

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД АРМАВИР  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА АРМАВИРА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ СПОРТИВНАЯ ШАХМАТНАЯ ШКОЛА**

**ПРИНЯТА**  
на заседании педагогического совета  
МБУ ДО ДЮСШШ г. Армавира  
от «30» \_\_августа\_\_ 2019 года  
протокол № \_\_1\_\_

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МБУ ДО ДЮСШШ  
\_\_\_\_\_ Т.Г. Ургарчева  
Пр. «30» августа 2019 года № 56/1 - Од

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
логопеда-дефектолога для детей дошкольного  
возраста с ФФНР**

<b>Уровень программы:</b>	<u>ознакомительный</u>
<b>Срок реализации программы:</b>	<u>1 год: 80 ч.</u>
<b>Возрастная категория:</b>	<u>от 4 до 6 лет</u>
<b>Форма обучения:</b>	<u>очная</u>
<b>Вид программы:</b>	<u>модифицированная</u>
<b>Программа реализуется на бюджетной основе</b>	
<b>ID-номер Программы в Навигаторе:</b>	<u>10685</u>

**Составитель программы:**  
Жарова Елена Николаевна – тренер-преподаватель МБУ ДО ДЮСШШ.

**Рецензенты:**  
Алла Петровна Кара - директора Армавирского филиала ГОУ Краснодарского края  
ККИДПО, КИН, доцент.

г. Армавир, 2019 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка.	3
1.1.	Общие положения.	4
1.2.	Содержание коррекционно-логопедической работы.	6
1.2.1.	Первый период обучения.	6
1.2.2.	Второй период обучения.	8
1.2.3.	Третий период обучения.	9
1.3	Мониторинг.	13
1.4	Организация предметной среды речевого развития детей.	15
2.	Перспективный тематический план подгрупповых занятий с детьми 4—6 лет с ФФНР.	17
3.	Материально-техническое обеспечение.	27
4.	Дополнительный раздел.	31

## 1. Пояснительная записка

Образовательная программа разработана в соответствии с ФГОС и Законом Российской Федерации «Об образовании». Содержание образовательной программы соответствует федеральным государственным образовательным стандартам, устанавливаемым в соответствии с п. 2 ст. 7 Закона Российской Федерации «Об образовании»; целям и задачам образовательной программы учреждения.

В основе создания образовательной программы использован опыт работы коррекционно-развивающих программ Министерства Образования РФ, а также подкреплены научно-методические рекомендации. В частности, «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, «Программа логопедической работы по преодолению фонетико фонематического недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.

Но и данные программы рассчитаны на работу в условиях логопедических групп, в связи с чем, не предполагают использование новых методов, приёмов, технологий, не учитывают особенности детей, что является необходимым. Этим и обусловлена значимость написания образовательной программы, применение которой поможет детям с нарушением речевого развития.

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

## 1.1. Общие положения

Данная образовательная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, развитие фонематического восприятия, лексико-грамматического строя речи, развитие связной речи. Всё это обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации.

**Цель программы** — развитие речи детей дошкольного возраста.

Основной задачей является подготовка ребенка к школе, а именно:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Задачи:**

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- формирование навыков учебной деятельности;
- осуществление преемственности в работе с родителями.

### **Принципы и подходы к формированию программы**

Образовательная программа соответствует **принципу** развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

- принцип индивидуального подхода;
- принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации);
- принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе;
- принцип междисциплинарного подхода;
- принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания;
- принцип партнерского взаимодействия с семьей.

### Условия реализации программы

Программа рассчитана на 4-6 летних детей, на 40 учебных недель: 80 часа в год, 8 учебных часов в месяц, 2 раза в неделю, занятия продолжительностью 30 минут. Занятие проводится в индивидуальной и групповой форме. Численный состав группы 2-10 человек. В качестве основных форм работы с детьми являются: фронтально-групповые, подгрупповые и индивидуальные занятия.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Основными направлениями коррекционного развивающего обучения детей являются:

- формирование всех компонентов речевой системы;
- формирование произносительных навыков (в зависимости от этапа работы над звуком);

- развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа;
- совершенствование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи;
- развитие мелкой моторики пальцев;
- развитие неречевых психических процессов (памяти, внимания, мышления, воображения);
- воспитание творческой, самостоятельной, всесторонне развитой личности.

## **1.2. Содержание коррекционно-логопедической работы**

### **1.2.1. Первый период обучения**

#### *Логотренинг*

Организация логопедических занятий имеет свою специфику. Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия вносятся в сетку расписания.

Представленные 12 занятий логотренинга проводятся на подготовительном этапе коррекционной работы с детьми 4,5-6 лет, имеющими диагнозы ФНР, ФФНР.

Занятия проводятся 2-3 раза в неделю, продолжительность составляет 20-30 минут. Такая частота проведения объясняется необходимостью подготовить детей к автоматизации звуков (своеобразный логопедический «разогрев»).

Следует подчеркнуть, что логотренинг должен заинтересовать детей и вызывать у них желание заниматься. Во время занятий логотренинга для снятия напряжения и концентрации внимания детей проводятся динамические паузы и психогимнастические упражнения.

*Оборудование, необходимое для проведения логотренинга:* зубочистки, речевые палочки (пластмассовые палочки типа счетных, обработанные дезинфицирующим раствором), грецкие орехи, массажные ежики, карандаши с гранями, мячики-попрыгунчики, бельевые прищепки, демонстрационные карточки с изображением органов артикуляции, аудиозапись динамической паузы, ватные диски, индивидуальные зеркала, «поддувалочки» резиновые игрушки или эспандеры, комплект карточек с упражнениями артикуляционной гимнастики.

#### *Развитие общих речевых навыков*

1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.
2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки).
3. Работа над постановкой диафрагмального дыхания.

Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных и проговаривании предложений, работать над плавностью речи. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом.

### ***Звукопроизношение***

1. Уточнить произношение гласных и наиболее легких согласных звуков (А, У, О, Э, И, М-МЬ, Н-НЬ, П-ПЬ, Т-ТЬ, Ф -ФЬ, В-ВЬ, Б-БЬ).
2. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.
3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков (индивидуальная работа).

