

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД АРМАВИР
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА АРМАВИРА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ СПОРТИВНАЯ ШАХМАТНАЯ ШКОЛА**

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
МБУ ДО ДЮСШШ г. Армавира
от «27» декабря 2019 года
протокол № 2

УТВЕРЖДЕНА

приказом МБУ ДО ДЮСШШ
г. Армавира
от «31» декабря 2019 года № 89-ОД
_____ Т.Г. Ургарчева

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
по игровому виду спорта
«Шахматы»
(базовый уровень)**

Возраст обучающихся: с 6 до 17 лет

Срок реализации программы: 6 лет

Авторы программы: Ургарчева Т.Г. – директор МБУ ДО ДЮСШШ;
Портнова А.В. – заместитель директора по МР;
Глаголько А.Г. – заместитель директора по УСР.

Рецензенты:

Алла Петровна Кара - директора Армавирского филиала ГОУ Краснодарского края
ККИДППО, КИН, доцент;

Гарбузов Сергей Петрович - доцент кафедры физической культуры и медико-
биологических дисциплин факультета ФГБОУ ВПО АГПА, кандидат педагогических
наук;

Ширшиков Николай Васильевич – тренер-преподаватель высшей квалификационной
категории МБУ ДО ДЮСШШ, президента АГОО «Шахматной федерации» г.
Армавира, судьи всероссийской категории по шахматам.

г. Армавир, 2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3-13
1.1.	Отличительные особенности и специфика организации обучения.	3-5
1.2.	Характеристика вида спорта	5-6
1.3.	Основополагающие принципы программы	6
1.4.	Минимальный возраст для зачисления на обучение	6-7
1.5.	Срок обучения	7
1.6.	Планируемые результаты	7-13
2.	УЧЕБНЫЙ ПЛАН	14-28
2.1.	Основные положения	14
2.2.	Продолжительность и объемы реализации Программы	14-15
2.3.	Соотношение объемов тренировочного процесса	16
2.4.	Минимальные показатели соревновательной нагрузки.	16-17
2.5.	Программа базового уровня по годам обучения	18-28
3.	МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ	29-44
3.1.	Методика и содержание работы по предметным областям, уровням сложности	29-31
3.2.	Рабочие программы по предметным областям	31-32
3.3.	Объемы учебных нагрузок	32-33
3.4.	Методические материалы	33-42
3.5.	Методы выявления и отбора одаренных детей	42
3.6.	Медико-биологический контроль	42
3.7.	Техника безопасности в процессе реализации образовательной программы	42-44
4.	ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА	45-47
4.1.	Воспитательная работа.	45-47
4.2.	Профориентационная работа	47
5.	СИСТЕМА КОНТРОЛЯ	48-51
5.1.	Методические указания по организации аттестации учащихся	48
5.2.	Промежуточная и итоговая аттестация	48-51
6.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	52
6.1.	Кадровое обеспечение	52
6.2.	Материально-техническое обеспечение	52
7.	ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	53-55
7.1.	Рекомендуемая литература для тренеров-преподавателей:	53-54
7.2.	Рекомендуемая литература для учащихся	54-55
7.3.	Список электронных ресурсов	55

1. Пояснительная записка.

1.1. Отличительные особенности и специфика организации обучения.

Развитие современного общества предъявляет новые требования к учреждениям дополнительного образования, к организации в них воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания образовательных программ, результатам и результативности их деятельности.

Новые подходы к управлению в системе дополнительного образования вызывают изменение спектра функций, принципов, методов и приемов управленческой деятельности руководителей образовательных учреждений.

Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа по игровому виду спорта «Шахматы» МБУ ДО ДЮСШШ г. Армавира направлена на отбор одаренных детей, создание условий для их физического воспитания и развития, получение начальных знаний, умений, навыков в области физической культуры и спорта в выбранной дисциплине, на профессиональную ориентацию к поступлению на обучение в профессиональные образовательные организации и образовательные организации высшего образования, на адаптацию к жизни в обществе.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 4 декабря 2007 г. № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»;
3. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Приказ Министерства спорта Российской Федерации от 15 ноября 2018г. № 939 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре, условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области физической культуры и спорта и к срокам обучения по этим программам»;
6. Приказ Министерства спорта Российской Федерации от 12 сентября 2013 г. № 731 «Об утверждении Порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области физической культуры и спорта»;
7. Приказ Министерства спорта РФ от 7 марта 2019 г. № 187 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области физической культуры и спорта, утвержденный приказом Минспорта России от 12.09.2013 № 731»;
8. Совместное письмо Министерства спорта Российской Федерации от 10.09.2019 № ИСК-ПВ-10/9327 и Министерства просвещения Российской Федерации от 10.09.2019 № 06-985.
9. Совместное письмо Министерства спорта Российской Федерации от 02.09.2019 № СК-ПВ-10/7666 и Министерства просвещения Российской Федерации от 02.09.2019 № МР-070/06.
10. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций

дополнительного образования детей», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41;

11. Положение о порядке организации деятельности учреждений физкультурной направленности, подведомственных УО администрации муниципального образования город Армавир;

12. Устав МБУ ДО ДЮСШШ, лицензия и другие нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в области физической культуры и спорта.

Уровень образовательной программы – базовый.

Цель программы - создание единого педагогического пространства, обеспечивающего полноценные условия для умственного и физического воспитания личности учащегося, получение начальных знаний о физической культуре и спорте в области шахматной игры, успешного изучения шахмат, саморазвития и самореализации личности всех участников тренировочного процесса (тренеров-преподавателей, учащихся, родителей (законных представителей)), выявление спортивно одарённых детей и оказание помощи в профессиональном самоопределении.

Задачи программы:

- укрепление здоровья, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- формирование навыков адаптации к жизни в обществе, профессиональной ориентации;
- получение начальных знаний, умений, навыков в области физической культуры и спорта;
- формирование и развитие творческих спортивных способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в физическом, интеллектуальном и нравственном совершенствовании;
- формирование устойчивого интереса к шахматам;
- привлечение максимально возможного числа детей, подростков и молодежи к систематическим занятиям шахматами;
- подготовка спортсменов-разрядников;
- подготовка спортсменов-инструкторов и судей по спорту из числа учащихся;
- удовлетворение потребностей в двигательной активности;
- подготовка к поступлению в профессиональные образовательные организации и образовательные организации высшего образования, реализующие основные образовательные программы среднего профессионального и высшего образования по укрупненным группам специальностей и направлений подготовки в сфере образования и педагогики, в области физической культуры и спорта;
- выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности в шахматах;
- отбор одаренных детей, создание условий для их физического воспитания и физического развития.

Актуальность долгосрочной программы определяется тем, что фактическая продолжительность обучения составляет 6 лет и является эффективным методом планирования процесса обучения и воспитания, единства педагогических требований. Постепенное, заранее продуманное усложнение программного материала, опора на возрастные психофизиологические особенности и потребности ребенка при условии соблюдения апробированной системы и единых педагогических требований позволяют тренеру-преподавателю успешно развивать детский коллектив в системе «ближних и дальних перспектив» на протяжении всего обучения детей младшего, среднего и старшего возраста.

Новизна данной программы обусловлена современными тенденциями развития дополнительного образования. Программа направлена не только на укрепление здоровья, развитие общефизических качеств ребенка, но и прежде всего развитие умственных и творческих способностей детей с разными психофизическими особенностями. Содержание программы организовано в относительно самостоятельные, тесно

взаимосвязанные модули, и носит интегрированный характер, синтезируя элементы интеллектуальной и физической активности.

Педагогическая целесообразность программы по виду спорта «Шахматы» заключается в системном использовании педагогических методов, приемов, форм работы, выборе средств, которые укрепляют здоровье, улучшают умственное, физическое и эмоциональное состояние детей; способствуют формированию интереса к занятиям спортом и физической культурой.

1.2. Характеристика вида спорта

Шахматы - это игровой вид спорта, сфера интеллектуальной деятельности, где основной формой является игра двух партнеров, в которой различные фигуры по определенным законам передвигаются на шахматной доске. Игра способствует развитию логического и творческого мышления, памяти, вырабатывает решительность, усидчивость у учащихся; игра в шахматы - это школа терпения и критического подхода к себе и партнерам.

Шахматы являются одним из популярных видов спорта во всем мире. Название игры заимствовано из персидского «шах» (король, властелин). Хотя история происхождения этой игры до конца не выяснена, предполагается, что она возникла в Северной Индии приблизительно 1500 лет назад. Далее игра распространилась в Персию и Аравию. В письменном виде описание игры в шахматы встречается во многих персидских и арабских рукописях, а также в героических эпосах. В переводе с санскрита название шахматной игры означает «четырёхчленная». Отсюда следует, что в шахматы играли в то время четыре партнера. Строгая закономерность шахматной игры и многие другие ее признаки указывают на то, что она была придумана не одним человеком, а развивалась и совершенствовалась постепенно. Предполагается, что первоначально игра служила для разъяснения стратегических и тактических вопросов в военном деле. На это указывают сохранившиеся и поныне названия фигур и расположение фигур на шахматной доске, напоминающее структуру индийского войска того времени.

В 8-9 веке от арабов игра попала в Европу: сначала в Испанию, Италию и Францию. Несколько позднее шахматы по торговым путям попали на территорию Руси.

В настоящее время, когда весь мир вступил на новый этап развития науки и техники, культуры и экономики, передовых технологий и социальной сферы, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно ориентироваться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы и принимать конструктивные решения. Огромную роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению интеллектуального уровня учащихся, умению концентрировать внимание на решении задач в условиях ограниченного времени.

Шахматы, как вид соревновательной деятельности, в общей классификации относятся к группе абстрактно-игровых видов спорта, исход состязаний в которых в решающей мере определяется не двигательной активностью спортсмена, а абстрактно-логическим обыгрыванием соперника. Эта особенность шахмат, несомненно, оказывает определенное влияние и на систему подготовки, в которой в отличие от других видов спорта центральное место занимает профессиональная шахматная подготовка, а физическая решает лишь задачи общего характера, например, развитие общей выносливости.

Процесс шахматной тренировки состоит из базовой подготовки, которая направлена, прежде всего, на всестороннее шахматное образование и развитие необходимых качеств шахматиста-спортсмена.

Вид спорта «Шахматы» включает в себя следующие дисциплины: классические шахматы, быстрые шахматы (рапид), блиц, шахматные композиции.

Программа учитывает основополагающие принципы спортивной подготовки

шахматистов, результаты научных исследований и передовой спортивной практики. В ней представлены возрастные границы для занятий в различных группах спортивной школы и рекомендуемые при этом соревновательные моменты для различных групп учащихся.

1.3. Основополагающие принципы программы:

Принцип комплексности предусматривает тесную взаимосвязь всех сторон тренировочного процесса (теоретической, психологической и физической подготовки).

Принцип преемственности определяет последовательность изложения программного материала по этапам тренировочного процесса и соответствие его требованиям этапов спортивной подготовки с учетом преемственности задач, средств и методов подготовки, объемов тренировочных и соревновательных нагрузок.

Принцип вариативности предусматривает, в зависимости от этапа многолетней подготовки, индивидуальные способности спортсменов, вариативность программного материала для практических занятий, характеризующуюся разнообразием средств и методов тренировки, направленных на решение определенных задач подготовки.

При создании программы учитывались последние достижения в области теории, методики и практики проведения занятий по шахматной подготовке.

1.4. Минимальный возраст для зачисления на обучение

В группы базового уровня сложности первого года обучения могут быть зачислены лица с 6 лет, желающие заниматься видом спорта «Шахматы», прошедшие вступительные испытания. Группы базового уровня сложности комплектуются учащимися, не имеющими медицинских противопоказаний (медицинский допуск к занятиям).

Наполняемость групп.

Таблица № 1

Уровень сложности	Период обучения	Минимальная наполняемость группы (чел.)	Оптимальный количественный состав группы (чел.)	Максимальный количественный состав группы (чел.)
Базовый уровень	1 год обучения	12-15	17-20	30
	2 год обучения	12-15	17-20	30
	3 год обучения	12-15	16-18	27
	4 год обучения	12	16-18	27
	5 год обучения	12	16-17	25
	6 год обучения	12	16-17	25

При необходимости объединения в одну группу учащихся, разных по возрасту, уровню подготовленности учащихся необходимо соблюдать следующие условия:

- разница в уровне подготовки учащихся не превышает двух спортивных разрядов и (или) спортивных званий;
- не превышена единовременная пропускная способность учебного кабинета.

1.5. Срок обучения

Срок реализации программы рассчитан на 6 лет. Весь учебный материал программы распределен в соответствии с возрастным принципом комплектования групп по шахматам и рассчитан на последовательное и постепенное расширение теоретических знаний, практических умений, навыков и тактических приемов.

Организационно-методическая структура учебного процесса учащихся основана на соблюдении основных положений о планомерно - поэтапном формировании движений, соблюдении преемственности целей и задач этапов подготовки, главным в которых является строгое соответствие уровня двигательных возможностей и физической подготовленности юных шахматистов со степенью сложности изучаемого материала.

Перевод учащихся по годам обучения и уровням сложности образовательной программы осуществляется на основании результатов промежуточной аттестации, которая может включать учет их участия в официальных спортивных мероприятиях, участие в которых не может быть ограничено.

Результаты, показанные в официальных спортивных мероприятиях, это одна из форм определения качества обученности и уровня подготовленности. Без участия в официальных спортивных соревнованиях невозможно присвоение спортивных разрядов.

1.6. Планируемые результаты

Результатом освоения предпрофессиональной программы по шахматам является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

- формирование широкого круга двигательных умений и навыков, освоение основ техники по виду спорта «Шахматы»;
- всестороннее гармоничное развитие физических качеств, укрепление здоровья детей;
- отбор перспективных учащихся для дальнейших занятий шахматами, повышение уровня общей и специальной физической, технической, тактической и психологической подготовки;
- приобретение опыта и достижение стабильности выступления на официальных спортивных соревнованиях по шахматам;
- формирование спортивной мотивации, формирование навыков адаптации к жизни в обществе.

1.6.1 Требования к результатам освоения программы по предметным областям

В предметной области «**Теоретические основы физической культуры и спорта**» для базового уровня:

- знание истории развития шахмат;
- знание места и роли физической культуры и спорта в современном обществе;
- знание основ законодательства в области физической культуры и спорта;
- знания, умения и навыки гигиены;
- знание режима дня, основ закаливания организма, здорового образа жизни;
- знание основ здорового питания;
- формирование осознанного отношения к физкультурно-спортивной деятельности, мотивации к регулярным занятиям физической культурой и спортом.

В предметной области «**Общая физическая подготовка**» для базового уровня:

- укрепление здоровья, разностороннее физическое развитие, способствующее улучшению приспособленности организма к изменяющимся условиям внешней среды;
- повышения уровня физической работоспособности и функциональных возможностей организма, содействие гармоничному физическому развитию как основы дальнейшей специальной физической подготовки;
- развитие физических способностей и их гармоничное сочетание применительно к специфике занятий избранным видом спорта «Шахматы»;
- формирование двигательных умений и навыков;

- освоение комплексов общеподготовительных, общеразвивающих физических упражнений;
- формирование социально-значимых качеств личности;
- получение коммуникативных навыков, опыта работы в команде (группе);
- приобретение навыков проектной и творческой деятельности.

В предметной области **«Вид спорта»** для базового уровня:

- развитие физических способностей в соответствии со спецификой вида спорта «Шахматы»;
- овладение основами техники и тактики избранного вида спорта «Шахматы»;
- освоение комплексов подготовительных и подводящих физических упражнений;
- освоение соответствующих возрасту, полу и уровню подготовленности обучающихся тренировочных нагрузок;
- знание требований к оборудованию и инвентарю;
- знание требований техники безопасности на учебных занятиях;
- приобретение опыта участия в физкультурных и спортивных мероприятиях;
- обучение и совершенствование техники и тактики вида спорта «Шахматы»;
- освоение комплексов специальных физических упражнений; повышения уровня физической, психологической и функциональной подготовленности, обеспечивающей успешное достижение планируемых результатов;
- знание требований федерального стандарта спортивной подготовки по избранному виду спорта;
- формирование мотивации к учебным занятиям; знание официальных правил соревнований по виду спорта «Шахматы», правил судейства;
- опыт участия в физкультурных и спортивных мероприятиях.

В предметной области **«Различные виды спорта и подвижные игры»** для базового уровня:

- умение точно и своевременно выполнять задания, связанные с правилами вида спорта «Шахматы» и подвижных игр;
- умение развивать физические качества по виду спорта «Шахматы» средствами других видов спорта и подвижных игр;
- умения соблюдать требования техники безопасности при самостоятельном выполнении упражнений;
- приобретение навыков сохранения собственной физической формы.

В предметной области **«Развитие творческого мышления»** для базового уровня:

- развитие изобретательности и логического мышления;
- развитие умения сравнивать, выявлять и устанавливать закономерности, связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения поставленной задачи;
- развитие умения концентрировать внимание, находиться в готовности совершать двигательные действия.

