анализа результатов тестов.

Для выполнения заданий и упражнений учащихся необходимо иногда разбивать на пары, иногда – на команды, в ряде случаев упражнения выполняются несколькими добровольцами, а остальные должны внимательно наблюдать, анализировать ход упражнения, а затем высказывать свое мнение, отвечать на вопросы. Некоторые упражнения целесообразно предлагать в качестве домашнего задания – особенно если это размышления над какой-либо проблемой или изображение гербов (урок «Я - концепция») или работа над развитием своей памяти, вниманием, мышлением (тема «Познавательные процессы, способности»).

Во время дискуссий и обсуждений, когда учащиеся обсуждают поставленную проблему, педагогу следует поощрять их высказывать

собственную точку зрения, ни в коем случае не вынося суждений, не давая оценок и занимая позицию лишь организатора обсуждения.

В некоторых случаях, для активизации учащихся, целесообразно разбить их на две группы, которые отстаивают противоположные мнения, стараются приводить всякие доводы и аргументы в пользу той или иной точки зрения (используется технология известной игры «Дебаты», «Шесть шляп»).

Включение мини-тестов между изложением отдельных частей теоретического материала представляет учащимся возможность переключиться на другую деятельность, выявить свои индивидуальные психологические особенности и более активно воспринимать учебный материал.

С целью облегчения контроля знаний в конце каждого тема помещен перечень вопросов для проверки знаний. Проверку можно проводить по системе «зачетов» или контрольных, подбирая вопросы по типу экзаменационных билетов. Проработка дополнительного материала, подготовка докладов или рефератов также должна поощряться.

ЛИТЕРАТУРА

1. Басина Н. Сулова О. С кисточкой и музыкой в ладошке... /. - М. : Фирма "ЛИНКА-пресс", 1997.
2. Барташников А.А Барташникова И.А. Учись мыслить.- Харьков: 2007
3. Бондс Л. Магия цвета. Цветотерапия на каждый день.- С-П.: 2000
4. Вачков И.В. Психология для малышей.- М.: 2007
5. Галанов А.С., Корпилова С.Н., Куликова С.Л.Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. -М.:2000
6. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.,2011
7. Долгова А. Г. Агрессия у детей младшего школьного возраста. Диагностика и коррекция. – М.: Генезис, 2009. – 216 с. – (Психологическая работа с детьми).
8. Доценко, Е.В. Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях: методики, тесты, опросники. – Учитель, 2011. – 297 с.
9. Дубровина И.В. Я работаю психологом...- М.: 2007
- 10.Кравцова Е.А. Разбуди в себе волшебника. -М.: 2005
- 11.Куревина О.А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста.- М.: 2003
- 12.Лифиц Е.А., Лифиц И.В. Развитие речи, движения и мелкой моторики. Комплексные занятия. Дошкольное воспитание и развитие. – М.: Айрис-Пресс, 2010. – 160 с.
- 13.Спиваковская А.С. Психотерапия: игра, детство, семья. -М.: Апрель-пресс, 2001
- 14.Хухлаева О. Работа психолога с родителями: концепция и технологии.- М.: 2008
- 15.Хухлаева О. Тропинка к своему «Я».- М.: 2001

ЦИФРОВЫЕ РЕСУРСЫ

<https://gigabaza.ru/doc/138133.html> Росс Кэмпбелл «Как на самом деле любить детей»

https://yrok.pf/library/igri_dlya_doshkolnikov_na_zanyatiyah_po_psihologii_132853.html

Л.Г. Куликова Игры для дошкольников на занятии по психологии.

<https://alt.izh.one/files/blog/70/Эл.%20метод.кейс%20Диагностика%20готовности%20к%20школе.pdf> Диагностика школьной готовности

<https://infourok.ru/kartoteka-igr-dlya-obidchivih-i-agressivnih-detey-2305833.html>
«Картотека игр для обидчивых и агрессивных детей»