### ***Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений***

1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков.
2. Знакомство с гласными звуками: А, У, И и некоторыми согласными звуками: М, Н, П, Т.
3. Анализ звукосочетаний их 2-3 гласных звуков (АУ, УА, ИА, АУИ, и др.).
4. Формирование представлений о гласных и согласных звуках, их различиях.
5. Упражнять детей в выделении начальных ударных гласных У, А, И в словах; в выделении согласных М, Н, П, Т из ряда звуков, в выделении согласных М, Н, П, Т.
6. Подбор слов на гласные звуки.
7. Учить анализировать обратные слоги типа: АП, ОТ, УМ, ИН.
8. Дать представление о звонкости-глухости согласных.
9. Учить выделять пройденные согласные из слов.

### ***Развитие грамматического строя речи***

1. Отработка в речи единственного и множественного числа имен существительных по всем лексическим темам.
2. Отработка падежных окончаний имен существительных в винительном и родительном падежах.
3. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа.
4. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.
5. Согласование числительных «ОДИН», «ОДНА» с существительными.
6. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
7. Образование глаголов приставочным способом.

### ***Развитие связной речи***

1. Составление простых распространённых предложений (по демонстрируемому действию, по картинкам на заданную тему).
2. Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.
3. Развивать умение составлять рассказы - описания, загадки - описания по всем лексическим темам первого периода.
4. Обучение детей пересказу небольших рассказов и сказок (дословный и свободный).

### ***Развитие тонкой моторики рук***

1. Обводка, закрашивание и штриховка по трафарету(по лексическим темам первого периода).
2. Составление фигур, узоров из элементов (по образцу).
3. Упражнения пальчиковой гимнастики.
4. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой.

## **1.2.2. Второй период обучения**

### ***Развитие общих речевых навыков***

1. Работать над эмоциональной отзывчивостью детей на увиденное и услышанное, активно развивать интонационную выразительность их речи, тембровую окраску голоса в инсценировках, играх - драматизациях.

2. Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.

3. Познакомить с различными видами интонаций: повествовательной, вопросительной, восклицательной.

### ***Звукопроизношение***

1. Продолжать работу по постановке неправильно произносимых отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).

2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

### ***Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений***

1. Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях, о твердости и мягкости, звонкости- глухости согласных.

2. Выделение гласных звуков в середине односложных слов, в конце слов под ударением (пила, усы, пишу).

3. Познакомить детей с гласным звуком О, Ы и с согласными звуками К, Х, Х', П', Г, К', В, В', Ф, Ф', Л', Й.



4. Выделение гласных звуков в конце слова под ударением (пила, усы, пишу).

5. Упражнять детей в выделении пройденных согласных в начале и в конце слова (дом, лес, день, лось).

6. Учить детей анализу прямых слогов типа: МА, НУ, КИ слов типа ОСЫ, МАК.

### ***Развитие грамматического строя речи***

1. Обработка падежных окончаний имен существительных в единственного числа в дательном, творительном, предложных падежах.

2. Закрепить употребление окончаний существительных в именительном падеже во множественном числе.

3. Практическое употребление предлогов места: НА, ПОД, В.

4. Согласование местоимений «мой», «моя» с существительными.

5. Согласование числительных «два», «две» с существительными.

6. Подбор определений к предметам и объектам. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.

7. Учить образовывать и использовать в речи существительные с суффиксами -енок, -енок, -ат, -ят по темам «Дикие животные» и «Домашние животные».

8. Учить образовывать и использовать в речи притяжательные прилагательные по темам «Дикие животные» и «Домашние животные».

9. Учить образовывать(по образцу) однокоренные слова (кот-котик-котенка-котище) по темам «Дикие животные» и «Домашние животные».

### ***Развитие связной речи***

1. Совершенствовать навык составления и распространения предложений по демонстрации действия, по картинке на заданную тему.

2. Совершенствовать умение пересказывать тексты по плану, составлять рассказы - описания и загадки - описания по предложенному плану(по всем лексическим темам).

3. Обучать составлению рассказов из 2-3 предложений по картинке с использованием данного плана.

4. Продолжать развивать диалогическую и монологическую формы речи, развивать умение задавать вопросы и грамотно отвечать на них.

### ***Развитие тонкой моторики рук***

1. Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнение для пальцев).

2. Усложнение работы с карандашом.

3. Усложнение работы над конструктивным праксисом.

## **1.2.3. Третий период обучения**

### ***Развитие общих речевых навыков***

- Продолжать развивать интонационную выразительность речи, работать над выразительным исполнением ролей в играх-драматизациях.
- Совершенствовать четкость дикции.
- Развивать способность изменять голос по силе, высоте и тембру, используя игры-драматизации, диалоги.
- Следить, чтобы дети постоянно говорили в спокойном темпе, правильно брали дыхание.

### ***Звукопроизношение***

1. Продолжать работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).
2. Автоматизация, дифференциация и введение в речь поставленных звуков.

### ***Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений***

1. Уточнить и закрепить представления о гласных и согласных звуках, их признаках, о глухости-звонкости, твердости-мягкости согласных.
2. Знакомство со звуками [с], [с'], [з], [з'], [ц].
3. Научить анализировать обратные слоги с этими звуками, выделять эти звуки в конце и начале слова. Анализировать прямые слоги с этими звуками.
4. Совершенствовать навык фонематического анализа трехзвуковых слов типа КОТ.
5. Научить фонематическому анализу трехзвуковых слов типа КИТ.
6. Учить находить слова на заданный звук и слова с этим звуком в определенной позиции.

### ***Развитие грамматического строя речи***

1. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе.
2. Закрепление правильного употребления падежных окончаний имен существительных единственного и множественного числа.
3. Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными (по всем лексическим темам).
4. Продолжить работу по обучению образованию и практическому использованию в речи притяжательных и относительных прилагательных.
5. Учить использовать в речи предлоги ИЗ, К, ОТ. Закреплять умение использовать в речи предлоги В, НА, ПОД.
6. Учить согласовывать числительные «ДВА» и «ПЯТЬ» с существительными.

7. Закрепление способов образования новых слов с помощью приставок и суффиксов.