В предметной области **«Специальные навыки»** для базового уровня:

- умение точно и своевременно выполнять задания, связанные с обязательными для вида спорта «Шахматы» специальными навыками;
- владение средствами и методами предупреждения травматизма и возникновения несчастных случаев;
- умение соблюдать требование техники безопасности при самостоятельном выполнении физических упражнений.

В предметной области «**Спортивное и специальное оборудование**» для базового уровня:

- формирование знаний устройств спортивного и специального оборудования по виду спорта «Шахматы»: комплект шахматных фигур, шахматные электронные и механические часы;
- умение использовать спортивное оборудование и инвентарь с целью достижения целей учебной деятельности;
- приобретения навыков содержания и мелкого ремонта спортивного и специального оборудования.

1.6.2 Требования к результатам освоения программы по годам обучения

Соответственно на этапах освоения программы учащиеся должны знать определённый комплекс теоретических знаний и уметь выполнять следующие практические задания:

Таблица № 2

ЗНАТЬ	УМЕТЬ
Базовый уровень – 1 год обучения	
- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе. - правило «взялся – ходи»	- ориентироваться на шахматной доске; - правильно помещать шахматную доску между партнерами; - различать горизонталь, вертикаль, диагональ; - играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; - правила хода и взятия каждой фигуры.	- правильно расставлять фигуры перед игрой; - ходить всеми фигурами.
- правила выполнения длинной и короткой рокировки; - шах, мат, пат, ничья.	- рокировать короля в длинную и короткую сторону; - объявлять шах; - ставить мат в 1 ход; - владеть техникой матования одинокого короля: ферзем, ладьей.
- простейшие тактические приемы и комбинации: - двойной удар; - связка.	- решать простейшие тактические задачи; - проводить комбинации;
- понятия о начале партии.	- правильно развивать легкие фигуры в начале партии.
Базовый уровень – 2 год обучения	
- обозначения горизонталей, вертикалей; - шахматную нотацию; - краткую запись названия шахматных фигур;	- записывать шахматную партию; - пользоваться шахматными часами;
- ценность шахматных фигур, - сравнительную силу фигур;	- оценивать позицию с точки зрения ценности фигур; - оценивать сравнительную силу фигур в

	зависимости от расположения фигур на доске.
<ul style="list-style-type: none"> - первоначальное понятие дебюта; - основные принципы разыгрывания несложных вариантов в дебютах: - итальянскую партию; - защиту 2-х коней; - понятие темпа. 	<ul style="list-style-type: none"> - грамотно располагать шахматные фигуры в итальянской партии и защите 2-х коней;
<ul style="list-style-type: none"> - первоначальное понятие о миттельшпиле; - тактические приемы: двойной удар, связка, отвлечение, завлечение, жертва. 	<ul style="list-style-type: none"> - решать тактические задачи на мат 1-2 хода; - находить и проводить элементарные тактические удары и комбинации во время партий.
<ul style="list-style-type: none"> - первоначальные понятия об эндшпиле; - виды матов: линейный, эполетный, спертый, экономичный. 	<ul style="list-style-type: none"> - матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей, всеми фигурами.
Базовый уровень – 3 год	
<ul style="list-style-type: none"> - основные принципы разыгрывания в дебютах; - ловушки в дебютах: итальянская партия, защита 2- коней; - быстрое развитие (мобилизация) сил в дебюте; - понятие «гамбит». - Королевский гамбит; - первоначальные понятия борьбы за центр; - безопасность короля; - понятие о флангах. 	<ul style="list-style-type: none"> - грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; - вести борьбу за центр; - знать по 1-2 варианту королевского гамбита (принятый, отказанный); - грамотно обеспечивать безопасность короля; - играть на флангах;
<ul style="list-style-type: none"> - основные тактические приёмы: двойной удар, связка, отвлечение, завлечение, рентген, блокировка; 	<ul style="list-style-type: none"> - находить несложные тактические удары и проводить комбинации; - решать тактические задачи на мат 2-3 хода; - находить и проводить элементарные тактические удары и комбинации во время партий.
<ul style="list-style-type: none"> - тяжелофигурный, легкофигурный и пешечный эндшпиль; - понятия оппозиция, ключевые поля. 	<ul style="list-style-type: none"> - точно разыгрывать простейшие окончания; - решение заданий и этюдов.
Базовый уровень – 4 год обучения	
<ul style="list-style-type: none"> - элементарные понятия об истории шахмат 	<ul style="list-style-type: none"> - краткую историческую справку о шахматах, - знать чемпионов мира по шахматам.
<ul style="list-style-type: none"> - шахматный кодекс 	<ul style="list-style-type: none"> - регламент соревнований.
<ul style="list-style-type: none"> - элементарные дебютные принципы в открытых дебютах (итальянская, испанская партия, королевский гамбит, защита двух коней); - основные планы сторон в открытых дебютах; 	<ul style="list-style-type: none"> - разыгрывать открытые дебюты; - составлять план игры; -обеспечивать безопасность короля;

<ul style="list-style-type: none"> - пешечный центр; - безопасность короля; - взаимодействие легких и тяжелых фигур; - план игры; - ловушки в открытых дебютах; 	
<ul style="list-style-type: none"> - понятие о тактике игры - цели и задачи тактики; - техника расчета вариантов; - легкофигурные комбинации; - тяжелофигурные комбинации; - ловушки в миттельшпиле; - атака на короля; - разрушение пешечного прикрытия короля с помощью жертвы фигуры; - дефекты пешечной структуры; - борьба за линии; - оценка позиции; 	<ul style="list-style-type: none"> - реализовывать материальный перевес; - классифицировать комбинации по идеям; - решать тактические комбинации на сочетание идей; - решать задачи на мат -2-3 хода. - атаковать слабые поля «f2», «f7»; - вести атаку на короля; - вести атаку на рокированного и на не рокированного короля; - вести атаку при разносторонних рокировках; - реализовывать материальный перевес. - не допускать дефекты в пешечной структуре; - вести борьбу по открытым линиям; - оценивать позицию; - составлять план игры на основе оценки позиции;
<ul style="list-style-type: none"> - пешечную структуру; - пешечные окончания; - виды оппозиций; - поля соответствия; - легкофигурные окончания (слоновые); - ладейные окончания; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать пешечную структуру; - реализовывать лишнюю пешку в многопешечных окончаниях; - матовать одинокого короля противника слонами; - играть эндшпиль «ладья с пешками против ладьи с пешками»
Базовый уровень – 5 год обучения	
<ul style="list-style-type: none"> - историю развития шахмат в Европе 19 в. 	<ul style="list-style-type: none"> - краткую историческую справку о развитии шахматах в первой половине 19 в. - творчество Лабурдонне-Мак Доннелля, А.Андерсен, П. Морфи.
<ul style="list-style-type: none"> - Правила вида спорта "Шахматы" 	<ul style="list-style-type: none"> - знать основные положения правил вида спорта "Шахматы": - системы соревнований; - таблицу очередности игр; - турнирная таблица
<ul style="list-style-type: none"> - элементарные дебютные принципы; - вскрытие игры; - фланговые операции в дебюте; - понятия мобилизации и шаблона; - типичные комбинации в дебюте; - типовые приемы игры в разменном варианте в испанской партии; - сицилианскую защиту, вариант Дракона; - староиндийскую защиту (классический вариант); - французскую защиту; 	<ul style="list-style-type: none"> - реализовывать материальный перевес; - уметь вскрывать (подрывать) центр противника; - уметь обосновывать выбор фланговых операций; - уметь находить контр удар против фланговых операций; - уметь разыгрывать разменный вариант испанской партии; - уметь разыгрывать вариант Дракона; - знать основные варианты (классические)

	сицилианской защиты, французской защиты, староиндийской защиты.
<ul style="list-style-type: none"> - оценка позиции, план игры; - комбинации на сочетание идей: спертый мат, слабость первой (восьмой) горизонтали; - фигурно-пешечную атаку по вертикалям «f», «g», «h»; - использование диагоналей для атаки; - атаку при разноцветных слонах; - атаку тяжелыми фигурами; 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь выбирать план игры на основе оценки позиции; - уметь находить комбинации на сочетание идей; - уметь организовать фигурно-пешечную атаку по вертикалям «f», «g», «h»; - вести борьбу за захват открытых и полуоткрытых линий; горизонталей 7(2); - уметь организовать атаку разноцветными слонами; - понимать преимущество двух слонов; - знать способы защиты от атаки; - понимать роль контратаки и контрудара в центре и на фланге;
<ul style="list-style-type: none"> - элементарные теоретические и несложные вопросы техники игры в эндшпиле: пешечные окончания, конь против пешек, слон против пешек, ферзь против проходной пешки, ладья и пешка против ладьи. 	<ul style="list-style-type: none"> - вести игру в эндшпиле: конь с пешками против коня с пешками, два слона в эндшпиле, ладья с пешкой против ладьи; - уметь играть в смешенных окончаниях: ладья против слона или коня, ладья против двух легких фигур.
Базовый уровень – 6 год обучения	
<ul style="list-style-type: none"> - историю развития шахмат во второй половине 19 в. 	<ul style="list-style-type: none"> - краткую историческую справку о развитии шахматах во второй половине 19 в. - творчество В.Стейница, М. Чигорина, А.Петрова, К.Яниша, братьев Урусовых, И.Шумова.
<ul style="list-style-type: none"> - Правила вида спорта "Шахматы" 	<ul style="list-style-type: none"> - знать основные положения правил вида спорта "Шахматы": - роль судьи; - контроль времени; - оформление отчета о соревновании
<ul style="list-style-type: none"> - элементарные дебютные атаки; - контратака; - фланговые операции в дебюте; - понятия мобилизации и шаблона; - типичные комбинации в дебюте; - типовые приемы игры в разменном варианте в испанской партии; - сицилианскую защиту, вариант Дракона; - староиндийскую защиту (классический вариант); - французскую защиту; 	<ul style="list-style-type: none"> - реализовывать материальный перевес; - уметь вскрывать (подрывать) центр противника; - уметь обосновывать выбор фланговых операций; - уметь находить контр удар против фланговых операций; - уметь разыгрывать разменный вариант испанской партии; - уметь разыгрывать вариант Дракона; - знать основные варианты (классические) сицилианской защиты, французской защиты, староиндийской защиты.
<ul style="list-style-type: none"> - оценка позиции, план игры; - комбинации на сочетание идей: спертый мат, слабость первой (восьмой) горизонтали; - фигурно-пешечную атаку по вертикалям 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь выбирать план игры на основе оценки позиции; - уметь находить комбинации на сочетание идей; - уметь организовать фигурно-пешечную

<p>«f», «g», «h»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование диагоналей для атаки; - атаку при разноцветных слонах; - атаку тяжелыми фигурами; 	<p>атаку по вертикалям «f», «g», «h»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести борьбу за захват открытых и полуоткрытых линий; горизонталей 7(2); - уметь организовать атаку разноцветными слонами; - понимать преимущество двух слонов; - знать способы защиты от атаки; - понимать роль контратаки и контрудара в центре и на фланге;
<p>- элементарные теоретические и несложные вопросы техники игры в эндшпиле: пешечные окончания, конь против пешек, слон против пешек, ферзь против проходной пешки, ладья и пешка против ладьи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вести игру в эндшпиле: конь с пешками против коня с пешками, два слона в эндшпиле, ладья с пешкой против ладьи; - уметь играть в смешенных окончаниях: ладья против слона или коня, ладья против двух легких фигур.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

2.1. Основные положения.

Учебный план многолетней подготовки учащегося - это основополагающий документ, определяющий распределение временных объемов основных разделов подготовки детей по возрастным годам обучения.

Организация тренировочного процесса в учреждении строится на основе учебного плана, разрабатываемого учреждением самостоятельно, в соответствии с Федеральными государственными требованиями по виду спорта шахматы.

Учебный план определяет объем учебной нагрузки и ее распределение по годам обучения. Учебный план составлен на основе Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре, условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области физической культуры и спорта, утвержденные Министерством спорта Российской Федерации № 939 от 15 ноября 2018 года.

Непрерывность освоения обучения Программы в каникулярный период обеспечивается следующим образом:

- участием учащихся в спортивных соревнованиях;
- участием учащихся в тренировочных сборах;
- участием учащихся в спортивно-оздоровительных площадках или лагерях;
- самостоятельная работа учащихся по индивидуальным планам подготовки.

Самостоятельная работа выполняется либо во время учебных занятий в присутствии тренера-преподавателя, либо в период отсутствия тренера по индивидуальным учебным планам самостоятельной работы при ведении обучающимся дневника выполнения самостоятельной работы. Самостоятельная работа включает в себя работу с литературой, документами, протоколами, кино-, фото-, видеоматериалами, таблицами, схемами, рисунками, диаграммами, текстами и пр., обработку информации, решение задач, выполнение заданий и физических упражнений, проведение практических занятий под наблюдением тренера-преподавателя

Учебный план базового уровня сложности включают в себя 6 лет подготовки учащегося.

2.2. Продолжительность и объемы реализации Программы.

В процессе реализации учебного плана необходима рациональная система применения тренировочных и соревновательных нагрузок. Она строится на основе следующих методических задач:

- ориентация уровня нагрузок юных шахматистов на соответствующие показатели, достигнутые сильнейшими учащимися;
- увеличение темпов роста нагрузок на этапах обучения;
- соответствие уровня тренировочных и соревновательных нагрузок возрастным особенностям и уровню подготовленности юных спортсменов;
- учет закономерностей развития и взаимосвязи физиологических систем растущего организма учащегося.

С учетом изложенных задач в таблице № 3 представлен годовой учебный план с расчетом на 42 недели.

ГОДОВОЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Таблица №3

по дополнительной предпрофессиональной программе базового уровня сложности по игровому виду спорта «Шахматы»
(на 42 недели)

№ п/п	Наименование предметных областей/ формы учебной нагрузки	Общий объем учебной нагрузки	Самостоя тельная работа (в часах)	Учебные занятия (в часах)		Аттеста ция (в часах)		Распределение по годам обучения					
				Теоретические	Практические	Промежуточная	Итоговая	1-й год	2-й год	3-й год	4-й год	5-й год	6-й год
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Общий объем часов		1680	88	404	1276	10	2	252	252	252	252	336	336
1	Обязательные предметные области	1156	28	402	754	5	1	172	172	172	172	234	234
1.1.	Теоретические основы физической культуры и спорта	180	20	180	-	-	-	28	28	28	28	34	34
1.2.	Общая физическая подготовка	480	-	-	480	-	-	70	70	70	70	100	100
1.3.	Вид спорта	496	8	222	274	-	-	74	74	74	74	100	100
2	Вариативные предметные области	524	60	2	522	5	1	80	80	80	80	102	102
2.1.	Различные виды спорта и подвижные игры	82	-	-	82	-	-	12	12	12	12	17	17
2.3.	Развитие творческого мышления	278	60	-	278	-	-	44	44	44	44	51	51
2.4.	Специальные навыки	82	-	-	82	-	-	12	12	12	12	17	17
2.5.	Спортивное и специальное оборудование	82	-	2	80	-	-	12	12	12	12	17	17
3	Теоретические занятия	404	28	404	-	-	-	61	61	61	61	80	80
4	Практические занятия	1276	60	-	1276	-	-	191	191	191	191	256	256
4.1.	Тренировочные мероприятия	480	-	-	480	-	-	70	70	70	70	100	100
4.2.	Физкультурные и спортивные мероприятия	396	20	-	396	-	-	60	60	60	60	78	78
4.3.	Иные виды практических занятий	400	40	-	400	-	-	61	61	61	61	78	78
5	Самостоятельная работа	88	88	-	-	-	-	14	14	14	14	16	16
6	Аттестация	12	-	-	-	10	2	2	2	2	2	2	2
6.1.	Промежуточная аттестация	10	-	-	-	10	-	2	2	2	2	2	-
6.2.	Итоговая аттестация	2	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-	2

2.3. Соотношение объемов тренировочного процесса

В процессе реализации Программы предусмотрено следующее соотношение объемов по предметным областям по отношению к общему объему учебного плана (таблица №3):

Соотношение объемов тренировочного процесса по разделам обучения на этапах подготовки

Таблица №3

№ п/п	Разделы подготовки	Базовый уровень сложности					
		1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год
1	Общее количество часов в год (час)	252	252	252	252	336	336
2	Количество часов в неделю (час)	6	6	6	6	8	8
3	Количество тренировок в неделю	3	3	3	3	4	4
4	Количество тренировок в год	126	126	126	126	168	168
5	Обязательные предметные области (час)	172	172	172	172	234	234
6	Вариативные предметные области (час)	80	80	80	80	102	102

Общее количество часов в год определяется из расчета 42 недель, что составляет оптимальный объем тренировочной и соревновательной деятельности учащихся.

