|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **12** | | | | | **1**  **КОРОЛЬ**  Король - самая важная фигура на поле, так как невозможность защитить короля от противника может привести к проигрышу, т.е. к мату. Корольходит только на одно поле по вертикали, горизонтали или диагонали.  **Стих про короля**  А сейчас я вам, друзья,  Расскажу про Короля.  Самый главный, самый важный  Наш Король — боец отважный.  В заварушке не струхнет -  Врукопашную пойдет.  В начальной позиции **КОРОЛЬ** стоит рядом с ферзем и слоном.  **КОРОЛЬ К КОРОЛЮ НЕ ПОДХОДИТ!**  **МЕЖДУ КОРОЛЯМИ ДОЛЖНО БЫТЬ ОДНО ПОЛЕ.** | | | |
|  | | |  | |
|  | | |  | |
|  | | |  | |
| **2** | | | | | **Мат в шахматах 11** | | | |
| **Король ходит на одно поле, в любую сторону, то есть, может пойти на любое доступное поле вокруг клетки, на которой стоит.**  **Король** не может перепрыгивать через свои и чужие фигуры.  **Король не может пойти на поле занятое фигурой своего же войска.**  **Король не может пойти на поле находящееся под боем фигуры противоположного войска.**  **Король не может побить фигуру, находящуюся под защитой.Бьет чужие фигуры так же, как ходит.**Если на пути короля встречается фигура противника, то он ее может побить и стать на поле, на котором она стояла. | | | | | **Мат (с персидского «погиб») – позиция в шахматах, когда королю объявлен шах и нет ни одного способа защиты.** Мат в шахматах – это цель игры, означает конец партии. Победа для стороны, которая его объявила и поражение для стороны, которой его объявили.Значит, нужно в каждой партии стремиться победить, загнать соперника в такую позицию, чтоб не было возможности защитить своего короля. А своего короля оберегать от лихих атак соперника.  **Заматовать – значит поставить мат королю соперника.**  В турнире, за победу начисляют одно (1) очко, за поражение – ноль (0). Победитель турнира – участник, набравший наибольшее количество очков. Хотите побеждать? Учитесь ставить мат, а для этого нужно много решать позиций на мат в 1 ход, 2 хода и т. д. | | | |
| **Поставить мат может любаяфигура кроме короля, так как король напасть на короля не может, это запрещено правилами игры.**   * На диаграмме белый ферзь объявил королю шах. Защиты от такого шаха нет. Значит на доске – **МАТ!**   **Задание №10:**реши задачи: «Мат в 1 ход» | | | |
| **Задание №1: «Король сладкоежка».**  Побей белым королем все фигуры сопернрка так, чтобы каждым ходом бить по одной фигуре. Черные фигуры не ходят – они «заколдованы», т.е. не движимы. | | | | |
|  | |  | | |
|  | |  | |
| **10** | | | | | **3** | | | |
| **Задание №9:«Захват конторольного пункта» .** За два хода белые должны захватить поле отмеченное крестиком **Х**. Фигуры ходят по очереди, причем черные стараются не пустить фигуру соперника на контрольное поле. | | | | | |  |  | | --- | --- | | **Задание №2:**  **«Кратчайший путь».**  За сколько ходов дойдет белый король до поля **h8**. Покажи путь короля.   * На диаграмме белый король дойдет до поля **h8** за три хода. \_**3\_** | | | **\_\_\_** | **\_\_\_** | | **\_\_\_\_** | **\_\_\_** | | | | |
|  |  | | | |
|  |  | | | |
| **4** | | | | | **9** | | | |
| |  |  | | --- | --- | | **Задание №3:«Взятие».**  Выполни выгодное взятие белым королем . | | |  |  | |  |  | | | | | | |  |  | | --- | --- | | **Задание №8: «Защити фигуру».** Какой ходнадо сделатьбелым, чтобы не потерять фигуру? | | |  |  | |  |  | | | | |
| **8** | | | | | **5** | | | |
| **Задание №7:«Ограничение подвижности».** Ограничте подвижность черного короля. | | | | | **Шахматный король** – самая главная фигура на шахматной доске. Потеряв короля, шахматное войско должно сдаваться! На диаграмме ладья напала на короля белых и говорит: «Король, король, я на тебя напала!» А по шахматному это будет: «**ШАХ**!».  **Шах – это нападение на короля любой фигурой.**  **Есть три способа защиты от шаха:**  **1. Король** может просто **УЙТИ** из-под шаха.Если уж и приходится бежать, то делай это как можно непринужденнее: **Крh6 – h7.**  **2. Король приказывает слону ЗАСЛОНИТЬ себя от шаха (встать между собой и королём): Сd3 – g6.** Слон у белого короля стал **ЩИТОМ** – этот приём называется: **ЗАЩИТА ОТ НАПАДЕНИЯ**.  **3. Можно просто ПОБИТЬ вражескую фигуру: Cd3:a6.** Самый надёжный способ избавиться от шаха! Можно быть уверенным, что теперь ладья больше шаховать не будет.  **Задание №4: «Защити короля».** Найди защиту от шаха. | | | |
|  | | | |  |
|  | | |  |
|  | | | |  |
| **6** | | | | | **7** | | | |
| |  |  | | --- | --- | | **Задание №5: «Объяви шах».** Объяви шах черному королю. | | |  |  | |  |  | |  |  | | | | | | **Задание №6: «Защита».**  Найди защиту от шаха. | | | |
|  |  | | |
|  |  | | |
| Описание: http://www.playing-field.ru/img/2015/052107/5147069 | | | | | **КОРОЛЬ**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **МБУ ДО ДЮСШШ**  **г. Армавир** | | | |
| **Король** в шахматах является самой важной фигурой. Его нельзя захватить, и если он в опасности (находится под шахом), его необходимо немедленно вывести из-под этой опасности. Если это не получается, то игра проиграна. Поэтому, хотя король может и не является самой сильной фигурой в шахматах в плане дальности движения или мастерства нападения, его безопасность должна ставиться поверх всего остального в игре в шахматы.  В начале шахматной партии игроки обычно стараются защищать своего короля соседними фигурами из-за большого количества фигур противника, передвигающихся по доске, и представляющих угрозу королю. Однако по мере убывания фигур на доске король начинает принимать все более активное участие в игре, и в конце игры его часто выводят на центральные клетки доски с целью помощи другим фигурам в атаке на противника.  Король в шахматах имеет право перемещаться на любое из соседних полей по вертикали, горизонтали, а также диагонали. Когда король находится в угловой части доски, он может атаковать сразу на 3 поля, если находится у края доски, тогда король может атаковать сразу 5 полей, на всей остальной доске – сразу 8 полей. Правда, король не может ходить на то поле, где стоят свои фигуры, а также на поля, которые контролируются вражескими фигурами.  Королю доступна рокировка – это когда король и ладья одновременно перемещаются на два поля одной ладьей, где уже ранее прошел король. Рокировка допустима в тех случаях, когда король и ладья еще не успели сделать ни одного хода, или когда между королем и ладьей нет других фигур. | | | | | http://e-libra.ru/files/books/2011/07/17/210250/img_24.png | | | |
| http://theresabradleybanta.com/wp-content/uploads/2013/04/chess.jpg | | | | |  | | | |