### ***Развитие связной речи***

1. Развивать навыки связной речи детей при составлении рассказов - описаний, загадок - описаний, рассказов по серии из 2-3 картинок и по картинке.
2. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов.
3. Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.

### ***Развитие тонкой моторики рук***

- Работа по развитию пальчиковой моторики.
- Усложнение работы с карандашом.
- Усложнение работы над конструктивным праксисом.

### ***Направления коррекционно-развивающей работы:***

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитания умений правильно составлять простое и сложное распространённое предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем;
- формирование подготовки к обучению грамоте и овладению элементами грамоты.

### ***Форма организации обучения – подгрупповая и индивидуальная.***

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, по 2-10 человек, периодичность занятий – 2 раза в неделю, 30 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 30 минут.  
ФФН – 2 раза в неделю;

*Индивидуальные занятия* направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития.

*Основная цель индивидуальных занятий* состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

#### *Требования к проведению индивидуальных логопедических занятий*

1. В начале занятия проводятся упражнения на развитие фонематического слуха.
2. Артикуляционная гимнастика проводится всегда до этапа автоматизации звука во фразе.
3. На этапе автоматизации звука проводится последовательно введение поставленного звука в слоги, слова, предложения, потешки, стихи, рассказы и в самостоятельную речь ребенка:
  - а) звуки [с], [з], [ш], [ж], [с], [з], [л], [р], [р] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и, в последнюю очередь, в слогах со стечением согласных;
  - б) звуки [ц], [ч], [щ], [л] автоматизируются в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
  - в) автоматизация звуков в словах проводится в той же последовательности, что и в слогах;
  - г) дифференциация звуков:  
[с] – [р], с – с, с – ц, с – ш, ж – з, ж – ш, ч – с, ч – т, ч – щ, щ – с, щ – т, щ – ч, щ – ш, р – л, р – р, р – л, л – л.

д) совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза проводится параллельно с коррекцией звукопроизношения.

4. При автоматизации звука (в слогах, словах и т.д.) необходимо предусмотреть смену разных видов деятельности.

5. На протяжении всего занятия необходимо использовать упражнения на развитие высших психических функций (ВПФ), которые должны быть подобраны в соответствии с коррекцией фонетической стороны речи.

6. Логопед обязательно должен давать краткую и четкую вербальную инструкцию к каждому занятию.

7. Речевая деятельность на занятии должна в основном исходить от ребенка.

На занятиях большое внимание логопед уделяет обогащению, активизации словаря, развитию навыков словоизменения, словообразования, формированию грамматического строя (на начальных этапах эта работа ведется на материале сохраненных звуков).

В силу специфического состояния психических процессов у детей с ОНР развитие памяти, обязательная составляющая индивидуального логопедического занятия.

Целенаправленная работа по развитию мелкой моторики пальцев рук ускоряет созревание речевых областей, поэтому в логопедическое занятие включается развитие мелкой моторики.

Занимательная форма занятия, игровые приемы, смена видов заданий, система поощрений позволяют поддерживать интерес детей на протяжении определенного отрезка времени.

Обязательным условием развития детей с нарушением речи является *взаимодействие с другими детьми в микрогруппах*, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Для этого можно использовать дополнительные развивающие программы *Дети*, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Замечая различия в интересах, способностях, навыках сверстников, дети учатся с помощью взрослого учитывать их при взаимодействии.

*Основная цель подгрупповых занятий* – воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно, оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

### 1.3. Мониторинг

**Диагностика речевого развития проводится 2 раза в год (на начало и конец года)**

*1-я половина сентября* – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации. Ведущим способом диагностирования ребенка является устное тестирование. За основу взята разработанная и апробированная диагностика «Исследование устной речи».

Изучение уровня развития речи проводилось по нескольким направлениям:

- Артикуляционная моторика.
- Звукопроизношение.
- Фонематическое восприятие.
- Словарь и навыки словообразования.
- Грамматический строй речи.
- Связная речь.

По результатам обследования речевое развитие детей определены основные направления:

- организовать комплексный системный подход, который включает в себя согласованную работу всех специалистов дошкольного учреждения, воспитателей и родителей детей;
- в перспективном и календарном планировании коррекционной работы за основу взять тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей;
- уделять большое внимание развитию фонематического восприятия, развитию связной речи на индивидуальных занятиях;
- обсудить результаты обследования и проведенной диагностики на родительских собраниях;
- осуществлять коррекционно-образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей, уровня психического развития и актуального уровня знаний, представлений, умений детей.

#### Организационный раздел

**Мониторинг** – 1 половина сентября – 2 недели (4 занятия)

**I период:**

2 половина сентября— 1 половина ноября- логотренинг - 8 недель - 2 занятия в неделю (16 занятий)

**II период:**

2 половина ноября-1 половина февраля - 13 недель (26 занятий)

### **III период:**

2 половина февраля - май - 13 недель (26 занятий)

звукопроизношение + связная речь

Продолжительность занятий с детьми с ФФНР от 6 месяцев до 1 года и 6 месяцев.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

#### **1.4. Организация предметной среды речевого развития детей**

Для создания предметной среды речевого развития в кабинете используются:

*- материал для коррекции фонетико-фонематической стороны речи:*

1. Предметные картинки
2. Д/и «Весёлый язычок»
3. Логопедическое лото «Подбери и назови»
4. Карточки для звукового анализа
5. Тетради для автоматизации разных звуков
6. Звуковые кубики
7. Набор текстов для автоматизации звуков
8. Сюжетные картинки
9. Д/и «Скажи правильно»
10. Символы артикуляционной гимнастики
11. Игры - звукоподражания
12. Схемы для характеристики звука, для анализа артикуляции
13. Профили арт. аппарата
14. Картинки для уточнения слоговой структуры слова
15. Зрительные символы гласных и согласных звуков;
16. Касса букв
17. Конструктор "Полоска"
18. Звуковые линейки
19. Альбомы и тетради с предметными и сюжетными картинками для индивидуальной и фронтальной работы с детьми:
20. Упражнения для стимуляции слухового внимания:  
игры и упражнения из программы детского сада:
  - «Угадай, кто кричит?»;
  - «Угадай, на чём играют?»;
  - «Угадай, что делают?»;
  - «Найди пару»;
  - «Где мой домик?»;
  - игра «IV лишний»;
  - «Узнай по описанию»;
  - «Телефон»;

- «Отгадай сказку по отрывку».