Распределение времени в годовом учебном плане на основные разделы подготовки по годам обучения осуществляется в соответствии с конкретными задачами многолетней тренировки шахматистов.

2.4. Примерные требования к разрядным нормам учащихся

На базовом уровне сложности основными приоритетными задачами являются: укрепление здоровья, закаливание, формирование интереса к целенаправленным занятиям шахматами, овладение элементарными основами шахматной игры, ознакомление с основными тактическими идеями и приемами, получение первоначальных знаний по истории шахмат, приобретение навыков участия в соревнованиях, создание условий для развития восприятия, внимания, памяти, логического мышления, приобретение опыта участия в соревнованиях.

Целью Программы базового уровня сложности является повышение спортивного мастерства учащихся до уровня:

1 год обучения - выполнение нормативов 3 юношеского разряда – 10 % от количества учащихся в группах;

2 год обучения - выполнение нормативов 3 юношеского разряда – 25 % от количества учащихся в группах;

3 год обучения - выполнение нормативов 3 юношеского разряда – 50% от количества учащихся в группах.

4 год обучения - 2 юношеского разряда – 25%, 3 разряда – 50% от количества учащихся в группах.

5 год обучения - 3 разряда – 25% учащихся, 2 юношеский разряд - 50% от количества учащихся в группах.

6 год обучения - 3 юношеский разряд – 25% учащихся, 2 юношеский разряд - 50%, 1 юношеский разряд – 25 % от количества учащихся в группах.

Таблица № 4

Примерные требования к разрядным нормам групп базового уровня сложности

Базовый уровень сложности	На начало учебного года		На конец учебного года	
	разряд	%	разряд	%
1 год обучения	без разряда	-	без разряда 3 ю	- 10
2 год обучения	без разряда 3 ю	- 10	без разряда 3ю	75 25
3 год обучения	без разряда 3ю	75 25	без разряда 3ю	50 50
4 год обучения	без разряда 3ю	50 50	без разряда 3ю 2ю	25 50 25
5 год обучения	без разряда 3ю 2ю	25 50 25	без разряда 3ю 2ю	25 25 50
6 год обучения	без разряда 3ю 2ю	25 25 50	3ю 2ю 1ю	25 50 25

В зависимости от конкретных условий требования к разрядным нормам могут незначительно меняться.

2.4. Минимальные показатели соревновательной нагрузки.

Очень важно учитывать, что основные детские соревнования, особенно многодневные с выездом в другие города, следует проводить во время каникул. Поэтому годичный макроцикл подготовки спланирован так, чтобы юные шахматисты могли успешно выступать в соревнованиях именно в каникулярное время, без отрыва от учебы в общеобразовательных учреждениях.

Игровая соревновательная нагрузка с возрастом и стажем занятий постепенно возрастает. Рекомендуется следующие минимальные показатели соревновательной нагрузки с учетом этапа подготовки (таблица №5)

Таблица №5

Минимальные показатели соревновательной нагрузки

№ п/п	Количество	Базовый уровень сложности					
		1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год
1	Количество соревнований	3	4	5	5	5	6
2	Количество матчевых встреч, блицтурниров.	1	2	3	5	6	6

При участии в традиционных ежегодных спортивно-массовых мероприятиях (классификационные турниры, командное первенство МБУ ДО ДЮСШШ, открытое первенство г. Армавира, Марафон, личное первенство МБУ ДО ДЮСШШ, мемориал А.И. Белгородцева, чемпионаты и первенства Краснодарского края и ЮФО по возрастам) более 50% учащихся группы, тренировочные занятия по разбору и анализу партий, переносятся на место и время проведения турнира.

2.5. Программа базового уровня по годам обучения

2.5.1 Программа базового уровня первого года обучения (БУ-1)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Теория	Практика
I	ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЛАСТИ	172	59	113
1.	Теоретические основы физической культуры и спорта	28	28	-
	1.1 История развития спорта.	2	2	-
	1.2 Понятие о физической культуре и спорте в России.	2	2	-
	1.3 Основы гигиены.	2	2	-
	1.4 Режим дня. Закаливание организма. Здоровый образ жизни.	2	2	-
	1.5 Здоровое питание шахматиста.	2	2	-
	1.6 История развития шахматной игры.	2	2	-
	1.7 Правила шахматной игры.	2	2	-
	1.8 Психологическая подготовка шахматиста.	7	7	-
	1.9 Чемпионы мира по шахматам.	7	7	-
2.	Общая физическая подготовка	70	-	70
3.	Вид спорта «Шахматы»	74	31	43
	3.1 Первоначальные понятия о шахматах	21	11	10
	3.1.1 Шахматная доска. Поле. Горизонталь, вертикаль, диагональ.	2	1	1
	3.1.2 Нотация. Буквенное и цифровое обозначение полей.	2	1	1
	3.1.3 Ладья. Правила ходов и взятий	2	1	1
	3.1.4 Слон. Правила ходов и взятий	2	1	1
	3.1.5 Ферзь. Правила ходов и взятий	2	1	1
	3.1.6 Конь. Правила ходов и взятий	2	1	1
	3.1.7 Пешка. Правила ходов и взятий	2	1	1
	3.1.8 Король. Правила ходов и взятий	2	1	1
	3.1.9 Угроза королю – шах. Мат.	2	1	1
	3.1.10 Ничья. Виды ничьи.	2	1	1
	3.1.11 Рокировка. Длинная и короткая рокировки.	1	1	
	3.2 Дебют	13	5	8

	3.2.1 Дебют. Основные принципы разыгрывания дебюта.	2	1	1
	3.2.2 Мобилизация фигур в дебюте.	3	1	2
	3.2.3 Центр. Борьба за центр в дебюте.	2	1	1
	3.2.4 Безопасность короля.	2	1	1
	3.2.5 Ошибки в начале партии. Ловушки в дебюте.	4	1	3
	3.3 Миттельшпиль	23	8	15
	3.3.1 Связка	3	1	2
	3.3.2 Двойной удар, «вилка»,	3	1	2
	3.3.3 Разрушение королевского прикрытия.	4	1	3
	3.3.4 Уничтожение защиты. Размен фигур.	3	1	2
	3.3.5 Вскрытое нападение, вскрытый шах. Двойной шах.	3	1	2
	3.3.6 Шахматные комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.	2	1	1
	3.3.7 Реализация материального преимущества	3	1	2
	3.3.8 Простейшие принципы разыгрывания середины партии: целесообразное развитие фигур.	2	1	1
3.4	Эндшпиль	17	7	10
	3.4.1 Определение эндшпиля. Матование одинокого короля.	4	1	3
	3.4.2 Мат тяжелыми фигурами.	3	1	2
	3.4.3 Роль короля в эндшпиле.	2	1	1
	3.4.4 Простейшие пешечные окончания.	2	1	1
	3.4.5 Правило квадрата.	2	1	1
	3.4.6 Ключевые поля.	2	1	1
	3.4.7 Король и пешка против короля.	2	1	1
II	ВАРИАТИВНЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЛАСТИ	80	2	78
4.	Различные виды спорта и подвижные игры	12	-	12
5.	Развитие творческого мышления	44	-	44
	5.1 Участие шахматистов в классификационных и тематических турнирах.	25	-	25
	5.2 Разбор и анализ партий, типовых позиций.	7	-	7
	5.3 Решение задач и композиций	12	-	12
6.	Специальные навыки	12	-	12
	6.1 Сеанс одновременной игры	2	-	2
	6.2 Упражнения для развития счетных способностей.	10	-	10
7.	Спортивное и специальное оборудование	12	2	10
	7.1 Различные виды шахмат. Особенности игры.	6	-	6
	7.2 Виды шахматных часов. Особенности их использования.	6	2	4
ИТОГО:		252	61	191
В том числе: самостоятельная работа – 14 часов, промежуточная аттестация – 2 часа.				

2.5.2 Программа к базовому уровню подготовки второго года обучения БУ-2

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Теория	Практика
I	ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЛАСТИ	172	61	111
1.	Теоретические основы физической культуры и спорта	28	28	-
	1.1 Шахматы – как вид спорта.	2	2	-
	1.2 Турнир. Виды соревнований.	2	2	-
	1.3 Основы гигиены.	2	2	-
	1.4 Режим дня. Закаливание организма. Здоровый образ жизни.	2	2	-
	1.5 Здоровое питание шахматиста.	2	2	-
	1.6 Шахматы в культуре стран Арабского Халифата. Проникновение шахмат в Европу.	2	2	-
	1.7 Психологическая подготовка шахматиста.	10	10	-
	1.8 Чемпионы мира по шахматам.	6	6	-
2.	Общая физическая подготовка	70	-	70
3.	Вид спорта «Шахматы»	74	33	41
3.1	Дебют	21	11	10
	3.1.1 Принципы разыгрывания дебюта.	2	1	1
	3.1.2 Ошибки в дебюте.	5	3	2
	3.1.3 Классификация дебютов.	2	1	1
	3.1.4 Борьба за центр в дебюте.	3	2	1
	3.1.5 Подрыв центра.	2	1	1
	3.1.6 Значение флангов в дебюте. Игра на флангах.	2	1	1
	3.1.7 Атака на короля в дебюте.	5	2	3
3.2	Миттельшпиль	32	14	18
	3.2.1 Материальное и позиционное преимущество.	2	1	1
	3.2.2 Связка. Развязывание, освобождение от связки.	4	2	2
	3.2.3 Двойной удар, «вилка»	3	1	2
	3.2.4 Завлечение.	3	1	2
	3.2.5 Отвлечение.	3	1	2
	3.2.6 Освобождение поля или линии.	4	2	2
	3.2.7 Открытые и полуоткрытые линии. Тяжелые фигуры на открытых и полуоткрытых линиях.	2	1	1
	3.2.8 Слабость первой и последней горизонтали.	4	2	2
	3.2.9 Разрушение пешечного прикрытия короля.	4	2	2
	3.2.10 Комбинация с мотивом «спертого мата»	3	1	2
3.3	Эндшпиль	21	8	13
	3.3.1. Матование одинокого короля тяжелыми фигурами.	3	1	2
	3.3.2 Цугцванг. Мат в 2 хода.	3	1	2
	3.3.3 Мат одинокому королю ладьей и королем.	3	1	2
	3.3.4 Мат одинокому королю ферзем и королем.	3	1	2

	3.3.5 Король и пешка против короля.	3	1	2
	3.3.6 Отдаленная проходная пешка. Защищенная проходная пешка.	4	2	2
	3.3.7 Пешечный прорыв.	2	1	1
II	ВАРИАТИВНЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЛАСТИ	80	-	80
4.	Различные виды спорта и подвижные игры	12	-	12
5.	Развитие творческого мышления	44	-	44
	5.1 Участие шахматистов в классификационных и тематических турнирах.	22	-	22
	5.2 Разбор и анализ партий, типовых позиций.	7	-	7
	5.3 Решение задач и композиций	15	-	15
6.	Специальные навыки	12	-	12
	6.1 Сеанс одновременной игры	2	-	2
	6.2 Тематическая игра.	10	-	10
7.	Спортивное и специальное оборудование	12	-	12
	7.1 Различные виды шахмат. Особенности игры.	6	-	6
	7.2 Использование шахматных часов на блиц-турнире.	6	-	6
ИТОГО:		252	61	191
В том числе: самостоятельная работа – 10 часов, промежуточная аттестация – 2 часа.				

2.5.3 Программа к базовому уровню подготовки второго года обучения БУ-3

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Теория	Практика
I	ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЛАСТИ	172	61	111
1.	Теоретические основы физической культуры и спорта	28	28	-
	1.1 Развитие физической культуры и спорта в России.	2	2	-
	1.2 Единая Всероссийская Спортивная Классификация. Разряд. Рейтинг.	3	3	-
	1.3 Основы гигиены.	3	3	-
	1.4 Режим дня. Закаливание организма. Здоровый образ жизни.	4	4	-
	1.5 Здоровое питание шахматиста.	3	3	-
	1.6 Чемпионы мира по шахматам	3	3	-
	1.7 Психологическая подготовка к соревнованиям	10	10	-
2.	Общая физическая подготовка	70	-	70
3.	Вид спорта «Шахматы»	74	33	41
3.1	Дебют	23	8	15
	3.1.1 Принципы разыгрывания открытых дебютов. Ошибки в дебюте.	2	1	1
	3.1.2 Борьба за центр в дебюте. Подрыв центра.	3	1	2
	3.1.3 Дебют 4-х коней	3	1	2
	3.1.4 Защита двух коней.	3	1	2
	3.1.5 Итальянская партия.	3	1	2
	3.1.6 Гамбит. Королевский гамбит.	3	1	2
	3.1.7 Значение флангов в дебюте. Игра на флангах.	3	1	2

	3.1.8 Атака на короля в дебюте.	3	1	2
3.2	3.2 Миттельшпиль	28	14	14
	3.2.1 Вариант. Форсированный вариант.	2	1	1
	3.2.2 Цель комбинации. Мотив. Тема комбинации.	2	1	1
	3.2.3 Связка. Развязывание, освобождение от связки.	2	1	1
	3.2.4 Двойной удар, «вилка».	2	1	1
	3.2.5 Завлечение. Отвлечение.	2	1	1
	3.2.6 Освобождение поля или линии.	2	1	1
	3.2.7 Слабость первой и последней горизонтали.	2	1	1
	3.2.8 Блокировка. Перекрытие.	2	1	1
	3.2.9 Уничтожение защиты.	2	1	1
	3.2.10 Промежуточный ход.	2	1	1
	3.2.11 Комбинация с мотивом «спертого мата». Игра на пат.	2	1	1
	3.2.11 Превращение пешки.	2	1	1
	3.2.12. Разрушение пешечного прикрытия короля.	2	1	1
	3.2.13 Взаимодействие фигур. Инициатива.	2	1	1
3.3	Эндшпиль	23	11	12
	3.3.1 Матование одинокого короля тяжелыми фигурами.	5	2	3
	3.3.2 Король и пешка против короля.	2	1	1
	3.3.3 Отдаленная проходная пешка. Защищенная проходная пешка.	2	1	1
	3.3.4 Пешечный прорыв.	2	1	1
	3.3.5 Ладейный эндшпиль. Позиции Филидора.	4	2	2
	3.3.6 Легкофигурный эндшпиль.	4	2	2
	3.3.7 Смешанный эндшпиль.	4	2	2
II	ВАРИАТИВНЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЛАСТИ	80	-	80
4.	Различные виды спорта и подвижные игры	12	-	12
5.	Развитие творческого мышления	44	-	44
	5.1 Участие шахматистов в классификационных и тематических турнирах.	22	-	22
	5.2 Разбор и анализ партий, типовых позиций.	7	-	7
	5.3 Решение задач и композиций	15	-	15
6.	Специальные навыки	12	-	12
	6.1 Сеанс одновременной игры	2	-	2
	6.2 Тематическая игра.	10	-	10
7.	Спортивное и специальное оборудование	12	-	12
	7.1 Различные виды шахмат. Особенности игры.	6	-	6
	7.2 Использование шахматных часов на блиц-турнире.	6	-	6
ИТОГО:		252	61	191
В том числе: самостоятельная работа – 14 часов, промежуточная аттестация – 2 часа.				

2.5.4 Программа базового уровня четвертого года обучения БУ-4

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Теория	Практика
I	ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЛАСТИ	172	61	111
1.	Теоретические основы физической культуры и	28	28	-

	спорта			
	1.1 Физическая культура и спорт в России.	2	2	-
	1.2 Положение и регламент соревнований.	2	2	-
	1.3 Гигиена шахматиста.	2	2	-
	1.4 Режим дня. Закаливание организма. Здоровый образ жизни.	3	3	-
	1.5 Здоровое питание шахматиста.	3	3	-
	1.6 Чемпионы мира по шахматам	3	3	-
	1.7 Психологическая подготовка к соревнованиям	13	13	-
2.	Общая физическая подготовка	70	-	70
3.	Вид спорта «Шахматы»	74	33	41
3.1	Дебют	17	7	10
	3.1.1 Основные планы сторон в открытых началах.	2	1	1
	3.1.2 Дебют слона	3	1	2
	3.1.3 Итальянская партия.	3	1	2
	3.1.4 Защита двух коней.	3	1	2
	3.1.5 Гамбиты. Жертва пешки за инициативу. Королевский гамбит.	3	2	1
	3.1.6 Испанская партия. Контратака Маршалла и системы Анти-Маршалл.	3	1	2
3.2	Миттельшпиль Тактика миттельшпиля	37	16	21
	3.2.1 Комбинации как совокупность элементарных тактических приёмов и сочетание идей.	2	1	1
	3.2.2 Техника расчёта вариантов. «Дерево» вариантов.	2	1	1
	3.2.3 Фигурно-пешечная атака.	2	1	1
	3.2.4 Инициатива и темп в атаке	2	1	1
	3.2.5 Атака на короля. Задержание короля противника в центре	2	1	1
	3.2.6 Атака на нерокировавшегося короля.	2	1	1
	3.2.7. Атака на слабые пункты «f7», «f2».	1	-	1
	3.2.8 Атака на рокировавшегося короля: при односторонних и разносторонних рокировках.	2	-	2
	3.2.9 Разрушение пешечного прикрытия короля с помощью жертвы.	1	-	1
	Стратегия Миттельшпиля			
	3.2.10 Структура пешек - основа позиции.	2	1	1
	3.2.11 Подвижный пешечный центр.	2	1	1
	3.2.12 Пешечный прорыв в центре и образование проходной пешки.	2	1	1
	3.2.13. Открытый центр.	2	1	1
	3.2.14 Висячий пешечный центр.	2	1	1
	3.2.15 Дефекты пешечной цепи: изолированная пешка сдвоенные пешки, отсталые пешки, «висячие» пешки.	2	1	1
	3.2.16 Пешка – «гвоздь».	2	1	1

	3.2.17 Борьба за линии и поля. Открытые и полуоткрытые линии.	2	1	1
	3.2.18 Захват открытых линий, 7 (2), 8(1) горизонталей.	1	-	1
	3.2.19 Оценка позиции. Факторы оценки.	2	1	1
	3.2.20 Выбор плана игры на основе оценки позиции	2	1	1
3.3	Эндшпиль	20	10	10
	3.3.1 Многопешечный эндшпиль.	2	1	1
	3.3.2 Реализация лишней пешки в многопешечных окончаниях.	2	1	1
	3.3.3 Поля соответствия.	1	-	1
	3.3.4 Правила быстрой оценки пешечных окончаний.	1	1	-
	3.3.5 Слоновые окончания.	2	1	1
	3.3.6 Одноцветные и разноцветные слоны.	2	1	1
	3.3.7 Слон против пешек.	2	1	1
	3.3.8 Слон и пешка против слона.	2	1	1
	3.3.9 Два слона в эндшпиле.	2	1	1
	3.3.10 Тактические приемы в ладейных окончаниях.	2	1	1
	3.3.11 Ладья с пешками против ладьи с пешками.	2	1	1
II	ВАРИАТИВНЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЛАСТИ	80	-	80
4.	Различные виды спорта и подвижные игры	12	-	12
5.	Развитие творческого мышления	44	-	44
	5.1 Участие шахматистов в классификационных и тематических турнирах.	25	-	25
	5.2 Разбор и анализ партий, типовых позиций.	7	-	7
	5.3 Решение задач и композиций	12	-	12
6.	Специальные навыки	12	-	12
	6.1 Сеанс одновременной игры	2	-	2
	6.2 Тематическая игра.	10	-	10
7.	Спортивное и специальное оборудование	12	-	12
	7.1 Различные виды шахмат. Особенности игры.	6	-	6
	7.2 Использование шахматных часов на блиц-турнире.	6	-	6
ИТОГО:		252	61	191
В том числе: самостоятельная работа – 14 часов, промежуточная аттестация – 2 часа.				

2.5.5 Программа тренировочного базового уровня пятого года обучения БУ-5

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Теория	Практика
I	ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЛАСТИ	234	80	154
1.	Теоретические основы физической культуры и спорта	34	34	-
	1.1 Всесоюзные юношеские соревнования и спартакиады, их значение для массового развития спорта.	2	2	-
	1.2 Виды соревнований: личные, командные, лично-командные, официальные, товарищеские.	2	2	-
	1.3 Гигиена шахматиста.	2	2	-
	1.4 Режим дня. Закаливание организма. Здоровый	2	2	-

	образ жизни.			
	1.5 Здоровое питание шахматиста.	2	2	-
	1.6 Таблица очередности игр. Турнирная таблица.	2	2	-
	1.7 Психологическая подготовка к соревнованиям	22	22	-
2.	Общая физическая подготовка	100	-	100
3.	Вид спорта «Шахматы»	100	46	54
3.1	3.1 Дебют	25	12	13
	3.1.1 Развитие и темп в дебюте.	1	1	1
	3.1.2 Вскрытие игры. Право выступки.	2	1	1
	3.1.3 Мобилизация и факторы пространства. Переход демаркационной линии.	2	1	1
	3.1.4 Фланг. Необоснованные фланговые операции в дебюте.	2	1	1
	3.1.5 Контрудар в центре против фланговых операций.	2	1	1
	3.1.6 Активность и взаимодействие боевых сил в дебюте.	3	1	2
	3.1.7 Мобилизация и шаблон.	2	1	1
	3.1.8 Типичные комбинации в дебюте	2	1	1
	3.1.9 Типовые приемы игры в разменном варианте. Испанская партия	2	1	1
	3.1.10 Сицилианская защита. Вариант Дракона.	2	1	1
	3.1.11 Французская защита.	2	1	1
	3.1.12. Староиндийская защита (классический вариант).	2	1	1
3.2	3.2 Миттельшпиль <i>Тактика миттельшпиля</i>	50	25	25
	3.2.1 Превосходство в центре - важнейший фактор успеха в атаке.	2	1	1
	3.2.2 Сложные комбинации на сочетание идей.	2	1	1
	3.2.3 Комбинации с мотивами «спертого» мата,	2	1	1
	3.2.4 Использование слабости первой (восьмой) горизонтали.	2	1	1
	3.2.5 Фигурно-пешечная атака по вертикалям «f», «g», «h».	2	1	1
	3.2.6. Использование диагоналей для атаки. Атака при разноцветных слонах.	2	1	1
	3.2.7 О роли ферзя в атаке и защите.	2	1	1
	3.2.8 Контратака.	2	1	1
	3.2.9 Контрудар в центре на фланговую атаку.	2	1	1
	3.2.10 Размен как способ защиты от атаки.	2	1	1
	3.2.11 Типичные комбинации в миттельшпиле	2	1	1
	<i>Стратегия Миттельшпиля</i>			
	3.2.12 Борьба с образованием у противника пешечного центра.	2	1	1
	3.2.13 Закрытый центр.	2	1	1
	3.2.14 Пешечный клин.	2	1	1
	3.2.15 Избавление от пешечных слабостей.	2	1	1

	3.2.16 Типы взаимодействия фигур.	2	1	1
	3.2.17 Факторы, определяющие ценность фигур.	2	1	1
	3.2.18 Гармоничное и негармоничное расположение пешек по отношению к своим фигурам.	2	1	1
	3.2.19 Борьба за линии и поля. Открытые и полуоткрытые линии.	2	1	1
	3.2.20 Захват открытых линий: 7 (2) горизонтали.	2	1	1
	3.2.21 Ограничение подвижности сил противника и активизация собственных фигур.	2	1	1
	3.2.22 Преимущество двух слонов.	2	1	1
	3.2.23 Оценка позиции. Факторы оценки.	2	1	1
	3.2.24 Выбор плана игры на основе оценки позиции.	2	1	1
	3.2.25 Пассивная и активная защита.	2	1	1
3.3	Эндшпиль	25	9	16
	3.3.1 Коневые окончания.	2	1	1
	3.3.2 Конь с пешками против коня с пешками.	2	1	1
	3.3.3 Слоновые окончания. Два слона в эндшпиле.	3	1	2
	3.3.4 Ладейные окончания. Ладья с пешкой против ладьи.	3	1	2
	3.3.5 Позиции Филидора.	3	1	2
	3.3.6 Ладья с пешками против ладьи с пешками.	3	1	2
	3.3.7 Смешанные окончания.	3	1	2
	3.3.8 Ладья против слона (коня).	3	1	2
	3.3.9 Ладья против двух легких фигур.	3	1	2
II	ВАРИАТИВНЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЛАСТИ	102	-	102
4.	Различные виды спорта и подвижные игры	17	-	17
5.	Развитие творческого мышления	51	-	51
	5.1 Участие шахматистов в классификационных и тематических турнирах.	30	-	30
	5.2 Разбор и анализ партий, типовых позиций.	5	-	5
	5.3 Решение задач и композиций	16	-	16
6.	Специальные навыки	17	-	17
	6.1 Сеанс одновременной игры	5	-	5
	6.2 Тематическая игра.	12	-	12
7.	Спортивное и специальное оборудование	17	-	17
	7.1 Различные виды шахмат. Особенности игры.	12	-	12
	7.2 Использование шахматных часов на блиц-турнире.	5	-	5
ИТОГО:		336	80	256
В том числе: самостоятельная работа – 16 часов, промежуточная аттестация – 2 часа.				

2.5.6 Программа базового уровня шестого года обучения БУ -6

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Теория	Практика
I	ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЛАСТИ	234	80	154
1.	Теоретические основы физической культуры и спорта	34	34	-
	1.1 Единая Российская Спортивная Классификация.	1	1	-

	1.2 Правила вида спорта «Шахматы»	1	1	-
	1.3 Гигиена шахматиста.	2	2	-
	1.4 Режим дня. Закаливание организма. Здоровый образ жизни.	2	2	-
	1.5 Здоровое питание шахматиста.	2	2	-
	1.6 Спортивный режим во время соревнований.	2	2	-
	М.И.Чигорин – основоположник отечественной шахматной школы.	2	2	-
	Чемпионы мира по шахматам.	8	8	-
	1.7 Психологическая подготовка к соревнованиям	14	14	-
2.	Общая физическая подготовка	100	-	100
3.	Вид спорта «Шахматы»	100	46	54
3.1	3.1 Дебют	25	12	13
	3.1.1 Дебютные атаки.	2	1	1
	3.1.2 Контратака в ранней стадии партии.	4	1	3
	3.1.3 Изоляция части сил.	2	1	1
	3.1.4 Разобшение флангов.	2	1	1
	3.1.5 Взаимосвязь между фигурами и пешками в дебюте.	2	1	1
	3.1.6 Эволюция дебютных принципов и их современная трактовка	1	1	-
	3.1.7 Захват центра и пространства.	2	1	1
	3.1.8 Расширение представлений о пешечных слабостях.	2	1	1
	3.1.9 Связь дебюта с миттельшпилем.	2	1	1
	3.1.10. Типичные комбинации в дебюте	6	3	3
3.2	3.2 Миттельшпиль	50	25	25
	<i>Тактика миттельшпиля</i>			
	3.2.1 Типичные комбинации в миттельшпиле	3	2	1
	3.2.1 Сложные комбинации на сочетание идей.	3	1	2
	3.2.1 Техника расчета вариантов	4	2	2
	<i>Стратегия миттельшпиля</i>			
	3.2.1 Борьба с образованием у противника пешечного центра.	3	2	1
	3.2.2 Фиксированный центр.	2	1	1
	3.2.3 Фигурно-пешечный центр.	2	1	1
	3.2.4 Открытый центр.	2	1	1
	3.2.5 Воздействие на пешечный центр противника.	2	1	1
	3.2.6 Стратегически важные пункты.	4	2	2
	3.2.7 Форпост. Форпост на открытой линии.	2	1	1
	3.2.8 Выключение фигуры из игры.	3	1	2
	3.2.9 Ограничение подвижности фигуры.	3	1	2
	3.2.10 Слон против коня в миттельшпиле.	2	1	1
	3.2.11. Блокада.	2	1	1
	3.2.12 Связка как метод ограничения подвижности фигур.	4	2	2

	3.2.13 Цугцванг как метод борьбы.	3	1	2
	3.2.14 Оценка позиции. Факторы оценки.	3	1	2
	3.2.15 Выбор плана игры на основе оценки позиции.	3	1	2
3.3	Эндшпиль	25	9	16
	3.3.1 Два коня против пешки.	2	1	1
	3.3.2 Ладейные окончания.	3	1	2
	3.3.3 Ладья против пешек.	3	1	2
	3.3.4 Ладья с пешками против ладьи с пешками.	3	1	2
	3.3.5. Ферзь против ладьи.	3	1	2
	3.3.6 Ладья и слон против ладьи.	3	1	2
	3.3.7 Позиции Филидора.	3	1	2
	3.3.8. Типичные комбинации в эндшпиле.	5	2	3
II	ВАРИАТИВНЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЛАСТИ	102	-	102
4.	Различные виды спорта и подвижные игры	17	-	17
5.	Развитие творческого мышления	51	-	51
	5.1 Участие шахматистов в классификационных и тематических турнирах.	30	-	30
	5.2 Разбор и анализ партий, типовых позиций.	5	-	5
	5.3 Решение задач и композиций	16	-	16
6.	Специальные навыки	17	-	17
	6.1 Сеанс одновременной игры	5	-	5
	6.2 Тематическая игра.	12	-	12
7.	Спортивное и специальное оборудование	17	-	17
	7.1 Различные виды шахмат. Особенности игры.	12	-	12
	7.2 Использование шахматных часов на блиц-турнире.	5	-	5
ИТОГО:		336	80	256
В том числе: самостоятельная работа – 16 часов, промежуточная аттестация – 2 часа.				

3. МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Подготовка шахматистов по предпрофессиональной программе базового уровня — многолетний целенаправленный процесс представляющий собой единую организационную систему, обеспечивающую преемственность задач, средств, методов, форм подготовки спортсменов всех возрастных групп.

Строгое соблюдение постепенности в процессе использования тренировочных и соревновательных нагрузок, особенно в занятиях с детьми разных возрастных категорий. Всесторонняя подготовленность неуклонно повышается лишь в том случае, если тренировочные и соревновательные нагрузки на этапах многолетней тренировки соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям шахматиста.

Изучение и освоение предметных областей образовательной программы осуществляется в рамках проведения теоретических и практических занятий, включая тренировочные, физкультурные и спортивные мероприятия.

В программе включены вариативные предметные области, которые дают возможность расширения и углубления подготовки учащихся, получения детьми дополнительных знаний, умений и навыков.

Изучение вариативных предметных областей совмещается с изучением обязательных предметных областей и частично путем проведения занятий разными тренерами-преподавателями (комплексное обучение) или одним тренером-преподавателем.

При изучении обязательной и вариативной предметных областей уровней образовательной программы учебным планом предусматривается объем времени, выделяемый на самостоятельную работу обучающихся по каждой предметной области.

3.1. МЕТОДИКА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО ПРЕДМЕТНЫМ ОБЛАСТЯМ, УРОВНЯМ СЛОЖНОСТИ

3.1.1 *Теоретические основы физической культуры и спорта*

Цель и основное содержание данной предметной области Программы определяются необходимостью приобретения шахматистами определенного минимума знаний для понимания сущности вида спорта «Шахматы», тренировочного процесса, требований для безопасного его осуществления. Теоретическая подготовка проводится в лекционной форме и самостоятельным изучением тем. Учебный материал распределяется на весь период обучения. При проведении теоретических занятий следует учитывать возраст учащихся и излагать материал в доступной форме. В зависимости от конкретных условий работы в план можно вносить коррективы.

В предметной области «Теоретические основы физической культуры и спорта» для базового уровня:

- история развития вида спорта «Шахматы»;
- место и роль физической культуры и спорта в современном обществе;
- основы законодательства в области физической культуры и спорта, основные формы организаций занятий в МБУ ДО ДЮСШШ;
- гигиенические знания, умения и навыки, необходимые сведения о строении и функциях организма человека;
- режим дня, закаливание организма, здоровый образ жизни;
- основы спортивного питания;
- требования техники безопасности и правила поведения при занятиях;
- психологическая подготовка шахматиста в период соревновательной деятельности.

3.1.2 Общая физическая подготовка

Общая физическая подготовка является необходимым звеном спортивной тренировки. Она решает следующие задачи:

- укрепление здоровья, разностороннее физическое развитие, способствующее улучшению приспособленности организма к изменяющимся условиям внешней среды;
- повышение уровня физической работоспособности и функциональных возможностей организма, содействие гармоничному физическому развитию как основы специальной физической подготовки;
- развитие физических способностей к проявлению имеющегося функционального потенциала в специфических условиях занятий по избранному виду спорта шахматы;
- получение коммуникативных навыков, опыта работы в команде (группе);
- приобретение навыков проектной и творческой деятельности.

3.1.3 Вид спорта

Шахматы являются одним из популярных видов спорта во всем мире. Спортивную деятельность шахматиста обычно ассоциируют с умственной работой, имеющей яркую эмоциональную окраску. Шахматы, как вид соревновательной деятельности относятся, согласно Л.П. Матвееву, к общей классификации к группе абстрактно-игровых видов спорта, исход состязаний в которых в решающей мере определяется не двигательной активностью спортсмена, а абстрактно-логическим обыгрыванием соперника. Эта особенность шахмат, несомненно, оказывает определенное влияние и на систему подготовки, в которой в отличие от других видов спорта центральное место занимает профессиональная шахматная подготовка, а физическая подготовка решает лишь задачи общего характера, например, развитие общей выносливости. Процесс шахматной тренировки состоит из общей и специальной подготовки, которые взаимосвязаны друг с другом. Общая подготовка направлена, прежде всего, на всестороннее шахматное образование и развитие необходимых качеств шахматиста-спортсмена. Специальная подготовка шахматиста осуществляется в непосредственной связи с овладением и совершенствованием мастерства на базе уже приобретенных навыков и умений общей подготовки.