21. Упражнения на развитие устойчивости и переключение внимания:

- длительная сортировка и нанизывание бусинок;
- лабиринты (прослеживание взглядом линии от начала до конца);
- чтение алфавита, которое перемежается со счётом:

22. Развитие образной памяти:

- рисунок-схема;
- пробы Хеда (определение схемы собственного тела);
- тактильные ощущения посредством дермалексии (узнавание буквы, написанной на спине, на руке, в воздухе рукой ребёнка, узнать буквы на ощупь) и т.д.

23. Развитие оперативной памяти:

- тест «Кулак – ребро – ладонь»;
- игры на выполнение многошаговых инструкций (2, 3, 4, 5-шаговые инструкции), по памяти (словесной инструкции). Например, игра «Найди клад»;
- «Игрушки на полках», «Слова на полках» (по памяти обнаружить изменение последовательности);
- «Живые цепочки» (у каждого на груди цветной значок или буква, слог, слово, предложение). Порядок построения детей изображён схемой. По команде цепочка рассыпается, задача ведущего(ребёнка) – собрать цепочку в прежней последовательности;
- «Зарядка» - последовательность движений от 3-х до 6-ти, физкультминутки;
- отстукивание ритмов «Телеграфист»;
- рядоговорение (времена года, месяцы, дни недели, части суток).

24. Развитие зрительного восприятия:

- игра «Что изменилось?»;
- «Отгадай сказку по иллюстрации»;
- срисовывание фигур (учитывать пропорции);
- дорисовывание фигур с недостающими деталями;
- письмо букв и слов по шаблона
- дидактические игры по развитию лексико-грамматических представлений, звукопроизношения, фонематического восприятия;
- различные настольные игры для развития мелкой моторики пальцев рук, трафареты; твердые и мягкие конструкторы, шнуровки

Необходимым условием реализации программы является наличие в дошкольном учреждении магнитофона, компьютера, также возможность педагога использовать технические средства обучения.

Занятия по каждой теме проводятся в игровой форме:

“Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить”, “Знакомство с домиком Язычка”, “В гостях у Язычка”, “Прогулка Язычка”, “Перевёртыши”, “Словесный сад”, “Слоговые шары”, “Язычок на Поляне скороговорок”



Лексические игры и дидактические игры: “Путешествие солнечного лучика”, “Помоги Незнайке исправить ошибки”, “Телефон”, “В гостях у Федоры”, “Цветик-семицветик”, “ ”, “Фантазёры” и др

**2. Перспективный тематический план подгрупповых занятий  
с детьми 4—6 лет с ФФНР**

№ п/п	Тема	Содержание занятия	Примечание
1	МОНИТОРИНГ		
2			
3			
4			
5	Логотренинг «Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить».	Знакомство с детьми, с содержанием занятий, знакомство с органами артикуляции, пальчиковый тренинг.	Рабочий лист (РЛ) «Пальцы — дружная семья».
6	Логотренинг «Знакомство с домиком Язычка».	Артикуляционные упражнения: «Окошечко», «Забор», «Труба», «Часики», «Кнопка звонка», «Колечки», «Качели». Пальчиковый тренинг, массаж. Работа над речевым дыханием, просодикой речи. Знакомство со звуками речи. Уточнение словаря по теме «Фрукты».	РЛ «Домик звуков», «Гимнастика для языка».
7	Логотренинг «В гостях у Язычка».	Артикуляционные упражнения (повторение) «Чистим зубки», «Месим тесто», «Вкусное варенье», «Блинчик», «Чашечка». Пальчиковый тренинг, массаж. Работа над речевым дыханием, просодикой. Развитие чувства ритма. Понятие о гласных звуках. Лексическая тема «Фрукты».	Р.л. «Гимнастика для языка».
8	Логотренинг «Прогулка Язычка».	Артикуляционные упражнения (повторение) «Лошадка», «Поймай мышку», «Грибок», «Барабан», Киска сердится», «Котенок пьет молоко». Лексическая тема «Домашние животные». Пальчиковый тренинг, работа над просодикой, речевым дыханием, ритмом.	Р.л. «Гимнастика для языка».

9	Логотренинг «Друзья Язычка. Возвращение домой».	Артикуляционные упражнения (повторение) «Слоненок», «Индюк», «Ослик», «Пароходик», «Парашиотик», «Футбол», «Моторчик». Лексическая тема «Домашние животные» (продолжение). Пальчиковый тренинг, массаж. Понятие о согласных звуках. Работа над просодикой речи.	Р.л. «Гимнастика для языка».
10	Логотренинг «Язычок в гостях у Свистящей семейки».	Артикуляционные упражнения для постановки свистящих звуков. Лексическая тема «Грибы». Пальчиковый тренинг. Массаж пальцев. Самообъясняемые слова. Согласование существительных в роде и числе. Составление сложносочиненных предложений.	Р.л «Домик звуков», «Грибы».
11	Логотренинг «Язычок в гостях у Шипящей семейки».	Комплекс артикуляционных упражнений для постановки шипящих звуков. Развитие фонематического слуха. Лексическая тема «Одежда».	Р.л. «Домик звуков», «Одежда».
12	Логотренинг «В гостях у братьев Л, Ль».	Комплекс артикуляционных упражнений для постановки звуков Л, Ль. Развитие слухового внимания, памяти, фонематического слуха. Лексическая тема «Ягоды».	Р.л. «Домик звуков», «Ягоды».