Таким образом, предметной областью для базового уровня выступают:

- Развитие умственных и физических способностей;
- Обучение и совершенствование техники и тактики вида спорта «Шахматы»;
- Освоение различных терминов и приёмов шахматной игры соответствующих возрасту, полу и уровню подготовленности учащихся;
- Повышение уровня умственной, физической, психологической и функциональной подготовленности, обеспечивающей успешное достижение планируемых результатов;
- Знание требований федерального стандарта спортивной подготовки по избранному виду спорта шахматы;
- Формирование мотивации к занятиям по шахматам;
- Знание официальных правил соревнований по виду спорта «Шахматы»;
- Опыт участия в физкультурных и спортивных мероприятиях.

Базовый уровень шахматистов предполагает: формирование устойчивого интереса к занятиям шахматами, развитие тактического мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, ознакомление с приемами атаки и контратаки в шахматной партии, проблемами захвата и борьбы за центр, детальное изучение легкофигурных окончаний и основных технических приемов ладейного эндшпиля, изучение понятия инициативы в дебюте, расширение знаний по истории шахмат, изучение элементарных основ судейства и организации шахматных соревнований.

3.1.4 Различные виды спорта и подвижные игры.

Занятия по спортивным и подвижным играм направлены на:

- обеспечение спортивно-оздоровительной работы МБУ ДО ДЮСШШ в летний период;
- развитие быстроты, ловкости, общей и скоростной выносливости, пространственной ориентировки;
- на формирование навыков в коллективных действиях;
- воспитание настойчивости, решительности, инициативы и находчивости, поддержание умственной и физической работоспособности, снятие эмоционального напряжения;
- умение точно и своевременно выполнять задания, связанные с правилами избранного вида спорта и подвижных игр;
- умение развивать психологические и физические качества по виду спорта «Шахматы» средствами других видов спорта и подвижных игр;
- умение соблюдать требования техники безопасности при самостоятельном выполнении упражнений;
- приобретение навыков сохранения собственной физической формы.

3.1.5 Развитие творческого мышления.

Избранный вид спорта шахматы развивает в первую очередь:

- потребность в соревновательной деятельности шахматиста;
- изобретательность и логическое мышление;
- умение сравнивать, выявлять и устанавливать закономерности, связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения поставленной задачи;
- умение концентрировать внимание, находиться в готовности совершать двигательные действия.

3.1.6 Специальные навыки.

Специфика шахмат, прежде всего, способствует формированию психической целеустремленности, самостоятельности в постановке и реализации целей, принятии решений, воспитание воли.

Мотивация шахматиста направлена на:

- достижение определенного результата на соревнованиях и в процессе подготовки;
- умение точно и своевременно выполнять задания, связанные с обязательными для избранного вида спорта специальными навыками;
- Умение развивать профессионально необходимые физические качества по виду спорта «Шахматы»;
- Умение соблюдать требования техники безопасности при самостоятельном выполнении физических упражнений.

3.1.7 Спортивное и специальное оборудование.

Содержание данного раздела направлено на приобретение:

- знаний устройства спортивного и специального оборудования по избранному виду спорта шахматы (шахматная доска, часы и т.п.);
- умений использовать для достижения спортивных целей спортивное и специальное оборудование;
- навыков содержания и ремонта спортивного и специального оборудования.

3.2. Рабочие программы по предметным областям

Рабочие программы по предметным областям разрабатываются на начало каждого учебного года в соответствии с приказом Минспорта России № 939 от 15.11.2018г.

В содержании рабочей программы отражается: название раздела; название темы;

краткое описание содержания учебного занятия; тип занятия – теоретическая часть, практическая часть; календарно-тематический план. Телеграфным стилем перечисляются все вопросы, которые раскрывают тему; указываются основные теоретические понятия и практическая деятельность – средства обучения, упражнения на занятиях.

Последовательность оформления содержания программного материала должна соответствовать последовательности разделов предметных областей учебного плана.

Таблица 4

Соотношение объемов обучения по предметным областям по отношению к общему объему учебного плана по образовательной программе базового уровня в области физической культуры и спорта

№ п/п	Наименование предметных областей	Процентное соотношение объемов обучения по предметным областям по отношению к общему объему учебного плана базового уровня сложности программы	Процентное соотношение объемов обучения по предметным областям по отношению к общему объему учебного плана углубленного уровня сложности программы
1	Обязательные предметные области		
1.1	Теоретические основы физической культуры и спорта	10-25	10-15
1.2	Общая физическая подготовка	20-30	-
1.3	Общая и специальная физическая подготовка	-	10-15
1.4	Вид спорта	15-30	15-30
1.5	Основы профессионального самоопределения	-	15-30
2	Вариативные предметные области		
2.1	Различные вида спорт и подвижные игры	5-15	5-10
2.2	Развитие творческого мышления	5-20	5-20
2.3	Специальные навыки	5-20	5-20
2.4	Спортивное и специальное оборудование	5-20	5-20

3.3 Объемы учебных нагрузок

Учебная нагрузка устанавливается в соответствии с объемом образовательной программы базового уровня сложности.

Учебная нагрузка, рассчитанная на 42 учебные недели (Таблица 5).

Таблица 5

Год обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во занятий в неделю	Оптимальный режим занятий	Кол-во часов в год	Примерное количество занятий в год
Базовый уровень сложности					
1-2 года обучения	6	3	2x2x2	252	126
3-4 года обучения	6	3	2x2x2;	252	126
5-6 года обучения	8	4	2x2x2x2;	336	168

Продолжительность одного занятия при реализации образовательной программы в области физической культуры и спорта рассчитывается в академических часах с учетом возрастных особенностей, годов обучения и уровней сложности программы.

3.4 Методические материалы

Большое значение для реализации целей подготовки шахматистов имеет использование в образовательном процессе передовых методов обучения, тренировки и организации тренировочного и воспитательного процесса с помощью единой методической системы, доведенной до уровня поурочных программ.

Для проведения теоретической части занятия тренером-преподавателем используется словесный и наглядный метод, на практической части занятия-практический метод организации занятия.

Деятельность обучающихся на теории носит разнообразный характер и может изменяться от слушателя до исследователя. На практической части – деятельность обучающихся исследовательская в парах.

На начальном этапе преобладает репродуктивный метод. Он применяется при обучении детей правилам игры. В первом случае объясняются правила игры, во втором - алгоритмы выигрыша в эндшпиле.

Метод проблемного обучения расширяется практически на протяжении всей программы, особенно при рассмотрении различий в разных школах игры.

3.4.1 Методические рекомендации к базовому уровню подготовки первого года обучения (БУ-1)

В группах базового уровня подготовки первого года обучения БУ-1 программой предусматривается 6 часов в неделю.

Раздел «Обязательные предметные области» направлен на изучение элементарных шахматных понятий. Успешность усвоения правил игры зависит от индивидуальных особенностей каждого ребёнка. Один быстро «схватывает» и быстро забывает, другой думает заметно медленнее, зато запоминает надолго: скорость протекания нервно-психических процессов различна. Основной упор на занятиях делается на детальное изучение силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, ферзь сильнее ладьи.

Специфика работы с «новичками» - а в основном это учащиеся первого (реже – третьего) класса предполагает проводить занятия в игровой форме. Например, изучая

шахматную доску, название полей, можно на поля разложить красочные картинки-призы, затем проводится конкурсная игра. Выигрывает тот, кто правильно называет поле.

Знакомство с шахматными фигурами у детей младшего возраста должно происходить в увлекательной форме. Формы и методы обучения разнообразны: чтение и инсценировка дидактических сказок, просмотр диафильмов, дидактические игры «Волшебный мешочек», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Захват контрольного поля», «Кратчайший путь», «Один в поле воин».

После ознакомления с шахматной доской, шахматными фигурами вводятся новые понятия: шах, мат, пат. Необходимо ознакомить детей с простейшими задачами – специально подобранными расположением фигур, в которых надо найти один или несколько ходов, позволяющих решить задание. Задачи желательно красочно оформить на отдельных карточках и давать с учетом индивидуальных способностей ребенка. Здесь эффективно «работают» спортивный и зрелищный компоненты, их соревновательная сущность, игровой характер, который стимулирует интерес к шахматам, стремление овладеть правилами игры, попробовать свои силы за доской.

Стремление начинающих шахматистов к самореализации, соревновательной деятельности можно удовлетворить уже после нескольких занятий. Твердо усвоив правила ходов и взятий пешками (в том числе взятие на проходе и превращение пешки в фигуры), учащиеся группы БУ-1 могут сыграть в турнире с ярким названием: например, «Лучший пешечник», «По следам Филадельфии» и т. д. учащиеся сами могут предложить название турнира - любая фантазия поощряется: она необходима при игре в шахматы. На втором и седьмом ряду ставятся пешки. Начинают белые. Выигрывает тот, кто раньше дошёл до 8 –го (1-го) ряда. Можно придумать правила: например, если пешки взаимно заблокировались - ничья.

Таким образом, практика имеет место и в разделе «первоначальные понятия о шахматах».

При освоении правил игры большое значение имеет разнообразие практических занятий. Тщательно продумав заранее, как наилучшим образом раскрыть тему календарно-тематического плана, тренер-преподаватель подбирает упражнения. При этом задания для освоения и закрепления материала должны ярко выражать мысль, идею, которую педагог хочет донести до учащегося. Поэтому задания не следует перегружать большим количеством фигур. Свойства внимания человека таковы, что одновременно он может различить и запомнить максимум шесть объектов. Это число фигур (считая и двух королей) примерно соответствует известному в шахматной композиции заданию, именуемому «малюткой», в котором число фигур - 5. При недостатке заданий на конкретную тему тренер-преподаватель волен проявить своё творчество: создать, придумать необходимые ему дидактические материалы.

Следующий этап изучения шахмат наступает после прочного усвоения всех правил игры. В соответствии с принципом историзма в развитии шахматной игры как части общечеловеческой культуры освоение дебюта следует начинать с основных принципов разыгрывания начальной стадии партии: развитие фигур, овладение центром, безопасность своего короля. Сначала предпочтительнее выводить коней, затем слонов. Открытые дебюты дают наибольший простор для острой, счётной игры, для развития тактического – а в дальнейшем и комбинационного зрения, для полёта фантазии, способствуют выработке внимания, формированию не шаблонности в игре. Например, в остром варианте защиты двух коней уже после четвёртого хода белых (выпад Kg5, который выдающийся немецкий шахматист Зигберт Тарраш назвал «ходом дурака»), начинаются необозримые осложнения и оба игрока вынуждены очень внимательно следить за каждым ходом противника. Счётная игра, способствующая усвоению тактических приёмов и развитию техники расчёта вариантов, начинается в раннем дебюте.

Пренебрежение к открытым дебютам может привести к тому, что играющий чёрными, не получивший необходимого запаса знаний и навыков разыгрывания открытых

начал, теряется в острой ситуации, не находит верного пути решения возникающих проблем.

На середину игры - миттельшпиль в группах базового уровня отведено значительно больше времени, происходит плавный переход к понятиям о середине игры, о стратегии и тактике в шахматах.

В тактике миттельшпиля основные тактические приёмы по-прежнему на первом месте. Тактические приёмы необходимо чётко различать по степени сложности. Среди этих приёмов наиболее элементарные - двойной удар (в т. ч. и «вилка») и связка. Данные приёмы постоянно повторяются. Учащиеся регулярно решают задания с применением именно этих приёмов. В то же время осуществляется и расширение представлений: связки различаются по значимости и видам: полная, неполная; вертикальная, горизонтальная, диагональная. Отмечается особая роль диагональных связок, которые возникают практически в любой шахматной партии в самом начале игры.

Вводятся понятия о более сложных тактических приёмах: вскрытый шах, двойной шах. Понятие о комбинации с её элементами вводится постепенно. Жертва - добровольная отдача материала - получает особую значимость в представлениях начинающих о шахматной игре, так как является качественным сдвигом в понимании законов шахмат.

В разделе «Вариативные предметные области» большой объём часов направлен на участие шахматистов в соревновательной деятельности

К концу учебного года, как показывает практика, результатом регулярных занятий шахматами является уверенная игра учащихся в классификационных турнирах. Проявляется большой интерес к шахматам за счет соревновательной деятельности и достижения победы, что является мотивацией для последующих занятий. В соответствии с минимальными разрядными требованиями 10% учащиеся должны выполнить норму 3-го юношеского разряда.

Целесообразно после первого сыгранного турнира разделить группу на подгруппы в соответствии со спортивными результатами.

В конце учебного года базового уровня первого года обучения учащиеся проходят промежуточную аттестацию. По результатам сдачи которой имеют право перейти на следующий этап обучения.

3.4.2 Методические рекомендации к базовому уровню подготовки второго года обучения БУ-2

В группах базового уровня подготовки второго года обучения БУ-2 программой предусматривается 6 часа в неделю.

В разделе «Обязательные предметные области» часть часов высвобождается: нет необходимости изучать правила игры: этот этап введения в шахматы пройден на первом году обучения. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами является умение учащихся ставить мат в 1-2 хода.

Расширяются знания в области дебюта, начинает формироваться понимание плана в начальной стадии шахматной партии и связи его с миттельшпилем. Игра в дебюте и миттельшпиле приобретает смысл: от примитивной игры на уничтожение к осознанной мобилизации фигур и борьбе за центр, к первым попыткам атаки на короля противника.

В дебютной подготовке учащиеся переходят от теоретических основ разыгрывания дебютов к конкретному изучению дебютов: итальянской партии, защите 2-х коней и др.

В тактике миттельшпиля тактическим приёмам по-прежнему отводится особое значение: двойной удар, связка, отвлечение, завлечение. Учащиеся регулярно решают задания с применением именно этих приёмов. В практической игре во время партий

учащиеся стараются находить и проводить тактические удары и комбинации

В эндшпиле параллельно с формированием технических навыков матования одинокого короля начинающие шахматисты получают первоначальные сведения о пешечном эндшпиле, о роли короля и об активности фигур в конечной стадии партии, учатся реализовывать большой материальный перевес. Во втором полугодии (а возможно, и раньше) подробно разбираются окончания «король с пешкой против короля», учащиеся овладевают навыками проведения пешки в ферзи.

Учащиеся учатся матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей, всеми фигурами. На этом этапе уместно введение понятий «сильнейшая» и «слабейшая» сторона, «играющий» (т.е. тот игрок, чей ход в данной позиции).

В разделе «Вариативные предметные области» основной акцент стоит на участии юного шахматиста в соревновательной деятельности и конкурсах решения задач.

Необходимо обратить внимание на освоение шахматной нотации. В этом направлении работы на практических занятиях эффективен прием сеанс одновременной игры. В сеансах одновременной игры и тренер-преподаватель, и учащиеся «проговаривают» ходы – происходит «устная» запись ходов. Одновременно учащиеся учатся правильному написанию шахматных символов. Полезно также записывать позиции заданий и их решения.

В мотивах обучения, кроме познавательных, появляются социальные – формируется чувство ответственности, понимание социальной значимости учебного процесса. Становлению учащегося как шахматиста способствует и участие в личных и командных соревнованиях по шахматам, регулярно проводимых в МБУ ДО ДЮСШШ.

В связи с этим они могут полноценно участвовать не только в классификационных турнирах, но и в официальных соревнованиях согласно календарному плану МБУ ДО ДЮСШШ. Поскольку в соответствии с минимальными разрядными требованиями 25% учащиеся должны выполнить норму 3-го юношеского разряда.

В конце учебного года базового уровня второго года обучения учащиеся проходят промежуточную аттестацию. По результатам сдачи которой имеют право перейти на следующий этап обучения.

3.4.3 Методические рекомендации к базовому уровню подготовки третьего года обучения БУ-3

В группах базового уровня подготовки третьего года обучения БУ-3 программой предусматривается 6 часов в неделю, т. е., столько же, как и в БУ-2. Но это не значит, то учебный курс повторяется.

В разделе «Обязательные предметные области» отражено знакомство учащихся с Единой Всероссийской Спортивной Классификацией, представлением о разрядных и требованиях; о почётных званиях спортсменов и тренеров.

Большое значение уделено психологической подготовке учащегося к соревновательной деятельности. Без изучения и использования «человеческого фактора», т. е. психологии, не обойтись в шахматах. Каждый шахматист по своему индивидуален, и это проявляется как за шахматной доской, так и при подготовке к соревнованиям. На данном этапе происходит формирование навыков самопознания, саморефлексии. Учащийся может оценить свою игру, попытаться найти ошибки и устранить недостатки, способен разбирать с тренером-преподавателем сыгранные партии, самостоятельно выполнять упражнения и домашние задания. Постепенно преодолевается импульсивность мышления и недооценка возможностей противника.

Темы дебютной теории органически увязываются с историей развития шахмат. Освещая вопрос о проникновении шахмат в Европу, о ранней итальянской школе, уместно разобрать короткие, яркие партии из творчества Д.Греко, Д.Лолли, Д.Понциани. Изучаются начала «Дебют 4-х коней», «Защита двух коней», «Итальянская партия» др.

Особое место отводится ловушкам в дебютах. Вводится понятие «Гамбит» на примере изучения королевского гамбита. Заостряется внимание учащихся на таких моментах, как мобилизация сил в дебюте, борьба за центр, безопасность короля и др. Вводится понятие «фланг».

При изучении миттельшпиля необходимо регулярно выполнять упражнения с применением тактических приёмов. Проводятся конкурсы решения шахматных задач и комбинаций. Вводятся понятия: вариант, форсированный вариант; углубляются понятия, связанные с шахматной комбинацией: цель, мотив, тема комбинации.

Параллельно с решением комбинаций на изученные темы необходимо расширить арсенал знаний о комбинации: блокировка, уничтожение защиты, перекрытие, освобождение поля (линии), превращение пешки, промежуточный ход, игра на пат. Это важно, поскольку на третьем году обучения вводятся основные понятия о стратегии, необходимые для приобретения навыков оценки позиции и выбора плана игры. Выдающийся гроссмейстер и шахматный мыслитель Р. Рети писал: «Сначала нужно научиться комбинировать, прежде чем пробовать играть позиционно».

Один из важнейших факторов оценки позиции и её качества - взаимодействие сил. Подробно и методически безупречно этот вопрос разобран в книге мастера В.Хенкина «Последний шах».

Взаимодействие фигур - это то понятие, с которым шахматист знакомится уже с первых шагов изучения шахматной игры. Одна пешка может защищать другую – простейший пример взаимодействия. Другой тип взаимодействия: пешки, стоящие на соседних вертикалях и на одной горизонтали – атакуют все поля на следующей горизонтали, дополняя друг друга. Линейный мат - пример взаимодействия двух ладей; оттеснение одинокого короля противника и постановка мата королем и ладьёй. Примеры более сложных взаимодействий: «батарея» ферзь плюс слон; «тандем» ферзь плюс конь; сдвоение ладей и т. д.

Понятие инициативы применимо к любой из стадий шахматной партии. Но без взаимодействия фигур инициатива не возникает. Также невозможно провести комбинацию, если фигуры разобщены, не помогают друг другу, т. е. не взаимодействуют.

В эндшпиле разбираются более сложные позиции. В пешечном – король с двумя пешками против короля с пешкой, правило треугольника, поля соответствия. Вводятся понятия, связанные со стратегией – проходная пешка, отдалённая проходная, защищённая проходная.

Ладейный эндшпиль желательно начинать с позиций, в которых король и пешка сильнейшей стороны находятся на 6-й (3-й) линии, ладья - на седьмой горизонтали; у слабейшей стороны король перед пешкой, ладья на 8-й горизонтали. Метод разыгрывания прост и легко усваивается.

При изучении «построения моста» обязательно обратить внимание на метод выигрыша в позиции Лусены (Сальвио) без «моста» - перевод белой ладьи на соседнюю с пешкой вертикаль и выход белого короля из «заточения».

Поскольку ладейные и пешечные встречаются на практике намного чаще других, их надо изучить в первую очередь. Очень полезно разбирать и решать сообща на демонстрационной доске этюды со смешанным материалом.

В разделе «Вариативные предметные области» основной акцент стоит на участии юного шахматиста в соревновательной деятельности и конкурсах решения задач.

Выполнение норм третьего (50%) юношеского разряда становится актуальной темой в подготовке, возрастает роль и значение турнирной практики. Учащиеся участвуют и в личных, и в командных соревнованиях; в товарищеских и официальных матчевых встречах. Поэтому важно научиться правильно записывать шахматную партию, без ошибок и пропусков ходов, делать запись только после завершения хода, а не заранее - в соответствии с правилами вида спорта "Шахматы".

В конце базового уровня третьего года обучения учащиеся проходят

промежуточную аттестацию. По результатам сдачи которой имеют право перейти на следующий этап обучения.

3.4.4 Методические рекомендации к базовому уровню четвертого года обучения БУ-4

Перевод на следующий этап обучения определяет известную ответственность тренера-преподавателя, учащегося и его родителей.

В разделе «Обязательные предметные области» продолжаем уделять в большей степени виду спорта «Шахматы» и занятиям по общефизической подготовке, в меньшей степени теоретическим основам физической культуры и спорта.

Развитие интереса к занятиям шахматами поддерживается более полным представлением о соревновании. Учащиеся продолжают изучать Шахматный кодекс: узнают о положении, о статусе соревнований, о регламенте игры, о порядке открытия и закрытия соревнований.

Продолжается более подробное изучение открытых дебютов: итальянская партия, защита двух коней, королевский гамбит. Идет знакомство с открытым дебютом - испанская партия. Особое внимание уделяется плану игры и безопасности короля.

Разыгрывание гамбитов в тематических турнирах и сеансах одновременной игры способствует лучшему усвоению понятий «инициатива» и «компенсация за материал». Углубляются знания об основных планах игры в открытых дебютах. Дебютные «заготовки» берутся на вооружение и применяются на практике. Необходимо разобрать примеры атаки на короля противника в дебютной стадии: удары на пункты «f7», «f2» с лишением рокировки, примеры с задержанием короля противника на центральной вертикали.

Комбинация предстаёт в новом свете - как совокупность элементарных тактических приёмов. Разбираются и решаются сначала сообща, затем самостоятельно комбинации на сочетание идей. Техника расчёта вариантов развивается постоянным решением упражнений и комбинаций. Учащиеся учатся строить «дерево вариантов». Выбрав из нескольких вероятных ходов один, производят поиск ответных ходов противника. На одном из ответных ходов строится первая «ветвь». Расчёт производится по полуходам. Затем строится вторая «ветвь» и т. д. На первом этапе можно подобрать задания, где первый ход в комбинации известен.

Тема «Атака в шахматной партии» разбирается довольно подробно и обстоятельно. Начать необходимо с атаки на короля, разбирая яркие, запоминающиеся примеры с односторонними короткими рокировками. Показать фигурную атаку. Например, с жертвой на пункт «h7». В этой, очень важной теме, необходимо акцентировать внимание учащихся на «ключевую» фигуру защиты - коня «f6», отвлечение его от своих функций защиты поля «h7» путём Kc3-d5, либо связкой и уничтожением. Тема очень важна – об этом часто забывают и опытные шахматисты.

При отсутствии коня на «f6» налицо мотив комбинации - нет защитника пункта «h7». Атака пункта «h7» - самая типичная из всех комбинаций, и не знать её нельзя.

Диаметрально противоположные планы сторон в дебюте и миттельшпиле очень наглядно демонстрируются при разносторонних рокировках в теме «Фигурно-пешечная атака».

Пешечной структуре, как основе позиции и одному из факторов оценки её, а также выбора плана игры, необходимо уделить особое внимание. Важно, чтобы у юных шахматистов не сложился стереотип-шаблон при оценке слабостей пешек, полей и пунктов. Например, сдвоенные пешки иногда бывают очень сильными, изолированная пешка бывает и сильной, и слабой и т. д.

Понимание позиции не приходит сразу, оно складывается годами. Поэтому очень важно разбирать сыгранные партии, (желательно сразу в день игры) выявляя дебютные ошибки, отмечая критические моменты в партии; давать оценку позициям и тренироваться в выборе плана игры.

Оценка позиции - «камень преткновения» для многих, даже опытных шахматистов. Впервые основополагающие факторы оценки позиции были сформулированы первым чемпионом мира В. Стейницем. В его руководстве «Современный шахматный наставник», выпущенном в 1889 году в Лондоне. С тех времён прогресс шахматной мысли внёс существенные поправки в учение В.Стейница о позиционной игре, но основа осталась - нам есть чему поучиться у первого чемпиона мира.

О выборе плана игры. План строится на основе оценки позиции. Для шахматистов массовых разрядов в упражнениях по выбору плана игры должно быть достаточное количество пешек - на основе пешечной структуры легче оценить позицию и выбрать план игры.

Проработка более сложных ладейных и пешечных окончаний продолжается и далее.

После изучения основополагающих пешечных и ладейных окончаний можно приступить к легкофигурным и смешанным. Следует отметить силу двух слонов в миттельшпиле и эндшпиле.

С интенсивным развитием самосознания ученика появляется потребность в самоутверждении, развивается конкурентоспособность. Для индивидуального подбора дебютного репертуара в этот период можно использовать анкетирование учащихся для определения их психофизиологической конституции.

В Программу занятий группы входит индивидуальная работа для учащихся. Во время подготовки шахматистов к соревнованиям необходимо поставить дебют, изучить теоретические позиции, проанализировать различные партии, найти и устранить ошибки, встречающиеся в партиях юных шахматистов, поработать над психологической подготовкой спортсмена.

Выполнение норм 3 юношеского разряда 50% учащимися, второго юношеского - 25% становится актуальной темой в подготовке на данном этапе, значительно возрастает роль турнирной практики. Учащиеся участвуют и в личных, и в командных соревнованиях; в товарищеских и официальных матчевых встречах.

В конце учебного года базового уровня четвертого года обучения учащиеся проходят промежуточную аттестацию. По результатам сдачи которой имеют право перейти на следующий этап обучения.

3.4.5 Методические рекомендации к базовому уровню пятого года обучения БУ-5

Учащиеся группы имеют 2 и 3 юношеские разряды, а некоторые выполнили норматив третьего спортивного разряда. Выявляются лидеры в шахматной подготовке, за которыми тянутся другие. С такими учащимися необходимо работать индивидуально - и на занятиях в группе, и отдельно.

Роль индивидуальных занятий возрастает и с увеличением нагрузки в общеобразовательной школе. Имеется несколько вариантов для реализации задуманного. Например, учащиеся группы работают с раздаточным материалом, прорабатывая тему по плану, а тренер - с одним учащимся по конкретной теме. Другой вариант - тренер-преподаватель проводит конкурс решения комбинаций. Объяснив задание, вызывает ученика и работает с ним индивидуально. Лидеру можно дать задание на дом: подготовить небольшой доклад на определённую тему и выступить перед группой, используя демонстрационную доску.

Самостоятельная работа становится актуальной для всех учащихся группы: разобрать дебютную схему, примерные партии по избранному началу, проработать типовую позицию миттельшпиля.

В разделе «Обязательные предметные области» освещая историю развития шахмат, тренер-преподаватель знакомит учащихся с биографией и творчеством замечательного шахматного мастера Пола Морфи. Многим современникам казалось, что секрет его успехов только в великолепном комбинационном даровании. Лишь В.Стейниц

мудро определил, что главной силой П.Морфи была тонкая позиционная игра. Он умело определял наиболее значимые, решающие элементы позиции. Поэтому разбор его партий (классическая партия Шультен - Морфи, Нью-Йорк, 1857) очень полезен шахматистам, которые хотят научиться правильно оценивать позицию.

Методика работы с подбором и проработкой индивидуального дебютного репертуара довольно разнообразна и изложена у многих авторов. Первостепенное значение для теории шахматного дебюта имеют труды шестого чемпиона мира М. Ботвинника. К разработке дебютов он подошёл как к научному труду, требующему тщательной проверки, анализа, творческих исканий. Главная его заслуга в том, что он изучил и систематизировал множество позиций, возникающих хотя и в различных дебютах, но дающих возможности адекватного решения. Это открыло новую важную главу в теории дебюта. «Новинки» Ботвинника были всегда оригинальны, они не раз поражали шахматный мир.

Расширяется дебютный репертуар учащихся. Изучение открытых (разменный вариант в Испанской партии) и полуоткрытых дебютов (сицилианской защиты, вариант Дракона, французской защиты) позволяют учащимся расширить и углубить знания дебютов. Разбор дебютных схем удобно проводить, имея в кабинете две демонстрационные шахматные доски. Ходы делаются параллельно на обеих досках, на одной из них в случае необходимости можно разобрать одно из разветвлений и вернуться к исходной позиции.

На тему: «Атака на короля в центре» много хороших примеров можно найти в книге Я. Нейштадта «По следам дебютных катастроф», 1979. Короткие, легко запоминающиеся партии с красивыми комбинациями: Нимцович – Алапин, 1914г., Тарраш – Алаторцев, 1948г. и другие. Вскрытие игры – вертикалей «e» и «d» - в этих партиях является убедительным примером наказания за нарушение дебютных принципов.

Миттельшпиль – самая главная из всех трёх стадий шахматной партии. Научившись правильно расставлять фигуры в дебюте и позаботившись о своём короле, шахматист продолжает игру в середине игры. Тактика и стратегия в миттельшпиле органически связаны между собой. В первую очередь после завершения дебюта игрок должен научиться распознавать и предвидеть комбинации. Поэтому для шахматистов учебно-тренировочного этапа второго года обучения изучение середины игры начинается с тактики. Далее необходимо определить, какие элементы позиции играют в ней решающую роль, затем оценить позицию и составить план игры, основанный на оценке создавшегося в данный момент расположения фигур на доске. Затем вступает в дело техника расчёта вариантов.

Продолжается изучение элементарных и несложных вопросов игры в эндшпиле: пешечный, конь против пешек, слон против пешек, ферзь против проходной пешки, ладья и пешка против ладьи.

Программу занятий группы входит индивидуальная работа для учащихся. Во время подготовки шахматистов к соревнованиям необходимо поставить дебют, изучить теоретические позиции, проанализировать различные партии, найти и устранить ошибки, встречающиеся в партиях юных шахматистов, поработать над психологической подготовкой спортсмена. Все эти проблемы лучше решать с учащимся индивидуально. Основное внимание уделяется характеру и индивидуальным особенностям каждого шахматиста.

В разделе «Вариативные предметные области» основной акцент стоит на участии юного шахматиста в соревновательной деятельности и конкурсах решения задач.

К концу учебного года 25% учащихся должны иметь 2 юношеский разряд, третий юношеский разряд 50%.

В конце учебного года базового уровня пятого года обучения учащиеся проходят промежуточную аттестацию. По результатам сдачи которой имеют право перейти на следующий этап обучения.

3.4.6 Методические рекомендации к базовому уровню шестого года обучения БУ-6

В разделе «Обязательные предметные области» юные шахматисты обогащают дебютный репертуар через изучение нового дебюта - староиндийскую защита (классический вариант). Продолжают оттачивать мастерство в разменном варианте испанской партии, французской защите. Акцент делается на фланговой борьбе в дебюте. Изучаются типичные комбинации, атака и контратака.

В миттельшпиле особое место отводится оценке позиции. Изучается фигурно-пешечная атака по вертикалям «f», «g», «h», атака с использованием диагоналей. Регулярное решение комбинаций на сочетание идей, упражнений по развитию техники счета дает положительные результаты.

При изучении окончаний на данном этапе следует сделать упор на пешечные окончания – азбука эндшпиля, а ладейные встречаются чаще всего. Особое внимание отводится изучению легкофигурного и тяжелофигурного эндшпиля; конь против пешек, ферзь против проходной пешки, ладья и пешка против ладьи.

В разделе «Вариативные предметные области» предполагаются регулярные выступления в основных городских соревнованиях по календарному плану спортивно-массовых мероприятий МБУ ДО ДЮСШШ становятся нормой. В городе проводится много соревнований краевого и ЮФО уровня, и наиболее подготовленные шахматисты могут испытать свои силы, играя с сильнейшими игроками. Разбор и анализ партий, сыгранных в турнирах более высокого ранга, обязателен.

Тренер-преподаватель, направляя своих учащихся на выездные соревнования, готовит учащихся таким образом, чтобы они прочувствовали всю меру ответственности, выступая за МБУ ДО ДЮСШШ, представляя свой город. При этом запись всех партий, записанных чётко и аккуратно в блокнот шахматиста, должна быть у каждого. Как правило, опытные тренеры производят разбор партий сразу после окончания. В такой период впечатления от партии свежи, и учащийся способен передать все перипетии борьбы. Это важно потому, что в последние годы, в соответствии с правилами вида спорта «Шахматы» (утв. приказом Министерства спорта РФ от 17 июля 2017 г. N 654), тренер-представитель не допускается в игровой зал. Необходимо приучать учащихся к тому, чтобы он интересовался, с кем играет в следующем туре, присматривался к игре возможных конкурентов, пытаясь выявить их сильные и слабые стороны.

Творчество основоположника отечественной шахматной школы - классическое наследие прошлого, вклад М.И.Чигорина в сокровищницу шахматного искусства невозможно переоценить. Практически любую его партию нетрудно увязать с любым разделом шахматной игры. Например, тему «Связка в дебюте и её своевременность» можно раскрыть по партии Кнорре - Чигорин, 1874 г. Великий мыслитель внимательно изучил анализ первого чемпиона мира В.Стейница и применил его на практике. Поучителен опыт борьбы в миттельшпиле и в эндшпиле в творчестве шахматистов А.Петрова, И.Шумова, К.Яниша, братьев Урусовых.