13	Логотренинг «В гостях у братьев Р, Рь».	Комплекс артикуляционных упражнений для постановки звуков [Р], [Рь]. Знакомство со слоговой структурой слова. Лексическая тема «Овощи». Пальчиковый тренинг «Вырос у нас чесночок». Обогащение словаря. Согласование существительных с числительными в роде, числе. Образование притяжательных прилагательных множественного числа родительного падежа.	Р.л. «Домик звуков», «Овощи».
14	Логотренинг «Язычок на Поляне скороговорок».	Понятие об ударении. Работа над слоговой структурой слова. Отработка навыков речевого дыхания, работа над темпом и ритмом речи. Развитие слухового внимания, памяти, фонематического слуха.	Р.л. «Поляна чистоговорок»
15	Звуки Г - Д, Г' - Д'	Дифференциация глухих и звонких согласных. Слоговой синтез слов. Анализ и сравнение слов.	
16	Звуки Б, Б'; буква Б. Клоуны Бим и Бом.	Деление на слоги 2—3 сложных слов без стечения согласных. Звуковой анализ слов. Дифференциация Б — Б'.	
17	Звуки П, П'; буква П. Приключения охотника Пульки.	Воспроизведение серии слогов со стечением согласных звуков пта, пто, пту. Звуковой анализ слов папа, пила.	
18	Связная речь.	Пересказ рассказа «Попугай Петя» (с опорой на серию сюжетных картин).	
19-20	Звуки Б — П, П' — Б'. Пик и Бим в плену у Бармалея.	Дифференциация звонких — глухих и твердых — мягких согласных. Работа с предложением.	
21	Звуки В, В'; буква В. Похищение буквы В.	Дифференциация звуков на слух. Знакомство с предлогами в, у, составление предложений. Правописание предлогов.	
22	Звуки Ф, Ф'; буква Ф. Незнайка —	Звукобуквенный анализ слов: флаг, кофта, Федя, форма, фартук, фармакология.	

	фотограф.		
23-24	Звуки В — Ф, В' — Ф'	Сравнительный анализ, дифференциация на слух и в произношении. Игра «Скажи наоборот». Составление звуковых схем слов Фима, Фома, Ваня, Фили. Игра «Измени звук». Выучить скороговорку: Влас у вас, Афанас у нас.	
25	Звуки Н, Н'; буква Н. Три поросенка.	Удержание в памяти ряда слов. Анализ и преобразование слов: Ната, ноты, Нина. Игры «Скажи наоборот», «Подари подарки Наф-Нафу, Нуф-Нуфу и Ниф-Нифу».	
26	Связная речь	Пересказ рассказа «Длинная неделя» по картине.	
27	Звуки К, К'; буква К. Домашние животные.	Звуковой синтез коротких слов. Воспроизведение словесных рядов. Знакомство с предлогами к, от. Выполнение простых зрительных диктантов. Звуковой анализ слов: кот, кошка, кусок, собака, корова, коза.	
28	Звуки Г, Г'; буква Г. Гномы Гена и Гоша.	Произнесение и дифференциация звуков. Повторение словесного ряда. Зрительный диктант. Звуковой анализ слов: гуси, гном, пироги.	
29	Звуки Х, Х'; буква Х. Хомяк — хвостун.	Закрепление навыка звукового анализа и синтеза. Подбор слов с определенным количеством слогов и звуков. Самостоятельный полный звукослоговой анализ слов: хата, халва, запах, хлеб, уха, мох, ухо, мухи, петух.	
30-31	Звуки К - Г, К' - Г', К - Х, К' - Х'	Формирование навыков слухо-произносительной дифференциации звуков, слогового и позиционного анализа слов. Знакомство с предлогом из. Анализ слов со стечением согласных: крошки, корм, хром, храм, храп, мак, маг, мох, книга, книги.	
32	Звуки П, Т, К	Выделение слова, отличающегося по звуковому составу, из ряда слов. Закрепление навыка употребления в	

		речи предлогов на, под. Звуковой анализ слов: крыша, тропа, прыгун, пар, паром, птаха, кнопка, пихта, танк. Игры «Замени звук», «Найди лишнее слово».	
33	Звук и буква Э	Упражнение в произнесении слов сложной слоговой структуры. Выделение слова, отличающееся от остальных по слоговой структуре, из ряда слов. Формулирование вопроса к одушевленным и неодушевленным предметам (кто это? что это?). Звукослоговой анализ слов: Эдик, Эмма, Эля. Зрительный диктант.	
34	Связная речь	Пересказ рассказа «Про девочку Машу и куклу Наташу» по серии сюжетных картин.	
35	Звуки С, С'; буква С. Полет на Марс.	Дифференциация звуков на слух. Замена звука в словах на звук С (необходимо отследить изменение смысла слов). Знакомство с предлогами с, со. Анализ слов и предложений.	
36	Звуки З, З'; буква З. Зима.	Знакомство с предлогами за, из-за. Преобразование деформированной фразы, закрепление навыка звукослогового анализа слов: Зина, зима, замок, зонт, зубы. Зрительный диктант «У Зины зонт».	
37-38	Звуки С, С'; буква С. В гостях у бабушки Загадушки.	Слухо-произносительная дифференциация звуков С — З; С' — З'. Развитие чувства рифмы, языкового чутья. Звукослоговой анализ слов и предложений: Сима — зима, косы — козы, Лиза — лиса. У Лизы лиса и козы. У Симы коза и лисы. Сравнение слов по звуковому составу. Анализ предложений.	
39	Звук и буква Ц. Цыпленок Цып.	Формирование правильного произношения звука Ц, навыков словообразования и словоизменения. Выделение слов с заданным звуком. Звукобуквенный анализ слов: луковица, цапля, цыпленок. Игра	

		«Назови женскую профессию», «Один — много». Игры с картинками «Что изменилось?», «Чего не стало?».	
40-41	Звуки Ц — С. В горнице.	Дифференциация звуков С — Ц. Развитие фонематических представлений. Совершенствование навыка звуко-слогового анализа. Игры «Скажи наоборот», «Назови лишнее слово» (санки, цирк, суп, сок). Звукобуквенный анализ слов и предложений: колбаса, актриса, кольцо, колесо, нос, палец. Соня купила яйца. В лесу живут зайцы.	
42	Связная речь	Пересказ рассказа Г. Юдина «Цыпленок Цып» (адаптированный вариант) без наглядной опоры.	
43	Звук и буква Ш. Приключения Зайчишки-Пушинки.	Формирование правильного произношения звука Ш. Определение последовательности звуков в слове, преобразование слов, самостоятельный звукослоговой анализ слов. Игры «Заменяй первый звук», «Скажи наоборот», «Угадай слово», «Где звук?». Слова и предложения для анализа: шкаф, шуба, Миша, шум, кошка, душ. Кошка под шкафом. Шуба в шкафу.	
44	Звук и буква Ж. Страна Жужжандия.	Звук и буква Ж. Страна Жужжандия.	
45	Звуки Ш — Ж. Как Женя и Даша искали Пушка и Джека.	Слухо-произносительная дифференциация звуков Ж — Ш. Знакомство с правописанием слогов жи, ши. Произнесение слов со сложной слоговой структурой. Игры «Заменяй звук», «Раздели на два», «Кто больше?», «Выбери картинку по схеме», «Дрожит — не дрожит», «Шляпа — колокольчик». Слова и предложения для анализа: шар, жар, Луша, лужа, ужи, уши. У Луши жук. У Жени шапка. Скороговорка: Шесть мышат в камышах пищат.	
46-	Звуки С-Ш	Дифференциация звуков. Упражнение	