В Программу занятий группы входит индивидуальная работа для учащихся. Во время подготовки шахматистов к соревнованиям необходимо поставить дебют, изучить теоретические позиции, проанализировать различные партии, найти и устранить ошибки, встречающиеся в партиях юных шахматистов, поработать над психологической подготовкой спортсмена. Все эти проблемы лучше решать с учащимся индивидуально. Основное внимание уделяется характеру и индивидуальным особенностям каждого шахматиста.

К концу учебного года 25% учащихся должны выполнить норму 3 юношеского разряда, 50% учащиеся - норматив второго юношеского разряда и 25% первого юношеского, поэтому требования к теоретической и спортивной подготовке

шахматистов повышаются. Второй и первый разряды - очередная ступенька роста и формирования шахматиста, переходный этап от любителя к шахматисту высших разрядов. Поэтому очень важно устранять недостатки в игре, среди которых часто встречается импульсивность мышления. Пороку этому подвержены не только слабые, неопытные шахматисты, но даже и мастера; от него трудно избавиться. Бороться с этим недостатком лучше всего в юные годы. Об искоренении импульсивности подробно освещено в книге «Путь к мастерству» А.Суэтина, опытного гроссмейстера, автора многих методических публикаций.

В конце учебного года базового уровня шестого года обучения учащиеся проходят итоговую аттестацию. По результатам сдачи которой выдаётся свидетельство об окончании данной образовательной Программы.

3.5 Методы выявления и отбора одаренных детей

Система отбора перспективных шахматистов неразрывно связана с многолетней подготовкой в процессе обучения, она начинается с раннего школьного возраста и заканчивается возможностью отбора в сборные команды города и края.

В МБУ ДО ДЮСШШ тренеры - преподаватели проводят мониторинг достижений своих воспитанников, ведут личные карточки учащихся, динамику физических способностей посредством принятия контрольных нормативов. Так же ведется общий мониторинг достижений учащихся. Информация о достижениях учащихся выкладывается на сайт МБУ ДО ДЮСШШ.

3.6 Медико-биологический контроль

Контроль за состоянием здоровья шахматистов осуществляется медицинским работником ДЮСШ и специалистами физдиспансера. Раз в год все обучающиеся групп тренировочного этапа, проходят углубленное медицинское обследование в конце подготовительного (осень) периода.

Углубленное медицинское обследование включает: анамнез, клинический анализ крови и мочи, электрокардиографическое исследование, обследование у врачей специалистов (хирурга, невропатолога, окулиста, гинеколога), врачебное освидетельствование для определения уровня физического развития и работоспособности.

В случае необходимости, по медицинским показаниям, организуется дополнительная консультация у других специалистов.

Контроль уровня физической работоспособности и функционального состояния организма спортсмена проводится в рамках этапного комплексного обследования для определения потенциальных возможностей спортсмена, динамики уровня тренированности, соответствия выполняемых тренировочных и соревновательных нагрузок функциональным возможностям организма.

3.7 Техника безопасности в процессе реализации образовательной программы

3.7.1. Общие положения.

1. К учебному занятию допускаются лица, не имеющие медицинских противопоказаний, прошедшие инструктаж по технике безопасности, ознакомленные с данной инструкцией по технике безопасности и правилам поведения.
2. Опасными факторами на учебном занятии являются:
 - Физические (неисправная или несоответствующая требованиям СанПиН мебель); опасное напряжение в электрической сети; технические средства обучения;
 - Химические (пыль);
 - Психофизиологические (напряжение зрения и внимания; интеллектуальные и эмоциональные нагрузки; длительные статистические нагрузки и монотонность труда).
3. Работа учащихся в кабинете разрешается только в присутствии тренера-преподавателя.

4. Во время занятий посторонние лица могут находиться в классе только с разрешения тренера-преподавателя.
5. Во время перерывов между занятиями проводится обязательное проветривание помещения с обязательным выходом учащихся из кабинета.
6. Каждый учащийся в ответе за состояние своего рабочего места и сохранность размещенного на нем оборудования.
7. Необходимо на каждом занятии проводить профилактику нарушения осанки и зрения. Для этого нужно следить за рабочей позой во время работы на занятиях. Правильная поза:
 - Длина сиденья должна соответствовать длине бедер учащегося;
 - Высота ножек стула должна равняться длине голени;
 - Голеностопный, коленный, тазобедренный суставы при сидении образуют прямой угол;
 - Между краем стола и грудной клеткой сидящего учащегося необходимо выдерживать расстояние равное ширине кисти ребенка;
 - Расстояние от глаз до стола соответствует 30-35 см;
 - Позвоночник опирается на спинку стула;
 - Предплечья лежат на поверхности стола симметрично и свободно;
 - Надплечья находятся на одном уровне.
8. Учащиеся не должны приносить посторонние, ненужные предметы, чтобы не отвлекаться и не травмировать своих товарищей.
9. Учащиеся обязаны соблюдать правила пожарной безопасности, знать места расположения первичных средств пожаротушения.
10. О каждом несчастном случае пострадавший или очевидец обязан немедленно сообщить тренеру-преподавателю.
11. Учащимся запрещается без разрешения тренера-преподавателя подходить к имеющемуся в кабинете оборудованию, закрытым книжным шкафам.
12. Учащиеся, допустившие невыполнение или нарушение настоящей инструкции, привлекаются к ответственности.

3.7.2. Требования безопасности перед началом занятий.

1. Проверить правильность установки стола, стула.
2. Подготовить к работе рабочее место, убрав все лишнее со стола, а портфель или сумку в специально отведенное место.
3. Обо всех замеченных нарушениях, неисправностях, повреждениях и поломках немедленно доложить тренеру-преподавателю.
4. При работе в кабинете шахмат категорически запрещается:
 - Находиться в верхней одежде;
 - Находиться с напитками и едой.

3.7.3. Требования безопасности во время занятий.

1. Входить в кабинет по указанию тренера-преподавателя, соблюдая порядок и дисциплину.
2. Неукоснительно выполнять требования тренера-преподавателя.
3. Постоянно поддерживать порядок и чистоту своего рабочего места.
4. Учащиеся должны соблюдать правильную посадку: сидеть прямо, не сутулясь, опираясь областью лопаток на спинку стула, с небольшим наклоном головы вперед; предплечья должны опираться на поверхность стола.
5. Не включать самостоятельно компьютер.
6. Рекомендуется использовать оздоровительные моменты на занятиях:
 - Физкультминутки, динамические паузы;
 - Минутки релаксации;
 - Дыхательная гимнастика;
 - Гимнастика для глаз;

- Массаж активных точек;
- Речевая гимнастика.

3.7.4. Требования безопасности в аварийных ситуациях.

1. При возникновении повреждений на столах или других местах проведения занятий прекратить проведение занятий и сообщить администрации МБУ ДО ДЮСШШ. Занятия продолжить только после устранения неисправности или замены оборудования.
2. При плохом самочувствии прекратить занятия и сообщить об этом тренеру-преподавателю.
3. При получении травмы немедленно оказать первичную помощь пострадавшему, сообщить об этом администрации школы и родителям пострадавшего, при необходимости отправить его в ближайшее лечебное учреждение.
4. При возникновении пожара в кабинете не впадать в панику, следовать инструкциям тренера-преподавателя. Немедленно эвакуировать учащихся из зала через имеющиеся эвакуационные выходы, сообщить о пожаре администрации школы и в пожарную часть.

3.7.5. Требования безопасности после окончания занятий.

1. Привести в порядок рабочее место.
2. Все взятые для работы книги положить на место.
3. При обнаружении неисправности мебели или оборудования сообщить об этом тренеру-преподавателю.
4. Выходить из класса только с разрешения тренера-преподавателя, не толкаясь, соблюдая дисциплину.

4. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА

План воспитательной и профориентационной работы разрабатывается и утверждается ежегодно, и является отдельным нормативно-правовым документом МБУ ДО ДЮСШШ, который содержит:

- групповую и индивидуальную форму работы с учащимися;
- научную, творческую, исследовательскую работу;
- проведение физкультурно-оздоровительных, физкультурно-спортивных, творческих и иных мероприятий в том числе и в летний период (летняя оздоровительная площадка «Каисса»);
- организацию встреч, лекций, бесед, мастер-классов, турниров с известными спортсменами края и города;
- организацию посещения музеев, имеющих экспозиции по спортивной тематике, театров, кинотеатров для просмотра спектаклей, представлений, фильмов на спортивную тему или иную тему, связанную с воспитательной работой.

4.1 Воспитательная работа.

Главной задачей в занятиях с юными шахматистами является воспитание высоких морально-волевых качеств, чувства коллективизма, дисциплинированности и трудолюбия. Важную роль в нравственном воспитании учащихся играет непосредственно спортивная деятельность, которая предоставляет большие возможности для возвращения всех этих качеств.

Центральной фигурой во всей воспитательной работе является тренер-преподаватель, который не ограничивает свои воспитательные функции лишь руководством поведения шахматиста во время тренировочных занятий и соревнований. Успешность воспитания юных спортсменов во многом определяется способностью тренера-преподавателя повседневно сочетать задачи тренировки и нравственного воспитания.

Дисциплинированность следует воспитывать с первых занятий. Строгое соблюдение правил учебного занятия и участия в соревнованиях, четкое исполнение указаний тренера-преподавателя, правильное поведение на тренировочных занятиях, в школе и дома - на все это должен постоянно обращать внимание тренер. Важно с самого начала спортивных занятий воспитывать спортивное трудолюбие - способность преодолевать специфические трудности, что достигается прежде всего систематическим выполнением заданий, постоянно повышающих уровень сложности. На конкретных примерах нужно убеждать юного шахматиста, что успех в шахматном спорте зависит прежде всего от трудолюбия. Тем не менее в работе с детьми необходимо придерживаться строгой последовательности в увеличении нагрузок. При занятиях с юными шахматистами важное значение имеет интеллектуальное воспитание, основными задачами которого являются: овладение специальными знаниями и терминами вида спорта «Шахматы», тактических и стратегических приёмов на шахматной доске, гигиены и других дисциплин.

В целях эффективности воспитания тренеру-преподавателю необходимо так организовать тренировочный процесс, чтобы постоянно ставить перед учащимися задачи постоянного интеллектуального совершенствования.

Отрицательно сказывается на эффективности воспитательной работы недостаточная вариативность средств и методов обучения.

Ведущее место в формировании нравственного сознания учащихся принадлежит методам обучения. Убеждение во всех случаях должно быть доказательным, для чего необходимы тщательно подобранные аналогии, сравнения, примеры. Формулировку общих принципов поведения нужно подкреплять ссылками на конкретные данные, опыт самих занимающихся.

Важным методом нравственного воспитания является поощрение юного шахматиста - выражение положительной оценки его действий и поступков. Поощрение может быть в виде одобрения, похвалы, благодарности тренера-преподавателя и коллектива. Любое поощрение должно выноситься с учетом необходимых педагогических требований и соответствовать действительным заслугам учащегося.

Детский коллектив является важным фактором нравственного формирования личности юного шахматиста. В коллективе учащийся развивается всесторонне-нравственно, умственно и физически, здесь возникают и проявляются разнообразные отношения: к своему коллективу, между членами коллектива. При решении задач сплочения детского коллектива и воспитания чувства коллективизма целесообразно направить внимание детей на совместное проведение различных мероприятий вне учебного процесса: проведение туристических походов, экскурсий, тематических вечеров, вечеров отдыха и художественной самодеятельности, создавать хорошие условия для общественно полезной деятельности.

Воспитание волевых качеств - одна из важнейших задач в деятельности педагога. Волевые качества формируются в процессе сознательного преодоления трудностей объективного и субъективного характера. Для их преодоления используются необычные для спортсмена волевые напряжения. Поэтому основным методом воспитания волевых качеств является метод постепенного усложнения задач, решаемый в процессе тренировочных занятий и соревнований.

Систематические занятия и выступления в соревнованиях являются эффективными средствами воспитания волевых качеств у юного спортсмена.

При подготовке шахматиста следует знать, что воспитательная работа - это сложный и многогранный процесс, включающий различные виды воспитания.

Виды воспитания:

1. Профессионально-спортивное: развитие морально-волевых качеств; воспитание эмоционально-волевой устойчивости к неблагоприятным факторам, способности переносить большие психические нагрузки.

2. Нравственное: воспитание патриотизма, воспитание преданности и любви к Родине и Отечеству; развитие чувства долга, чести, воспитание интернационализма, дружбы к товарищам; уважения к тренеру-преподавателю; приобщение к истории, традициям шахматного спорта.

3. Правовое: воспитание законопослушности; формирование неприятия нарушений спортивной дисциплины; развитие потребностей в здоровом образе жизни.

Воспитание детского коллектива:

- варианты взаимодействия коллектива и личности учащегося;
- повышение знаний тренера-преподавателя о коллективе;
- формирование личности юного шахматиста;
- изучение учащегося как члена коллектива;
- изучение учебной группы как коллектива;
- изучение среды коллектива (семья, школа, внешкольное учреждение) - межличностные отношения в коллективе, деловое взаимодействие, гражданское взаимодействие;

- управление коллективом - изучение тренером-преподавателем личностных свойств юных шахматистов, изучение состояний коллектива, регулирование отношений в коллективе, изучение общения учащихся.

Средства, методы и формы воспитательной работы

Во время активного отдыха:

Средства: устная и наглядная информация, печать, радио, телевидение, кино, литература, театр, музей.

Методы: убеждение, пример, поощрение, требование, принуждение.

Форма организации: совет команды, фото- и стенгазеты, радиопередачи, совет ветеранов спорта.

В процессе учебных занятий:

Средства: устная и наглядная информация, печать, радио, телевидение, митинг.

Методы организации: совет команды, совет тренеров, совет ветеранов спорта, шефы.

В соревновательной обстановке:

Средства: устная и наглядная информация, печать, радио, телевидение, митинг.

Методы: убеждение, пример, поощрение, требование, принуждение.

Формы организации: совет команды, совет ветеранов спорта, шефы.

4.2 Профориентационная работа

На этапе базового уровня обучения Программой не предусматривается профориентационная работа с учащимися. Работа осуществляется в учебных группах, обучающихся на углубленном уровне.

5. СИСТЕМА КОНТРОЛЯ

5.1 Методические указания по организации аттестации учащихся

Освоение программы сопровождается текущим контролем, промежуточной и итоговой аттестацией учащихся.

Форма проведения промежуточной аттестации определяется МБУ ДО ДЮСШШ самостоятельно и проводится в соответствии с Положением о проведении промежуточной аттестации, утвержденным приказом директора.

Результаты сдачи контрольных нормативов промежуточной аттестации оформляются протоколами и утверждаются приказом директора МБУ ДО ДЮСШШ.

5.2 Промежуточная и итоговая аттестация

Промежуточная аттестация учащихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков по всем базовым предметным областям, входящим в учебный план, вне зависимости от уровня обучения. Промежуточная аттестация учащихся проводится по завершении учебного года (при переводе на следующий год) в форме сдачи контрольно-переводных нормативов.

Итоговая аттестация проводится в конце второго полугодия последнего года обучения на основании сдачи контрольных нормативов по основным предметным областям. Средствами сдачи итоговой аттестации, учащимися являются контрольно-тестовые упражнения.

При пропуске учащимися по уважительной причине более половины учебного времени, отводимого на изучение программы, учащийся имеет право на перенос срока проведения промежуточной аттестации. Новый срок проведения промежуточной аттестации определяется директором МБУ ДО ДЮСШШ с учетом учебного плана на основании заявления родителей (законных представителей) учащегося.

Порядок перевода учащихся на следующий год обучения.

Учащиеся, по решению педагогического совета могут оставаться на повторное обучение.

Перевод учащихся по годам обучения и уровням сложности образовательной программы осуществляется на основании результатов промежуточной аттестации.

Учащиеся, не выполнившие предъявляемые Программой требования на этапе подготовки соответствующего года обучения, предоставляется возможность продолжить обучение повторно на данном этапе подготовки соответствующего года обучения.

5.2.1 Нормативы по усвоению теоретических знаний и практических умений и навыков по всем базовым предметным областям, входящим в учебный план при проведении промежуточной аттестации учащихся

1. *Нормативные требования для перевода и зачисления в группу базового уровня первого года обучения (БУ-1):*

1. Знание линий шахматной доски.
2. Умение определять цвет полей шахматной доски
3. Знание правил ходов и взятий шахматных фигур.
4. Умение играть шахматную партию.

2. *Нормативные требования для перевода и зачисления в группу базового уровня второго года обучения (БУ-2):*

Знание основ шахматного кодекса. Умение определять цвет полей шахматной доски по названным координатам; Умение записывать партию.

1. Знание истории происхождения шахмат и распространения их на Востоке;
2. Знание простейших дебютных принципов;

3. Владение простейшими принципами реализации материального преимущества;
4. Умение ставить мат: ферзь и король против короля, линейный мат, ладья и король против короля;
5. Умение находить защиту от шаха;
6. Умение находить взятия фигур и пешек практически с любой позиции;
7. Участие в квалификационных турнирах.