47	Путешествие на воздушном шаре.	в правильном употреблении падежных окончаний существительных. Совершенствование навыков аналитико-синтетической деятельности, звукобуквенного анализа: машина, усы, кошка, самолет, шкаф, сумка, сила, шило, миска, мишка, каска, кашка, касса, каша. Скороговорки: Шла Саша по шоссе и сосала сушку, У Саши сушки.	
48-49	Звуки З-Ж Непослушный зайчонок.	Дифференциация звуков З — Ж. Самостоятельный анализ слов. Знакомство с предлогом между. Игры «Исправь ошибку», «Назови лишнее слово», «Что без голоса?», «Возьми что надо», «Спой начало», «Наведи порядок». Слова и предложения для анализа: козы, кожа, зубы, жуки. У Зои жуки. У Жени козы.	
50	Связная речь	Составление рассказа «Про девочку Машу и куклу Наташу» по серии сюжетных картин.	
51	Звук и буква Ч Почтальон Печкин принес посылку.	Формирование правильного произношения звука Ч. Упражнение в словообразовании и употреблении личных окончаний глаголов. Уточнение понятий: имя, отчество, фамилия. Знакомство с предлогом через. Звукобуквенный анализ слов и предложений: часы, час, удача, задача. У Димы бочка. У Зины птичка. Игры «Отгадай загадку», «Запомни, повтори», «Назови ласково», «Преврати имя в отчество».	
52	Звуки Ч — Т' Наши гости-игрушки.	Дифференциация звуков Ч — Т'. Развитие слухоречевой памяти. Упражнение в звукобуквенном анализе. Игры «Исправь ошибки», «Скажи наоборот». Анализ слов и предложений: мяч, мять, печь, течь. Мальчик Петя сидит.	
53	Звук и буква Щ Незнайка знакомится со	Формирование правильного произношения звука Щ. Определение количества звуков в слове на слух без	



	звуком Щ.	зрительной опоры. Различение на слух случаев правильного и неправильного употребления категории времени глагола. Составление схем простых предложений без предлога. Слова и предложения для анализа: щи, ищи, щит, щука, щуки. У Димы щука. Скороговорка: Два щенка щека к щеке щиплют щетку в уголке.	
54	Звуки Ч, Щ	Дифференциация звуков Ч — Щ. Формирование навыков позиционного анализа слов без наглядной опоры, словообразования, анализа и составления схем простых предложений без предлогов. Игры «Конец слова за тобой», «Что исчезло?», «Назови второй (пятый) звук», «Какой слог лишний?», «Наведи порядок», «Преврати в великана». Слова и предложения для анализа: чаща, щечки, щеночек, чищу. Маша поймала щуку.	
55	Звуки Ш — Щ, буквы Ш — Щ	Дифференциация звуков Ш — Щ. Обучение правильному использованию родовых окончаний прилагательных. Совершенствование навыка звукобуквенного анализа. Анализ простых предложений с предлогом. Игры «Правильно ли это?», «Хлопни в ладоши, если услышишь звук», «Вставь нужный звук». Слова и предложения для анализа: пиши, пищи, чаша, чаща. У Шуры щука.	
56	Звуки Щ - С	Дифференциация звуков Щ — С. Слоговой и звукобуквенный анализ. Составление предложений по опорным словам. Игры «Скажи наоборот», «Закончи нужным звуком», «Найди лишнее слово». Слова и предложения для анализа: осень, щенок, пасека, овощи. Сеня ловит щуку.	

57	Звук и буква Й Похищение буквы Й Бабой- Ягой.	Понимание лексико-грамматических конструкций. Формирование правильного произношения звука Й. Преобразование слов, нахождение слов с заданным звуком. Игры «Как правильно?», «Где спрятался звук?», «Назвать лишнее слово», «Убери звук». Слова и предложения для анализа: зайка, йод, май, чайка, ехать, чайник. У Димы майка.	
58- 59	Звуки Л, Л'; буква Л Клад кота Леопольда.	Формирование правильного произношения звуков Л, Ль, дифференциация звуков на слух и в произношении. Преобразование слов, различение получившегося и исходного слов. Игры «Ответь на вопросы», «Хлопни в ладоши, если услышишь звук», «Скажи наоборот». Слова и предложения для анализа: лук, люк, пыл, пыль, полка, полька. Лена искала булавку.	
60	Связная речь	Пересказ рассказа «Баба Люба» с наглядной опорой.	
61	Звуки Л, Л', Й, Л' - Й	Дифференциация звуков Л' — Й. Совершенствование навыков аналитико-синтетической деятельности на уровне слова и предложения. Игры «Услышь звук», «Наведи порядок», «Придумай предложение». Слова и предложения для анализа: моль, мой, лямка, ямка, боль, бой, роль, рой. У Лены яблоко.	
62- 63	Буквы Я, Е, Е, Ю, Ь	Дифференциация гласных А — Я, О — Е, У — Ю, Э — Е. Объяснение двух способов обозначения мягкости согласных. Игры «Скажи наоборот», «Измени звук», «Договори окончание слова», «Преврати предмет в действие и наоборот». Слова для анализа: тук, тюк, конь, кон.	
64- 65	Звуки Р, Р'; буква Р Поездка в	Формирование правильного произношения звуков Р, Рь. Совершенствование аналитико-	