3. Нормативные требования для перевода и зачисления в группу базового уровня третьего года обучения (БУ-3):

1. Знание основ шахматного кодекса, умение записывать партию.
2. Знание правил игры с использованием шахматных часов;
3. Знание стратегических идей некоторых дебютных систем: итальянской партии, скандинавской защите;
4. Знание основных дебютных принципов;
5. Умение осуществлять простые шахматные приемы (комбинации) в пределах двух-трех ходов;
6. Умение находить активные ходы-кандидаты;
7. Умение ставить мат всеми фигурами независимо от расположения фигур;
8. Умение оценивать сравнительную силу фигур в зависимости от расположения фигур на доске;
9. Умение оценивать позицию: ничья или выигрыш;
10. Участвовать в классификационных турнирах.

4. Нормативные требования для перевода и зачисления в группу базового уровня четвертого года обучения (БУ-4):

1. Знание истории распространения шахмат на Востоке и Европе.
2. Владение основными принципами разыгрывания дебюта. Показать знания стратегических идей некоторых дебютных систем: итальянской партии, защите 2- коней, королевском гамбите;
3. Умение активно развивать легкие фигуры в дебюте;
4. Умение осуществлять простые шахматные приемы (комбинации) в пределах двух-трех ходов;
5. Умение находить 2-3 активных хода-кандидата, стараться выбрать лучший;
6. Умение составлять план игры;
7. Умение оценивать позицию;
8. Умение вести борьбу на флангах;
9. Владение основами пешечного эндшпиля;
10. Знание принципа игры в окончаниях: легкая фигура и пешка, тяжелая фигура и пешка;
11. Участвовать в квалификационных турнирах.

5. Нормативные требования для перевода и зачисления в группу базового уровня пятого года обучения (БУ-5):

1. Знание чемпионов мира;
2. Знание категорий соревнований;
3. Умение составлять план игры и дать оценку в дебюте;
4. Умение вести окончания: «ладья с пешками против ладьи с пешками»;
5. Владение основными принципами разыгрывания дебюта.
6. Знание стратегических идей некоторых дебютных систем: итальянской партии, испанской партии, королевском гамбите (принятом, отказанном), защите двух коней;
7. Умение осуществлять шахматные приемы (комбинации) в пределах двух-трех ходов;
8. Умение решать тактические комбинации на сочетание идей;
9. Умение находить 2-3 активных хода-кандидата, стараться выбрать лучший;
10. Владение понятиями: «атака в шахматной партии», «безопасность короля»;
11. Умение составлять план игры, оценивать позицию;

12. Умение ставить мат двумя легкими фигурами;

13. Участвовать в квалификационных турнирах.

6. Нормативные требования для перевода и зачисления в группу базового уровня шестого года обучения (БУ-6):

1. Знание разрядные нормы и требования по шахматам;

2. Знание системы соревнований;

3. Умение пользоваться таблицей очередностей игры; Определять цвет фигур; контроль времени;

4. Умение составлять план игры и дать оценку позиции;

5. Умение организовать фигурно-пешечную атаку по вертикалям «f», «g», «h»;

6. Умение организовать атаку разноцветными слонами;

7. Умение вести борьбу за захват открытых и полуоткрытых линий; горизонталей 7(2);

8. Знание способов защиты от атаки; понимание роли контратаки и контрудара в центре и на фланге;

9. Владение основными принципами разыгрывания дебюта. Знание стратегических идей в некоторых дебютных системах: испанской партии в разменном варианте, сицилианской защите, варианте Дракона, староиндийской защите (классический вариант), французской защите;

10. Умение осуществлять шахматные приемы на сочетание идей;

11. Умение находить 2-3 активных хода-кандидата, стараться выбрать лучший;

12. Умение составлять план игры, оценивать позицию;

13. Умение играть смешанные окончания;

14. Умение вводить варианты определенных дебютов и схем в компьютер;

15. Умение разбирать свои партии с помощью компьютера;

16. Участвовать в классификационных турнирах.

5.2.2 Нормативы по общей физической подготовки для определения уровня усвоения программы при проведении промежуточной аттестации учащихся

Таблица № 6

Нормативы/ Возрастные группы	Развиваемое физическое качество									
	Быстрота				Скоростно-силовые качества				Силовая выносливость	
	Бег 30 м		Челночный бег 3x10, м		Складывание за 30 сек		Прыжки в длину с места, м		Сгибание рук в упоре лежа, кол-во раз	Подтягивание из виса, Кол-во раз
Возраст	м	м	д	д	м	д	м	д	д	м
6-7	6,4	10,0	10,3	6,5	-	-	1,1	1,0	2	1
8	6,3	9,8	10,0	6,4	12	10	1,15	1Д	3	2
9	6,0	9,6	9,8	6,1	14	12	1,2	1,15	5	3
10	5,9	9,4	9,6	6,0	15	13	1,3	1,2	7	4
11	-	9,2	9,5	-	16	14	1,4	1,3	9	5
12	-	9,0	9,3	-	18	16	1,5	1,4	11	6

13	-	8,8	9,0	-	2	18	1,6	1,5	13	7
14	-	8,3	8,8	-	20	18	1,7	1,6	15	8
15	-	8,0	8,5	-	20	18	1,8	1,7	17	9
16	-	7,8	8,2	-	20	18	2,1	2,0	19	10
17	-	7,5	7,8	-	23	21	2,3	2,2	21	11

6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

6.1 Кадровое обеспечение

Реализация образовательной программы обеспечивается тренерами-преподавателями, имеющими физкультурное образование.

Допускается возможность участия в реализации образовательной программы педагогических работников и иных работников, имеющих высшее образование по инженерным и военным специальностям, при условии прохождения ими профессиональной переподготовки.

6.2 Материально-техническое обеспечение

Минимально необходимый для реализации Программы перечень помещений, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

Таблица № 7

№ п/п	Наименование оборудования, спортивного инвентаря	Единица измерения	Количество изделий
1.	Кабинет для шахмат, подготовленный к учебному процессу в соответствии с требованиями и нормами СанПиН 2.4.4.3172-14	штук	1
2.	Комплекты шахмат	штук	По необходимости
3.	Шахматные часы	штук	По необходимости
4.	Демонстрационная доска с комплектом фигур	штук	1
5.	Классная доска	штук	1
6.	Шахматные программы для ПК (информационно-поисковые-игровые системы, обучающие программы)	класс	При наличии
7.	Стол, стул для руководителя	штук	1
8.	Стол и стулья для учащихся	штук	По необходимости

Место проведения тренировочных занятий соответствует, установленных санитарно-эпидемиологическим, гигиеническим требованиям и правилам соревнований.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

7.1. Рекомендуемая литература для тренеров-преподавателей:

1. Сухин И. Г. Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны. Учебник. В 2- частях: Учебное пособие / И.Г. Сухин. – Москва: Издательство Духовное возрождение, 2018. – 80 с.
2. Дорофеева А.Г.: Хочу учиться шахматам!: Учебное пособие / А.Г. Дорофеева. – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2017. – 160 с.
3. Дорофеева А.Г.: Хочу учиться шахматам - 2! Второй год обучения: Учебное пособие / А.Г. Дорофеева. – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2018. – 248 с.
4. Сухин И.Г.: Шахматы. Полный курс для детей: Учебное пособие / И.Г. Сухин. – Москва: Издательство АСТ, 2017. – 160 с.
5. Костров В.В.: Эта книга научит играть в шахматы детей и родителей: Учебное пособие / В.В. Костров. – Санкт-Петербург: Издательство Литера, 2019. – 128 с.
6. Сухин И.Г.: Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. Учебник. В 2-х частях.: Учебное пособие / И.Г. Сухин. – Москва: Издательство Духовное возрождение, 2017. – 84 с.
7. Сухин И.Г.: Шахматы. Первый год или Учусь и учу. Пособие для учителя.: Учебное пособие / И.Г. Сухин. – Москва: Издательство Духовное возрождение, 2015. – 120 с.
8. Сухин И.Г.: Шахматы. Второй год или Учусь и учу. Пособие для учителя.: Учебное пособие / И.Г. Сухин. – Москва: Издательство Духовное возрождение, 2012. – 104 с.
9. Сухин И.Г.: Шахматы. Третий год или Учусь и учу. Пособие для учителя.: Учебное пособие / И.Г. Сухин. – Москва: Издательство Духовное возрождение, 2016. – 124 с.
10. Лисицын Г.М.: Стратегия и тактика шахмат.: Учебное пособие / Г.М. Лисицын. – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2017. – 520 с.
11. Романовский П.А.: Миттельшпиль. Комбинация и план в шахматах.: Учебное пособие / П.А. Романовский. – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2018. – 504 с.
12. Карпов А.Е.: Шахматы. Оценка позиции и план.: Учебное пособие / А.Е. Карпов, А.А. Мацукевич. – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2018. – 224 с.
13. Хансен К.: Шахматы. Как улучшить позиционное понимание.: Учебное пособие / К. Хансен. – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2018. – 328 с.
14. Мацукевич А.А.: Короткие шахматы. 555 дебютных ошибок.: Учебное пособие / А.А. Мацукевич. – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2014. – 312 с.
15. Уилсон Ф.: Простые планы атаки в шахматах.: Учебное пособие / Ф. Уилсон. – Москва: Издательство Андрей Ельков, 2018. – 192 с.
16. Огард Я.: Защита в шахматах.: Учебное пособие / Я. Огард. – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2018. – 408 с.
17. Михальчишин А.: Шахматы. Техника эндшпиля.: Учебное пособие / А. Михальчишин, О.В. Стецко – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2013. – 376 с.
18. Франко З.: Шахматы. Тесты по стратегии и тактике.: Учебное пособие / З. Франко – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2012. – 344 с.
19. Франко З.: Шахматы. Контратака. Шаг за шагом от обороны к победе!.: Учебное пособие / З. Франко – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2012. – 368 с.
20. Немцев И.Е.: Дебют Эльшада или универсальный репертуар для быстрых шахмат и блица.: Учебное пособие / Немцов И.Е. – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2017. – 168 с.
21. Хансен Л.Б.: Шахматы. Учитесь у чемпионов.: Учебное пособие / Хансен Л.Б. – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2015. – 312 с.
22. Котов А.А.: Тактика в шахматах.: Учебное пособие / А.А. Котов – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2018. – 168 с.
23. Эшли М.: Самые важные навыки в шахматах. Книга для начинающих.: Учебное пособие / М. Эшли – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2016. – 168 с.

24. Попов В.Д.: Шахматы. Работа над ошибками.: Учебное пособие / В.Д. Попов – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2014. – 224 с.
25. Файн Р.: Психология шахматного игрока. Размышления психоаналитика о шахматах и шахматистах.: Учебное пособие / Р. Файн – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2015. – 96 с.
26. Калиниченко Н.М.: Шахматы. Атака на короля.: Учебное пособие / Н.М. Калиниченко – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2013. – 336 с.
27. Панченко А.Н.: Теория и практика шахматных окончаний.: Учебное пособие / А.Н. Панченко – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2013. – 400 с.
28. Калиниченко Н.М.: Комбинации и ловушки в дебюте. Полный курс.: Учебное пособие / Н.М. Калиниченко – Москва: Издательство Калиниченко, 2018. – 528 с.
29. Карпов А.Е.: Начальный курс дебютов. Открытые и полуоткрытые дебюты. Том 1.: Учебное пособие / А.Е., Карпов, Н.М. Калиниченко – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2017. – 136 с.
30. Карпов А.Е.: Начальный курс шахматных дебютов. Закрытые, полужакрытые и фланговые дебюты. Книга 2.: Учебное пособие / А.Е. Карпов, Н.М. Калиниченко – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2019. – 168 с.
31. Яковлев Н.Г.: Штурм королевских бастионов.: Учебное пособие / Н.Г. Яковлев – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2014. – 256 с.
32. Ошеров М. Е.: Психология шахматной борьбы.: Учебное пособие / М.Е. Ошеров – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2017. – 88 с.
33. Голенищев В.Е.: Программа подготовки шахматистов IV и III разрядов.: Учебное пособие / В.Е. Голенищев – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2017. – 88 с.
34. Бардвик Т.: Шахматы для детей. Стратегия и тактика игры.: Учебное пособие / Т. Бардвик – Санкт-Петербург: Издательство Питер, 2013. – 192 с.
35. Гик Е.Я.: Все чемпионы мира по шахматам. Лучшие партии.: Учебное пособие / Е.Я. Гик – Москва: Издательство Эксмо, 2012. – 320 с.
36. Лысенко С.А.: Беседы с шахматным психологом-1.: Учебное пособие / Е.Я. Гик – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2018. – 104 с.
37. Савостьянов А.И.: Физическое здоровье школьника (комплекс общеразвивающих гимнастических упражнений).: Учебное пособие / А.И. Савостьянов – Москва: Издательство Педагогическое общество России, 2006. – 96 с.
38. Перепелкина А.В.: Дружить со спортом и игрой. Поддержка работоспособности школьника. Упражнения, игры, инсценировки).: Учебное пособие / А.В. Перепелкина – Москва: Издательство Учитель, 2008. – 176 с.

7.2. Рекомендуемая литература для учащихся

1. Волкова Е.И.: Шахматы с енотом. Рабочая тетрадь № 1.: Учебное пособие / Е.И. Волкова, Е.А. Прудникова – Москва: Издательство Манн, Иванов и Фербер, 2018. – 128 с.
2. Волкова Е.И.: Шахматы с енотом. Рабочая тетрадь № 2.: Учебное пособие / Е.И. Волкова, Е.А. Прудникова – Москва: Издательство Манн, Иванов и Фербер, 2018. – 160 с.
3. Волкова Е.И.: Шахматы с енотом. Рабочая тетрадь № 3.: Учебное пособие / Е.И. Волкова, Е.А. Прудникова – Москва: Издательство Манн, Иванов и Фербер, 2019. – 159 с.
4. Сухин И.Г.: Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. Тетрадь для проверочных работ.: Учебное пособие / И.Г. Сухин – Москва: Издательство Духовное возрождение, 2015. – 32 с.
5. Сухин И.Г.: Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры. Рабочая тетрадь. В 2-х частях.: Учебное пособие / И.Г. Сухин – Москва: Издательство Духовное возрождение, 2015. – 32 с.
6. Сухин И.Г.: Шахматы в начальной школе. Задачник.: Учебное пособие / И.Г. Сухин – Москва: Издательство АСТ, 2019. – 320 с.

7. Бардвик Т.: Шахматы для детей. Уроки Шахматного Сыщика.: Учебное пособие / Т. Бардвик – Санкт-Петербург: Издательство Питер, 2019. – 119 с.
8. Костров В.В.: 1000 шахматных задач. Решебник. 2 год.: Учебное пособие / В.В. Костров, П.П. Рожков – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2019. – 96 с.
9. Костров В.В.: 1000 шахматных задач. Решебник. 3 год.: Учебное пособие / В.В. Костров, П.П. Рожков – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2018. – 128 с.
10. Костров В.В.: 2000 шахматных задач. 1-2 разряд. Часть 4. Шахматные окончания.: Учебное пособие / В.В. Костров, П.П. Б. Белевский – Москва: Издательство Русский шахматный дом, 2019. – 112 с.
11. Малютин А.: Шахматные головоломки.: Учебное пособие / А. Малютин – Москва: Издательство Феникс, 2019. – 125 с.

7.3. Список электронных ресурсов

1. Chess Assistant 12, 14 [Электронный ресурс]. - Прикладная прогр. (2 Гб). – М.; ООО "Дайв", 2008. - 1 электрон, опт. диск (DVD-ROM). - Систем, требования: ПК от Pentium IV 1000 МГц; RAM 256 Мб ; Windows 2000/XP/Vista; накопитель DVD-ROM. - Загл. с экрана.
2. СТ-ART 3.0 Программа обучения искусству шахматной тактики [Электронный ресурс]. - Прикладная прогр. (40 Мб). – М. ; ООО "Дайв", 2002. - 1 электрон, опт. диск (CD-ROM). - Систем, требования: ПК от Pentium 100 МГц; RAM 32 Мб; Windows 98/2000/XP ; ЗВ плата ; динамики или наушники. - Загл. с экрана.
3. Fritz 11 [Электронный ресурс]. - Прикладная прогр. (456 Мб). – GmbH.; ChessBase, 2008. - 1 электрон, опт. диск (CD-ROM). - Систем, требования: ПК от Pentium IV 1000 МГц; RAM 256 Мб; Windows 2000/XP/Vista; ЗВ плата ; динамики или наушники. - Загл. с экрана.
4. Динозавры учат шахматам [Электронный ресурс]. - Прикладная прогр. (60 Мб). – М. ; 1С, 2007. - 1 электрон, опт. диск (CD-ROM). - Систем, требования: ПК от Pentium III; RAM 128 Мб; Windows 98/2000/XP/Vista; ЗВ плата; динамики или наушники. - Загл. с экрана.