	Простоквашино.	синтетических навыков, навыка анализа слов со стечением согласных. Игры «Ответь, что я сделал раньше?», «Запомни — повтори», «Скажи наоборот», «Назови профессию», «Подарки для Ромы и Риты». Чистоговорки: Ир-ир-ир — мы за мир. Ри-ри-ри — горят фонари. Слова и предложения для анализа: удар, репа, букварь, ручка, радуга. У Ромы репа.	
67-75	Звуки Л - Р, Л' - Р' Мы- туристы.	Формировать навыки слухо-произносительной дифференциации звуков, анализа слов, преобразования слов. Произнесение слов сложной звукослоговой структуры. Игры «Покажи на картинке», «Хлопни, если услышишь звук», «Повтори за мной», «Скажи наоборот», «Подари подарки Рите, Роме, Лене и Луше». Слова для анализа: лук, рама, крыло, Лариса.	
76	Связная речь	Составление рассказ по сюжетной картинке «Друзья».	
77	Открытое занятие	Заключительное занятие (открытое) в форме праздника. Приглашаются родители.	
78-80	МОНИТОРИНГ		

### 3. Материально-техническое обеспечение

<b>Программы, педтехнологии , пособия</b>	
1. Перечень нормативно-правовых документов	<p>1.Федеральный Закон «Об образовании в РФ»;</p> <p>2.Конвенция о правах ребенка ООН;</p> <p>3.Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждено приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 № 1014)</p> <p>4.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»»</p> <p>5.Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»</p> <p>6.Об учителях-логопедах и педагогах психологах учреждений образования (Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 22.01.98. № 20-58-07ин/20-4)</p> <p>7.Инструктивное письмо Министерства образования РФ «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения» от 14.12.2000 № 2 (Приложение 5) – Вестник образования. 2001. № 2</p> <p>8.Инструктивное письмо от 02.07.1998 г № 89/ 34-16 «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий»</p>
2. Перечень литературы для коррекционной работы	1.Агранович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.

<p>1. Логопедическое обследование</p> <p>2. Развитие общих речевых навыков (на индивидуальных занятиях)</p> <p>3. Коррекция звукопроизношения (на индивидуальных занятиях)</p> <p>4. Коррекция звуко-слоговой структуры слова (индивидуально на материале правильно произносимых звуков)</p> <p>5. Развитие фонематических процессов</p> <p>6. Грамматический строй речи (на индивидуальных и подгрупповых образовательных ситуациях и через выполнение заданий с воспитателями и родителями)</p> <p>7. Развитие связной речи</p>	<p>2. Арефьева Л.Н. // Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008</p> <p>3. Васильева С.В., Соколова Н. // Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001.</p> <p>3. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.</p> <p>4. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985.</p> <p>5. Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения, Москва: Издатшкола 2000.</p> <p>6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.</p> <p>7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.</p> <p>8. Крупенчук О.И. // Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.</p> <p>9. Куликова Т.А. Мастерская букв, М.: 1997.</p> <p>10. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996.</p> <p>11. Савельева Е. // 305 веселых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008.</p> <p>12. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.</p> <p>13. Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс, 1999.</p> <p>14. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В // Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.</p> <p>15. Е.В. Кузнецова, Е.В. Тихонова // Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий. - М.: ТЦ «Сфера», 1999.</p> <p>16. С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц // Учим ребёнка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.</p> <p>17. Пожиленко Е, А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.</p> <p>18. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи. – СПб., Детство-пресс, 2001</p>
---	---

	<p>19.Филичева Т.Е., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико- Филичева Т.Е., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада. – М.: Издательство «Альфа», 1993</p> <p>20.Филичева Т.Е., Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. – М., 1999</p> <p>21.Филичева Т.Е., Чевелева Н.А. Логопедическая работа в специальном детском саду. – М., 1987</p> <p>22.Филичева Т.Е., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Основы логопедии. – М., 1989</p> <p>23.Хватцев М.Е. Логопедия. Работа с дошкольниками. – М.: Аквариум; СПб.: Дельта, 1996</p> <p>24.Зуева Л.Н., Костылёва Н.Ю., Солошенко О.П. «Занимательные упражнения по развитию речи» -альбом 1-звук «С», «З», «Ц» -альбом 2- звук «Ш», «Ж», «Ч», «Щ» -альбом 3- звук «Р», «Л» М., 2003.</p> <p>25.Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» (Методические рекомендации по развитию речи и подготовки к обучению грамоте) М., 2002.</p> <p>26.Коноваленко В.В. «Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе» М., 2001.</p> <p>27.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Закрепление произношения звука «РЬ» «Закрепление произношения звука «Ль» «Закрепление произношения звуков «Ш, Ж» М.,2001.</p> <p>28. Балобанова В.П., Богданова Л.Г., Венедиктова Л.В. и «Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения». – СПб.: Детство-пресс, 2001.</p>
<p>3. Список использованной литературы:</p>	<p>1.Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ФФН - Программа. - М. 2002;</p> <p>2. Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт: документация, планирование и организация работы. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008</p> <p>3.Йощенко В.О. Сборник примерных форм документов и методических материалов к организации логопедической работы в ДОУ. Краснодар 2007</p> <p>4.Коноваленко В. В., Коноваленко С. В, Альбомы для</p>

- автоматизации звуков.
- 5.Косинова Е. Уроки логопеда. М. 2008
  - 6.Крылова Т. Учимся говорить правильно. – М., 2003
  - 7.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М.: «Гном-Пресс», «Новая школа», 1998.
  - 8.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.
  - 9.Домашние тетради для закрепления произношения звуков №1-8. М.,2012
  - 10.Н. С. Жукова « Уроки логопеда» М. 2007
  - 11.В. Цвынтарный «Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем» С - П 2002
  - 12.О.А. Новиковская « Развитие звуковой культуры речи у дошкольников». (Логопедические игры и упражнения) С-П «Детство- Пресс» 2002
  - 13.В. М. Акименко « Исправление звукопроизношения у детей» Р-на-Дону. Феникс 20008
  - 14.В.С Володина «Альбом по развитию речи» М. 2009Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс, 1999
  - 15.Васильева С.В., Н.Соколова Логопедические игры для дошкольников, М.: «Школьная пресса», 2001
  - 16.Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996
  - 17.Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения, Москва: Издатшкола 2000
  - 18.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998
  - 19.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998
  - 20.О.Б.Иншакова. Альбом для логопеда.-М.:Владос,2003
  - 21.А.В.Ястребова.Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности.-М.:АРКТИ,2001
  - 22.О.И.Крупенчук. Пальчиковые игры для детей.С.П.:Литера,2005
  - 23.О.С.Гомзяк.Развитие связной речи у шестилетних детей.- М.:Сфера,2007
  - 24.Журналы “Логопед”
  - 25.Журналы “Конфетка” (Приложение к журналу “Логопед”)

#### 4. Дополнительный раздел

##### Приложение №1.

##### Индивидуальный план коррекционной работы

ФИО ребенка \_\_\_\_\_

Логопедическое заключение \_\_\_\_\_

Звукопроизношение:

Постановка звуков \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Автоматизация звуков \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Дифференциация звуков \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Фонематический слух \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Слоговая структура слова \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Лексика и грамматика \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Обучение грамоте \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Время занятий \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Заключительный диагноз \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Логопед \_\_\_\_\_

Родители \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 200 \_\_\_\_ г.



**Приложение №2.**

**График проведения индивидуальных занятий**

День недели \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

№	Время занятия	ФИ ребенка	Группа	Звуки	Примечание
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

**План подгруппового занятия**

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 200 \_\_\_\_ г.

Тема занятия \_\_\_\_\_

Цель занятия \_\_\_\_\_

Задачи \_\_\_\_\_

Наглядность и оборудование \_\_\_\_\_

Речевой материал к занятию: \_\_\_\_\_

Этапы занятия

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

### Приложение №3.

#### Речевая карта ребенка, прошедшего обследование<sup>1</sup>

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_

Общее звучание речи (норма, произношение звуков смазанное, слаболабилизированное) \_\_\_\_\_

Голос (норма, хриплый, назализованный) \_\_\_\_\_

Темп (норма, брадилалия, тахилалия) \_\_\_\_\_

Плавность(запинки, заикание) \_\_\_\_\_

Сила (норма, сильный, слабый, затухающий) \_\_\_\_\_

*Строение речевого аппарата:*

Губы (норма, толстые, тонкие, вывернутые) \_\_\_\_\_

Зубы (адентия, норма) \_\_\_\_\_

Небо (норма, высокое) \_\_\_\_\_

Прикус (норма, прогения, прогнатия, открытый) \_\_\_\_\_

Язык (норма, толстый, тонкий, маленький, массивный, географический, раздвоенный) \_\_\_\_\_

Уздечка (норма, укороченная, короткая) \_\_\_\_\_

Саливация (нормальная, повышенная) \_\_\_\_\_

*Фонематический слух (норма, нарушен незначительно, нарушен грубо)*

РА-ЛА-РА \_\_\_\_\_

ША-ША-СА \_\_\_\_\_

СА-ЗА-ЗА \_\_\_\_\_

БА-ПА-БА \_\_\_\_\_

ТА-ДА-ТА \_\_\_\_\_

ДЭ-ДЭ-ДЕ \_\_\_\_\_

КА-ГА-КА \_\_\_\_\_

ТЕ-ДЭ-ТЭ \_\_\_\_\_

ВЭ-ФЭ-ФЕ \_\_\_\_\_

ЛЭ-ВЭ-ЛЭ \_\_\_\_\_

Шапка и шубка — вот и весь мишутка \_\_\_\_\_

Оса боса и без пояса \_\_\_\_\_

Часовщик прищурил глаз, чинит часики для нас \_\_\_\_\_

Любит сушки наша Даша, сушки это вам не каша \_\_\_\_\_

У Лары красный шар и голубой шарф \_\_\_\_\_

*Выделение гласного:*

в начале слова			в конце слова			в середине слова		
Алик	утка	Оля	шары	луна	молоко	лук	лак	сок

*Слоговая структура (нарушена)* \_\_\_\_\_

Дети выпускали птиц из клеток \_\_\_\_\_

С облепиховых веток осыпались листья \_\_\_\_\_

В холодильнике много скоропортящихся продуктов \_\_\_\_\_

Милиционер Валерий регулирует движение транспорта \_\_\_\_\_

Милиционер \_\_\_\_\_

Строительство \_\_\_\_\_

Кораблекрушение \_\_\_\_\_

Пуговица \_\_\_\_\_

Аквариум \_\_\_\_\_

Экскаватор \_\_\_\_\_

*Грамматический строй речи*

Сущ. ед.ч.	Сущ. мн. ч.	Р. п. мн. ч.	Р. п. ед.ч.	Употребление предлогов			
Стол				В		За	
Окно				На		У	
Лоб				Под		Над	
Ухо				К		От	
Стул				Между		Около	
Сумка				Из-за		Из-под	
Ведро							

*Словообразование*

Существительные с уменьшительно-ласкательным значением		Антонимы	
Дверь		Мягкий	
Гнездо		Далекий	
Река		Старый	
Утюг		Острый	
Палец		Узкий	

Относительные прилагательные		Притяжательные прилагательные	
Стул из дерева		Нос лисы. Чей?	
Стакан из стекла		Ухо собаки. Чье?	
Сумка из кожи		Лапа медведя. Чья?	
Дом из кирпича		Пальто мамы. Чье?	
Пакет из бумаги		Ботинки папы. Чьи?	

*Связная речь:*

Пересказ (С, В, Н<sup>2</sup>) \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

<sup>2</sup> С — самостоятельный, В — по вопросам, Н — не справился.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Рассказ по серии сюжетных картин (С, В, Н) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Рассказ по картине (С, В, Н) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Сформированность ведущей руки*

\_\_\_\_\_

*Состояние звукопроизношения*

Отсутствие \_\_\_\_\_

Замена \_\_\_\_\_

Искажение (м/з, увулярное) \_\_\_\_\_

Текст для проведения обследования: Пушистый заяц-беляк выскочил из-под куста крыжовника. Прищурился на солнце и схоронился в глубокой норе под елью.

С	Сь	З	Зь	Ц	Ш	Ж	Ч	Щ	Л	Ль	Р	Рь	Г	К	Х	Й

*Речевой диагноз в начале работы* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Логопедическое заключение*